



COLÉGIO SANTA CLARA

EDUCAR É A ARTE DE AMAR

Previsão de Conteúdos

3º trimestre de 2024

4º ANO





Equipe

Vanessa Lopes – 4° ano A


Juliana Altenfelder – 4° ano B

Cinthia Onelli – 4° ano C

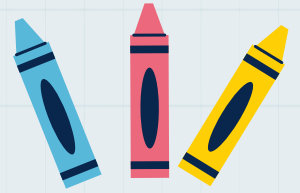
Thassia Mesquita – 4° ano D

Daniela Banhato – Orientadora
Educativa

Teresa D'Angelo – Orientadora
Pedagógica



I- Introdução



+7

Querido (a) aluno(a)

Iniciamos a última etapa do nosso ano letivo! Continuaremos estudando, com muita dedicação e empenho, para realizar as aprendizagens relativas ao 4º ano. Você seguirá aprendendo muito!

Começaremos mais um momento importante e desafiador da nossa caminhada no 4º ano! E, com entusiasmo, também nos prepararemos para a chegada do 5º ano.

-4 Desejamos um encerramento de ano repleto de conquistas e alegrias!

Com carinho,
Professoras do 4º ano



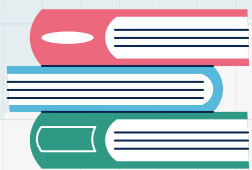
II – Organizações de estudo e orientações



É sempre importante retomar aspectos necessários para a organização do nosso dia a dia, não é mesmo? Então, vamos lembrar alguns?

- Leia a previsão de conteúdos, junto com seus pais, para que vocês tenham clareza de tudo o que acontecerá neste trimestre.
- Use a agenda para se organizar diariamente.
- Observe, diariamente, o Classroom e traga o material completo, necessário às aulas de acordo com o horário.
- Mantenha em ordem e em dia os seus materiais.
- Traga as tarefas completas.
- Faça a autocorreção dos cadernos, atividades dos livros e fichas.

III - Datas importantes



Acompanhe as datas das diversas atividades escolares por meio do site do Colégio Santa Clara. Caso haja alterações, elas serão comunicadas.

- ✓ 30/08 - Início do 3º Trimestre
- ✓ 31/08 - Encontrininho
- ✓ 02 a 06/09 - Recuperação Paralela
- ✓ 03/09 - Missa de Madre Catarina
- ✓ 12/09 - Estudo do Meio
- ✓ 19/09 - Reunião de Pais
- ✓ 03 a 05/10 - Feira do Livro
- ✓ 04/10 - Benção das criaturas e Missa de Madre Catarina ✨
- ✓ 06/11 - Missa de Madre Catarina
- ✓ 08 a 18/11 - Período de Provas
- ✓ 25/11 - Prova Substitutiva
- ✓ 25/11 a 04/12 - Revisão Anual
- ✓ 05 a 11/12 - Período de Prova Anual
- ✓ 07/12 - Celebração Natalina
- ✓ 17/12 - Término do Ano Letivo



IV – Livro Literário



As atividades relacionadas ao livro terão início no período agendado. É importante que os responsáveis por você o providenciem com antecedência, pois nem sempre as livrarias o têm para pronta entrega.

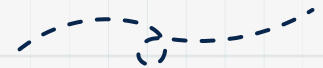
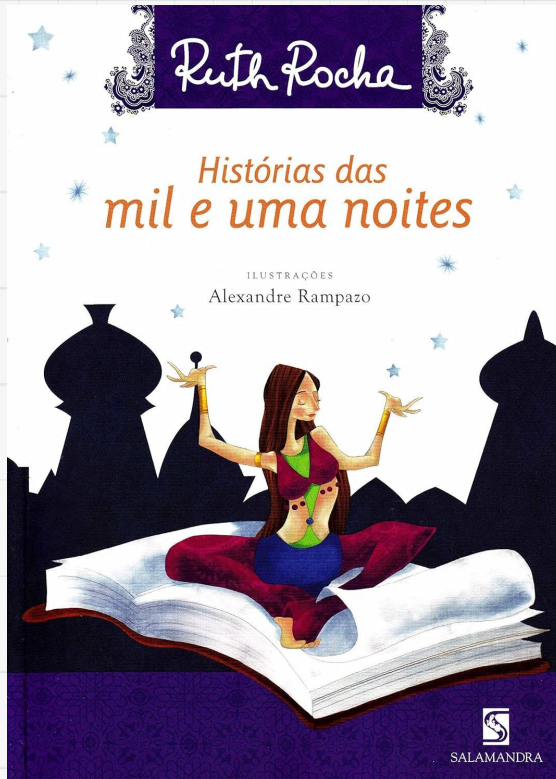
Histórias das Mil e Uma Noites

