



# PREVISÃO DE CONTEÚDOS 2º Trimestre 2024 8º ano - Fund. AF



# Língua Portuguesa

**Professora Débora Pires Riper**

Bem-vindos ao segundo trimestre!

Nesse período, estudaremos a intertextualidade, a linguagem conotativa, as figuras de linguagem, a poesia e muito mais.



Vocês terão contato com a poesia Slam, uma modalidade poética de competição, na qual os participantes desenvolvem textos rimados, inspirados por temáticas sociais, presentes em nosso cotidiano. Será um trabalho fantástico, envolvendo diferentes áreas do conhecimento.

Além disso, a leitura de “A república dos argonautas” proporcionará uma infinidade de discussões e acesso a novos conhecimentos.


E, preparem-se, pois em junho teremos uma aula especial na qual reuniremos as disciplinas de Língua Portuguesa e História e contaremos com a presença da escritora Anna Flora, num momento especial de análise do livro e integração das diferentes áreas do conhecimento.

Teremos, também, o fechamento do trabalho com os contos fantásticos de terror, culminando na publicação do Podcast de terror, ilustrados durante as aulas de Artes.


**UAU!!! Estou ansiosa para colocarmos em prática essa nova etapa do trabalho!**

# E o que nos espera no segundo trimestre?

É importante que, no segundo trimestre, você fique atento aos **conteúdos atitudinais** que já trabalhamos em sala e são muito importantes para garantir a qualidade das nossas aulas.

- 
- Cumprimento dos prazos estabelecidos para entrega de tarefas, atividades e trabalhos.
  - Organização do caderno e portfólio virtual (organize sua produção com antecedência).
  - Compromisso com a leitura tanto do livro adotado para o período quanto dos textos selecionados para as aulas.
  - Envolvimento com as questões ligadas à realidade escolar e ao mundo.
  - Demonstração de empatia e interesse em relação à diversidade dentro e fora da escola.
  - Participação nas aulas, com questões, contribuições relativas aos conteúdos e registros no caderno.
  - Respeito às opiniões diferentes das suas e às manifestações de outras pessoas, em aula e fora dela.
  - Empenho na produção oral e escrita.
  - Envolvimento, responsabilidade e respeito aos colegas, também nas atividades em grupo.

## Em relação aos procedimentos, também é muito importante:

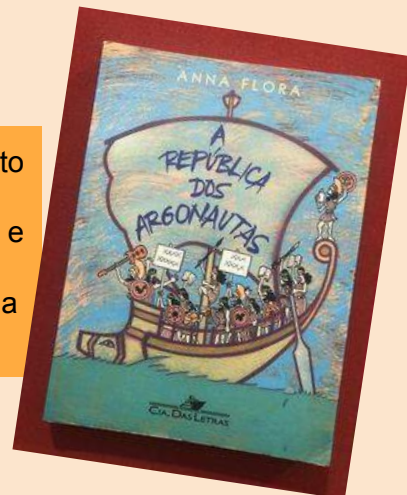
- 
- Compreender as estruturas textuais estudadas, bem como a linguagem informal utilizada para a construção dos textos poéticos, narrativos e jornalísticos, que serão estudados.
  - Perceber as estruturas presentes em diferentes textos, considerando sua intencionalidade.
  - Identificar pistas linguísticas e informações implícitas e explícitas do gênero estudado e analisado.
  - Planejar, elaborar, revisar e reestruturar produções textuais, conforme os apontamentos realizados pela professora, através de legendas, áudios e aulas expositivas.
  - Desenvolver registros completos e organizados das aulas diárias, iniciando - sempre - pela data e pauta da aula.
  - Empregar corretamente as normas ortográficas em toda a produção escrita (inclusive nas anotações pessoais).
  - Atentar para a CLAREZA DO REGISTRO manuscrito, procurando melhorar o traçado da letra, bem como seu tamanho - pensando em facilitar a leitura de seu interlocutor.

# E quanto aos conteúdos conceituais?

Para o estudo da leitura (tanto do livro quanto dos outros textos) e para a produção de texto, nosso trabalho está focado nos gêneros textuais.

1

- Gênero textual estudado e produzido: paródia e texto poético (SLAM).
- Gêneros textuais estudados: notícia, reportagem e romance.
- Leitura: A República dos Argonautas, escrito por Anna Flora, editado pela Companhia das Letras (Seguinte).



Quanto ao estudo da língua, nosso objetivo direciona-se à construção de sentidos por meio do estudo das estruturas gramaticais.

2

- Predicado Verbo Nominal.
- Advérbios (retomada).
- Adjunto Adnominal.
- Adjunto Adverbial.
- Vozes verbais.
- Agente da passiva.
- Intertextualidade.
- Denotação e conotação.
- Figuras de linguagem (comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole e eufemismo).