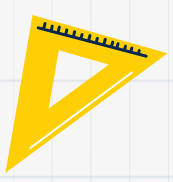
Autora: Ruth Rocha

Editora: Salamandra

ISBN-13: **978-8516066833**

Data: 1º de outubro





V – Avaliação



Quanto ao processo de aprendizagem, você continuará sendo avaliado por meio de atividades do dia a dia (ADOS) e por meio de provas. Os conteúdos avaliados são conceituais, procedimentais e atitudinais. Isso significa que fazem parte da avaliação os conteúdos que você aprende estudando as disciplinas (componentes curriculares); a forma como você apresenta e organiza suas atividades, nas fichas, nos livros e nos cadernos; as respostas e textos que você elabora e as suas atitudes em relação às pessoas com quem você convive no dia a dia.



VI - Calendário das provas



A.A. 10 pontos	Atividades Avaliativas serão desenvolvidas, ao longo do trimestre, sem agendamento					
Prova trimestral 14 pontos	08/11 6ª feira	11/11 2ª feira	12/11 3ª feira	13/11 4ª feira	14/11 5ª feira	18/11 2ª feira
	Inglês	Ciências	História	Geografia	Língua Portuguesa	Matemática
ADOS 16 pontos	Atividades diversificadas e observações sistematizadas Conteúdos Procedimentais e Atitudinais					

Provas substitutivas

25 de novembro



ADOS

Critérios

Todos os componentes curriculares

Tarefa de casa e materiais para as aulas

Regras de convívio

Envolvimento e postura atenta

Conteúdos específicos

Língua Portuguesa	Inferência e vocabulário
Matemática	Etapas da resolução das situações-problema
Ciências	Laboratório: Ficha Técnica
História	Produção do café no Brasil e Cultura africana
Geografia	Produção do café no Brasil e cartografia

VII - Conteúdos

Conceitos em Língua Portuguesa

a) LINGUAGEM ORAL

A linguagem oral é um dos aspectos fundamentais da nossa vida, pois é por meio dela que nos socializamos, construímos conhecimentos, organizamos nossos pensamentos e experiências, ingressamos no mundo. Assim, ampliamos nossas possibilidades de inserção e de participação nas diversas práticas sociais.

É preciso, portanto, aprender a utilizar adequadamente a linguagem, a fazer uso da língua oral de forma cada vez mais competente. Expressar-se oralmente nos possibilita ampliar horizontes de comunicação, exercitar o pensamento, organizar a mente, nos faz interpretar o mundo, expor nossas ideias, debater nossas opiniões, expressar sentimentos e emoções, desenvolver a argumentação e facilitar a comunicação.

Um dos momentos em sala de aula em que trabalhamos a linguagem oral é aquele quando você apresenta algo à turma. Ao conversar sobre algum tema e expressar a sua opinião, você também estará aprimorando o uso da linguagem, tentando ser cada vez mais claro.



b) PRÁTICA DE LEITURA



No trabalho literário utilizaremos alguns espaços da escola e da sala de aula, assim como diferentes suportes: livros, Jornal Joca, revistas, gibis e outros portadores de textos que venham ao encontro de nossos estudos.

Sobre a prática de leitura...

Por meio do trabalho com os diferentes gêneros, temos como objetivo que vocês possam desenvolver as seguintes habilidades:

- Localizar informações explícitas em um texto.
- Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.
- Inferir informações implícitas nos textos.
- Identificar o assunto de um texto.
- Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
- Estabelecer relações entre partes de um texto.

Leitura e compreensão

→ Gêneros:

- Cordel.
- Contos árabes (gênero de foco).
- Outros gêneros poderão ser abordados, de acordo com o contexto de estudos.



c) ANÁLISE E REFLEXÃO SOBRE A LÍNGUA



- Adjetivos.
- Substantivos.
- Verbos: função e variação dos tempos verbais (passado, presente e futuro).
- Terminação L e U e retomadas de outras sistematizações de regularidades ortográficas.

d) PRODUÇÃO DE ESCRITA

O trabalho de produção de textos tem como finalidade formar escritores competentes, capazes de produzir textos coerentes e coesos.

Diferentes textos serão abordados de acordo com as propostas, a finalidade e as características dos gêneros, além da função social da escrita e leitura. Os gêneros abordados para a prática escrita são variados: reescritas, cartas, e-mail e bilhetes.

Aspectos a serem desenvolvidos na prática da escrita:

- Uso do discurso direto marcado por travessões.
- Uso da pontuação adequada.
- Pontuação (separar informações e organizar ideias).
- Percepção na variação dos tempos verbais.
- Uso de versos e rimas.
- Diferença entre fala e escrita.
- Concordância entre as palavras.
- Uso de adjetivação.
- Capacidade de refletir sobre a própria escrita e de reestruturar o texto.

+7

Matemática

-5



a) NÚMEROS

- Sistema de Numeração Decimal
- Agrupamentos e valor posicional
- Arredondamento e estimativa
- Classes e ordens
- Composição e decomposição
- Expressões numéricas
- Procedimentos de cálculo mental, envolvendo as ideias das quatro operações
- Fatos básicos da adição e da subtração
- Fatos básicos da multiplicação (tabuada)
- Uso de estratégias próprias na resolução de adições, subtrações, divisões e multiplicações
- Divisão pelo algoritmo convencional
- Multiplicação com 1 e 2 algarismos no multiplicador
- Situações-problema, envolvendo as ideias das quatro operações
- Quatro operações
- Fração
- Metade, terça-parte e quarta-parte

-4

b) GEOMETRIA

- Sólidos geométricos: poliedros e corpos redondos
- Pirâmides e prismas
- Perímetro.
- Simetria.



+7

-5



c) GRANDEZAS E MEDIDAS

Sistematizar aprendizagens:

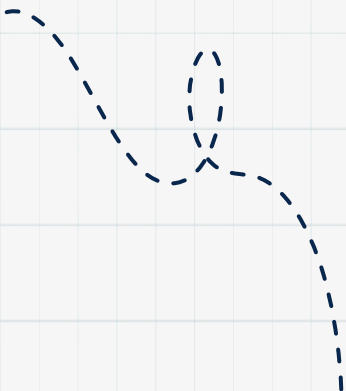
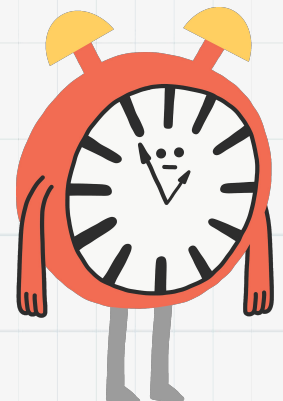
- Medidas de tempo
- Medidas de capacidade
- Medidas de massa
- Medidas de comprimento
- Medindo superfície - Noções de área

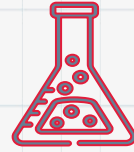


d) PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA

- Interpretação de dados apresentados em tabelas. ✨
- Interpretação e elaboração de gráficos de colunas e gráficos de linhas.

-4





Vida microscópica

- Defesas do corpo.
- Higiene e saúde.

Formas de orientação no espaço e no tempo

- Orientação e localização
- A marcação do tempo
- As estações do ano



História



Migrações em diferentes tempos

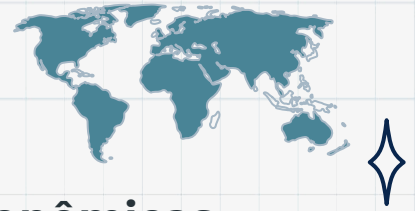
- A produção do café
- Migrações internas e influências culturais

Mudanças no comércio e nas comunicações

- Mudança no comércio e nas comunicações
- Comércio: origens
- Rotas comerciais
- Mudanças nos meios de comunicação
- Novos meios de comunicação



Geografia



Brasil: paisagens e atividades econômicas

- Imigrantes: tradições culturais
- Brasil: relevo e rios
- Rios e relevo
- Clima e vegetação
- Características das principais vegetações brasileiras
- O trabalho na agricultura, na pecuária e no extrativismo
- O trabalho na indústria, no comércio e nos serviços



Conteúdos Procedimentais



- Compreensão e interpretação dos textos, atribuindo significado e sentido, coordenando texto e contexto.
- Leitura de livros em classe.
- Busca de informações e consulta em diferentes tipos de fontes.
- Produção de diferentes textos, de acordo com as propostas previamente determinadas, considerando destinatário, finalidade, características dos gêneros e utilização de estratégias de escrita (planejamento, rascunho, revisão e nova edição).
- Organização de ideias e da escrita, com coerência e coesão.
- Divisão do texto em frases, por meio de recursos de pontuação, com letra maiúscula e parágrafos.
- Utilização do diálogo, com organização e pontuação adequadas.
- Análise da qualidade da produção quanto ao encadeamento das ideias e revisão do texto.
- Exploração das possibilidades e recursos da linguagem.
- Análise das regularidades na escrita: regras ortográficas, concordância, acentuação.
- Utilização da escrita como recurso de estudo.
- Reconhecimento e utilização de números naturais no contexto diário.
- Resolução de situações-problema, envolvendo as 4 operações e utilizando diferentes estratégias.

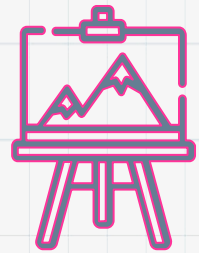


- Desenvolvimento de estratégias de cálculo mental.
- Observação de objetos, fenômenos, lugares, pessoas, situações e cenários, no espaço em que o aluno vive, estabelecendo relações.
- Levantamento e verificação de hipóteses.
- Sistematização dos conteúdos.



Artes

PROFESSORA: Mel



Olá, querido aprendiz!

Neste trimestre, nós continuaremos aproveitando materiais alternativos e criando várias formas de expressão.

Conteúdos conceituais e procedimentais

- Xilogravura
- A escultura e os sentidos:
 - O tato e a modelagem de massa
 - Escultura de brinquedos
 - Figura humana em palito
 - Bichos de meia
- A aproximação dos artistas com o universo infantil.
 - Exploração de materiais alternativos na confecção de objetos tridimensionais, incentivando o gosto pela arte de forma lúdica.
- Projeto de design.
- Móviles de Alexander Calder.
 - Criação e produção de esculturas em movimento.

Conteúdos atitudinais e avaliação

As suas atitudes com os colegas e com os professores, assim como o seu empenho e dedicação às tarefas e principalmente com produção artística, serão avaliados no decorrer das aulas.

Aprendiz, tenha mais atenção ao que é orientado e solicitado pela professora, tirando suas dúvidas durante a aula.

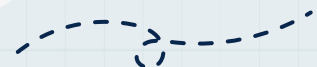
Veja como os pontos estão distribuídos neste trimestre:

P=24 pontos

Produções tridimensionais.

PP=16 pontos

Participação positiva nas aulas.



Um grande beijo da Mel

Filosofia



PROFESSOR JEAN FARIAS

Estamos no último trimestre! Já vivemos tantas experiências e aprendizados juntos! Vamos continuar a explorar a filosofia, por que ela está em tudo que fazemos e em tudo que nos rodeia.

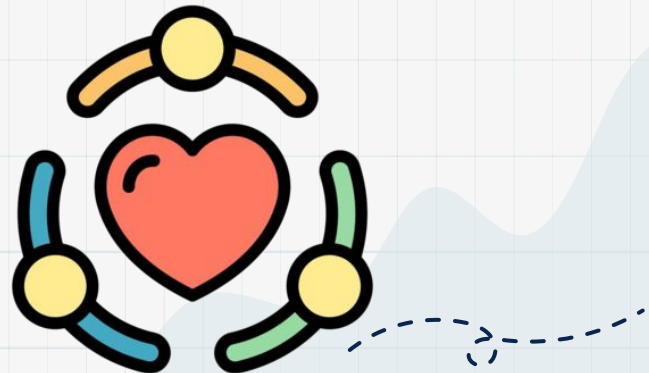
Nas aulas de filosofia, você vai:

- **Debater:** Conversar e trocar ideias com seus colegas e o professor.
- **Investigar:** Procurar respostas e descobrir coisas novas.
- **Construir Ideias:** Trabalhar junto com os outros para criar e compartilhar pensamentos.

Vamos pensar bem para viver e conviver melhor. Quando ligamos o que já sabemos com coisas novas que queremos aprender, começamos um processo de aprendizagem. Por exemplo, quando você usa o que aprendeu em ciências, matemática ou filosofia para entender uma experiência que teve, você está aprendendo ainda mais.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS:

- Amizade
- Tristeza
- Conclusão
- Dúvida

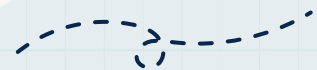


Filosofia



CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS:

- **Usar o material filosófico do professor:** Quando o professor der a vocês materiais sobre filosofia, usem esses materiais para começar a investigar e aprender mais.
- **Investigar e pesquisar:** Quando vocês estiverem pesquisando, procurem informações e deem exemplos sobre o que estão aprendendo.
- **Participar das atividades:** Participem das dinâmicas, jogos e brincadeiras. Essas atividades ajudam a pensar e aprender de um jeito divertido.
- **Trabalhar em grupo e sozinho:** Façam as atividades tanto sozinhos quanto em grupos ou com toda a turma. Isso ajuda a aprender de diferentes maneiras.
- **Usar o diário de filosofia:** Usem o caderno para anotar tudo o que aprenderem sobre filosofia. Isso vai ajudar a lembrar e organizar as ideias.



Filosofia



CONTEÚDOS ATITUDINAIS:

- **Respeitar as diferenças:** É importante valorizar e respeitar as diferenças entre as pessoas. Cada um é único e isso deve ser respeitado.
- **Trocar ideias e opiniões:** Aproveitem para conversar e compartilhar suas ideias e opiniões com os colegas. Isso ajuda todos a aprenderem mais.
- **Cooperar com os colegas:** Trabalhem juntos e ajudem uns aos outros. Cooperar é importante para que todos se saiam bem.
- **Compartilhar experiências:** Divida suas experiências com os colegas e ouça as deles também. Isso ajuda a conhecer melhor uns aos outros.
- **Valorizar o diálogo, a solidariedade e a justiça:** Conversar, ajudar uns aos outros e ser justo são valores importantes. Eles ajudam a criar um ambiente de respeito e amizade.

AVALIAÇÃO:

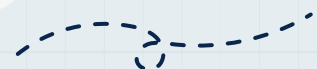
Vamos acompanhar como você está aprendendo o tempo todo durante o trimestre. Usaremos diferentes formas de observar e ajudar no seu aprendizado.

O que vamos avaliar? Vamos olhar para três partes do que você está aprendendo:

- **Conceitual:** O que você sabe sobre os temas.
- **Procedimental:** Como você usa o que aprendeu.
- **Atitudinal:** Como você se comporta e coopera.

Você também vai participar avaliando a si mesmo.

Isso ajuda a pensar sobre como está aprendendo e como pode melhorar.





Língua Inglesa



Teacher Adriana Tannus - 4º ano A

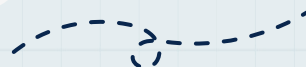
Teacher Mariana Collet - 4º ano B, C e D

Coordenadora Pedagógica - Valéria C.

Padial

Dear Family, welcome back to our
English course!

Estamos dando início ao último trimestre de
2024. Nosso trimestre está recheado de
atividades preparadas com muito carinho e
dedicação. Nosso objetivo é finalizar nosso
conteúdo programado com o sentimento de
que conseguimos proporcionar um
aprendizado significativo aos nosso alunos.



Língua Inglesa

CONTEÚDOS CONCEITUAIS



- **Unit 6: Jobs and Places.**

Vocabulary: constructions worker, librarian, paramedic, architect, fisherman, dancer, writer, musician, office, hospital, school, factory, farm, restaurante, boat

Grammar: What do you want to be? I want...I don't want...Where does he/she work? He/she works in/on a... He/she doesn't work in/on a...

- **Reader Project: livro paradidático "Roald Dahl: Charlie and the Chocolate Factory"**
- **Unit 7: Yesterday.**

Vocabulary: school, beach, home, doctor's office, sports center, Grandma's house, park, sick, scared, tired, angry, surprised, happy, excited.

Grammar: Where were you/they yesterday? Where was he/she yesterday? I/He/She was/Wasn't at... We/ They were/Weren't at... Was he/she at...? Were they at...?

- **Spelling Bee challenge**
- **Music activity**
- **Unit 8: Camping.**

Vocabulary: mountain, cloud, star, cave, bat, river, field, road, up, down, into, out, around, across, along.

Grammar: There was/wasn't a... There were some/weren't any... Was there a...? Were they any...? Where did you go? We went.../We didn't go...

- **Film activity**

Língua Inglesa



● Avaliações

Neste trimestre, a pontuação das avaliações somadas atingem 40 pontos, que serão distribuídos da seguinte forma:

ADOS = 16.0

- Lição de casa = 4.0
- Disciplina = 4.0
- Participação = 4.0
- Material = 4.0

LISTENING ACTIVITY = 10.0

WRITTEN TEST = 14.0



Língua Inglesa



CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS



- Utilização dos livros didáticos, áudios e recursos digitais em classe e em casa para aprimorar o aprendizado.
- Incentivo ao uso do material digital presente no site da editora.
- Compreensão do vocabulário estudado através do uso de imagens, áudio, vídeo, músicas, jogos e brincadeiras para a prática do que foi estudado.



CONTEÚDOS ATITUDINAIS

- Respeitar seus amigos, professores e a si mesmo.
- Organizar e trazer material completo em todas as aulas.
- Pontualidade na entrega da lição de casa.
- Foco e disciplina no que está sendo transmitido.
- Fazer uso do idioma sempre que solicitado.



Ensino Religioso



Queridos alunos, Paz e Bem!

Chegamos ao 3º Trimestre! Neste período que se inicia, continuaremos com as aprendizagens por meio da pesquisa, do diálogo e das reflexões nos estudos, dentro da nova unidade temática “Crenças Religiosas”.

Será um trimestre de muitas trocas e conhecimento, trilhando o caminho do respeito e da fé.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS:

- A continuação da obra de Jesus: os apóstolos de ontem e de hoje
- A missão da Igreja
- Os ministérios da Igreja: o Papa, os bispos, os padres, religiosas(os) e os cristãos leigos(as)
- O significado da oração do Pai Nosso
- São Francisco e seu testemunho de amor
- Os sinais da presença amorosa da Graça de Deus na vida
- A sensibilidade dos cristãos diante do mundo
- A fé que inspira ações de solidariedade
- Campanha de Natal

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Pesquisar as ações de alguns dos apóstolos.
- Associar as ações dos apóstolos às atitudes de bondade de pessoas da atualidade.
- Identificar as ações de Jesus que culminaram na fundação e formação da Igreja.
- Identificar papéis e funções de religiosos e leigos na Igreja.
- Estudar cada uma das passagens da oração do Pai Nosso.



Ensino Religioso



- Interpretar fatos sobre a vida de São Francisco de Assis.
- Praticar ações inspiradas pela presença amorosa de Deus em sua vida.
- Pesquisar histórias de vida de cristãos que colaboram para a prática e construção de uma sociedade mais fraterna e justa.
- Identificar em sua fé ações e práticas que possibilitem a solidariedade.
- Conhecer a presença amorosa de Deus que nasce em nosso meio, em nossos corações.
- Produzir materiais de divulgação para uma campanha solidária.

CONTEÚDOS ATITUDINAIS

- Valorizar e respeitar as ações dos apóstolos voltadas ao próximo na continuação da obra de Jesus.
- Reconhecer na Igreja um legado da obra de Jesus.
- Agregar a oração do Pai Nosso em sua vida como forma diária de comunicação com Deus.
- Refletir sobre os ensinamentos de São Francisco.
- Inspirar-se em São Francisco de Assis para refletir acerca de suas atitudes pessoais e sociais no cotidiano.
- Assumir sua fé em Deus e a gratidão por e a Ele.
- Inspirar-se nos exemplos de cristãos que colaboram para uma sociedade mais fraterna e justa.
- Sentir-se um cidadão consciente e uma pessoa de fé diante da prática de ações solidárias.
- Refletir sobre o Natal como oportunidade para o exercício do amor e prática da solidariedade.



Ensino Religioso

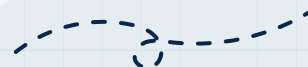


- Sentir-se engajado e participante de uma campanha solidária.

AVALIAÇÃO

- Participação nas aulas
- Organização do caderno
- Autoavaliação
- Colaboração e empenho de todos no decorrer das aulas

A cada aluno, nosso carinhoso abraço,
Ir. Tamires





Educação Física



Olá, queridos estudantes!

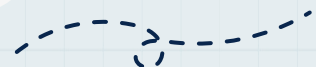
Chegamos no terceiro trimestre e com ele mais desafios e aprendizados.

Tivemos a nossa famosa Olimpíada de Integração e esse momento foi muito especial! Além dos jogos, reforçamos as questões que envolveram a tolerância e o respeito.

Nesse trimestre, teremos outros conteúdos que serão explicitados a seguir.

Conteúdos conceituais

- **Fundamentos básicos dos esportes:** vivenciar jogos e atividades com movimentos técnicos e táticos, aproximando dos esportes populares.
- **Lutas (ataque e defesa):** focalizar as disputas corporais, nas quais os participantes empregam técnicas, táticas e estratégias específicas para imobilizar, desequilibrar ou excluir o oponente de um determinado espaço, combinando ações de ataque e defesa.
- **Olimpíadas:** possibilitar a melhor compreensão com o desempenho dos colegas e o próprio dentro das modalidades do evento e a lidar melhor com o emocional relacionado aos resultados dos jogos.





Educação Física



Conteúdos Procedimentais

Fundamentos básicos dos esportes

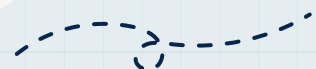
- Exercitar alguns movimentos técnicos esportivos.
- Experimentar os fundamentos dos esportes dentro de jogos.
- Discutir as regras esportivas.

Lutas (ataque e defesa):

- Experimentar e apreciar diferentes atividades de ataque e defesa.

Olimpíadas:

- Discutir sobre a organização das equipes e regras dos jogos.





Educação Física

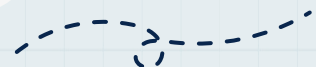


Conteúdos Atitudinais

- Experimenta e compreende os elementos técnicos e táticos dos esportes.
- Experimenta, aprecia e recria diferentes lutas seguindo as regras e respeitando seu oponente.
- Compreende e participa da elaboração das Olimpíadas de Integração.

Avaliação

A avaliação será feita de acordo com a participação dos alunos nas aulas e sua evolução. A evolução está relacionada ao nível de interação corporal nas práticas e nas discussões das unidades temáticas.





3º Trimestre de 2024

Este documento apresenta a previsão de conteúdos para a disciplina de Tecnologias da Informação e Comunicação do 4º ano, para o terceiro trimestre de 2024. O objetivo é oferecer uma visão geral dos temas a serem abordados, habilidades a serem desenvolvidas e métodos de ensino utilizados durante este período.

Objetivos do 3º Trimestre

No terceiro trimestre, nosso foco será consolidar e ampliar os conhecimentos dos alunos em relação à tecnologia, sempre enfatizando o uso responsável, ético e crítico das ferramentas digitais.

Habilidades a serem desenvolvidas

Por meio das atividades e dos conteúdos abordados, os alunos desenvolverão habilidades importantes para o uso responsável e eficiente da tecnologia, preparando-os para o mundo digital contemporâneo.

- **Habilidades Digitais:** Dominar o uso de ferramentas digitais de forma autônoma e eficiente, explorando recursos e funcionalidades de softwares e aplicativos.
- **Pensamento Crítico e Digital:** Analisar criticamente informações e conteúdos digitais, avaliando a veracidade, confiabilidade e relevância das fontes de informação.
- **Comunicação Digital:** Expressar-se de forma clara e eficaz utilizando ferramentas digitais, elaborando textos, imagens e apresentações de qualidade.
- **Criatividade e Inovação:** Criar e editar conteúdos digitais originais e inovadores, explorando a criatividade e a imaginação, experimentando diferentes recursos e ferramentas.
- **Trabalho em Equipe e Colaboração:** Trabalhar em equipe de forma colaborativa utilizando plataformas digitais, compartilhando informações, ideias e projetos.
- **Responsabilidade Digital:** Utilizar a tecnologia de forma ética e responsável, compreendendo as implicações sociais e culturais do uso da internet e praticando a segurança online.
- **Resolução de Problemas:** Identificar e solucionar problemas relacionados ao uso de tecnologias digitais, buscando soluções criativas e eficientes.



Metodologia procedimental de ensino



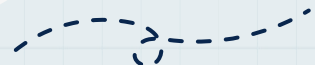
A metodologia de ensino para o terceiro trimestre será construída com base em uma abordagem dinâmica e interativa, utilizando recursos diversificados para atender às diferentes necessidades e estilos de aprendizagem dos alunos.

- Procedimentos e protocolos que regularizam a utilização dos ambientes de trabalho para um bom desenvolvimento do aluno e que contribua para a sua concentração, como a utilização da sala de aula limpa, os equipamentos em pleno funcionamento e a comunicação pautada em uma abordagem para a paz e o acolhimento.

Recursos tecnológicos utilizados e Conteúdo conceitual

A utilização de recursos tecnológicos adequados é fundamental para garantir uma aprendizagem significativa e envolvente. O uso de diferentes ferramentas e plataformas será cuidadosamente planejado para complementar as atividades e promover a interação entre alunos e professores.

- **Internet e Plataformas Digitais:** O acesso à internet prioriza as plataformas digitais do sistema operacional Windows, utilizando as plataformas digitais através do sistema google para acesso e aprendizado. Nesse ambiente, pesquisa, comunicação, colaboração em projetos online e acesso são práticas constantemente utilizadas;
- Ferramentas **Google** - Apresentações e Documentos;
- Desenvolvimento do pensamento computacional com **Hora do Código**;
- Sequência de interpretação e ação do sistema computacional;
- **Scratch:** Escrita de comandos de programação, conceito em blocos;
- Produção de conteúdo e Midialogia, Imagem em movimento e Stopmotion;
- Aprendizagem ativa, tecnologia como ferramenta pedagógica, aprendizagem baseada em projetos, avaliação contínua e formativa.



TICs



→ **CONTEÚDO ATITUDINAL**

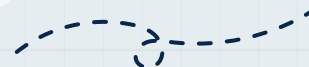
- ◆ Proporcionar um ambiente saudável para a prática educacional, no sentido de respeitar e cuidar das formas e possibilidades de interação;
- ◆ Respeitar as regras e combinados da Escola;
- ◆ Considerar em suas atitudes a importância do protocolo de biossegurança;
- ◆ Promover a participação produtiva, pontual e organizada nas aulas;
- ◆ Adotar uma postura respeitosa e colaborativa para com os colegas.

Avaliação e feedback

- O processo de avaliação será contínuo, sobre os aspectos relacionados a presença, participação, atitude e postura responsável; disposição, produção de conteúdo e desenvolvimento de trabalhos.

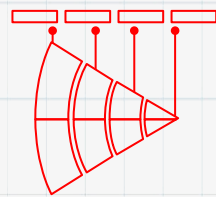
Estamos juntos nesse momento de extrema importância para o desenvolvimento de vocês. No caso de qualquer dúvida, estarei sempre disponível.

almiro.neto@colegio-santaclara.com.br





Robótica

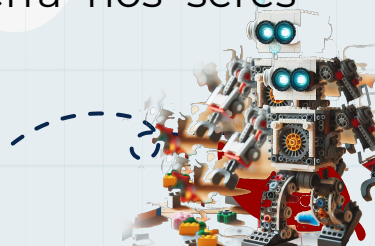


Queridas famílias da comunidade do Colégio Santa Clara!
Dando continuidade ao ciclo de atividades programadas com os Kits da LEGO® SPIKE™ Essential, vamos trabalhar com novas aulas neste terceiro trimestre.

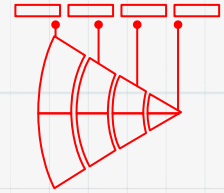
Tema: Conexões científicas. Esta unidade introduz os estudantes ao universo dos fenômenos naturais que podem afetar de forma relevante o homem e a sua vida na terra.

Conteúdos Conceituais:

- O aprendizado ocorre por meio da comparação de várias maneiras de reduzir os impactos dos terremotos nos edifícios e nas pessoas que os utilizam, criando soluções diferentes para permitir essa comparação.
- Conhecimento Científico Prévio – Terremotos:
 - processos naturais da Terra, como um deslizamento repentino da crosta terrestre ou atividade vulcânica, podem causar terremotos.
- Desenvolvimento da programação com linguagem de blocos.
- Fontes naturais de energia e como sua utilização por seres humanos afeta o meio ambiente.
- Examinar e classificar as maneiras de reduzir o impacto dos processos naturais da Terra nos seres humanos.



Robótica



Conteúdos Procedimentais:

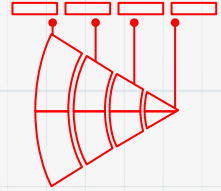
- Protagonismo em sua aprendizagem através da metodologia “hands-on”, construindo protótipos para solucionar problemas com as peças do Kits da LEGO® SPIKE™ Essential;
- Desenvolvimento do pensamento computacional e o pensamento lógico com exemplos simples e lúdicos, durante as atividades de montagem dos protótipos com a placa micro:bit v2;
- Com a execução dos projetos com os colegas do grupos, farão a montagem dos protótipos e programação para solucionar os problemas contidos nas histórias dos personagens.

Conteúdos Atitudinais

- Aprender a trabalhar em grupo dividindo os kits com os colegas, unindo forças e potencialidades;
- Ser responsável pelo cuidado, organização e zelo dos materiais de uso comum;
- Usar o pensamento crítico para solucionar os problemas propostos;
- Respeitar as regras da disciplina de Robótica Educacional;
- Respeitar as diferenças, os combinados e o tempo dos processos de produção.



Robótica



Avaliação

O processo de avaliação é contínuo, relacionando a participação do aluno, atitudes e posturas responsáveis, trabalho em grupo, produção, resolução dos problemas e desenvolvimento do trabalho.

Professor Almiro Dottori e Professor Marcos Marchesi