Ainda no segundo trimestre, faremos a conclusão da escrita dos contos fantásticos de terror, conheceremos o gênero podcast e faremos a produção do nosso próprio canal, no qual poderemos divulgar as histórias criadas e lidas por vocês em sala.

Em parceria com a disciplina de Arte, faremos a ilustração do conto fantástico de terror, trabalhado no primeiro trimestre.

# E quanto à avaliação?

A avaliação será realizada constantemente, por isso, esteja atento... Cada aula será muito importante, e a sua nota de aproveitamento, como correu no primeiro trimestre, será o resultado da soma de todas as atividades realizadas durante o período.

## ADOS

✓ Atividades, participação e registro no caderno: 5 pontos.

- 😊 Anotações diárias, a caneta, com data, pauta da aula, registros individuais (com suas conclusões, dúvidas e associações) e anotações relativas àquilo que eu registrar na lousa ou em slides de apresentação.
- 😊 Lições de casa ou classe, com respostas bem desenvolvidas, feitas a lápis e corrigidas posteriormente, conforme a orientação passada em aula.
- 😊 Participação em leituras compartilhadas, com anotações, audição atenta e leitura em voz alta, sempre que necessário.
- 😊 Envolvimento efetivo e respeitoso nas discussões, debates e apresentações.
- 😊 Presença diária nas aulas com todos os materiais: chromebook devidamente carregado, carregador (para uma eventualidade) e fones de ouvido, caderno da disciplina e o livro adotado para o trimestre.

✓ Produção de textos: 7 pontos.

- 😊 Portfólio digital realizado na plataforma SWAY, com todas as propostas desenvolvidas no trimestre. Lembrando que o trabalho com textos é desenvolvido inicialmente no caderno.
- 😊 Escrita da primeira e segunda versões do texto relativo ao gênero estudado no trimestre.
- 😊 Produção e envolvimento na versão final do texto.

## PROVAS

P1 - Produção de texto (planejamento) agendada pela professora e realizada durante duas aulas de Língua Portuguesa.

P2 - Prova com o conteúdo de todo o trimestre, agendada no calendário da escola.



# Matemática

Prof<sup>as</sup> Janete do Prado e Thereza Maria de Fátima Quilici Figueiredo

Chegamos ao segundo trimestre. Que bom trabalharmos juntos!

Enquanto pensava em algum tema interessante pra gente aquecer nossa conversa, lembrei dos desafios que enfrentamos no primeiro trimestre para realizar a decomposição dos números em fatores primos. Resolvi trazer para vocês um mapa mental com todos os critérios de divisibilidade que vocês estudaram nos 6º/7º anos e que utilizamos muito em nossas fatorações.

Você deve estar achando estranho o critério de divisibilidade do 7! Acertei? Pois é, isso não costuma aparecer nos livros didáticos. Ele é bem recente e foi descoberto por um menino nigeriano, Chika Ofili, aos 12 anos de idade, durante uma tarefa de casa passada para as férias!! Acredita? Mais tarde, um matemático analisou suas descobertas e aprovou a teoria, que ganhou uma prova algébrica.



Você já utilizou mapas mentais para estudar? Eles podem ser um excelente recurso que nos ajudam a desenvolver uma visão geral de um tema. Vou lançar um desafio: que tal construirmos um mapa mental de tudo que estudamos no 1º trimestre? Podemos votar e eleger o melhor da turma para colocarmos aqui, na nossa previsão. O que acham?

# Conteúdos conceituais do 2º trimestre e seus respectivos objetivos de aprendizagem



## Sistemas de equações

Usados para resolver situações em que temos duas incógnitas. Vamos estudar dois métodos: o da substituição e o método da adição.

Livro de teoria: Unidade 10



## Triângulos

Explorar e compreender a congruência de triângulos e identificar os seus pontos notáveis.

Livro de teoria: Unidade 3



## Quadriláteros

Perceber a diferença entre os quadriláteros e seus elementos, diferenciando-os.

Livro de teoria: Unidade 4



## Polígonos

Reconhecer os polígonos pelos seus nomes, calcular a quantidade de diagonais dos polígonos e a soma de seus ângulos internos e externos. Compreender as particularidades dos polígonos regulares.

Livro de teoria: Unidade 5

## Conteúdos procedimentais do 2º trimestre



Utilizar a linguagem algébrica para expressar o pensamento.



Exercitar e aplicar o cálculo mental exato e aproximado.



Socializar as diferentes maneiras de pensar e resolver os exercícios.



Cuidar dos registros de aulas e da autocorreção dos exercícios. Manter a organização visual das resoluções.



Exercício e treino da leitura e da escrita matemática.

## Conteúdos atitudinais do 2º trimestre

Disposição para o trabalho

Contribuição com o coletivo

Perseverança nas dificuldades

Alegria

Envolvimento intelectual

Exercitar a escuta atenta





## Projeto Canguru Experience



Vamos ter, mensalmente, um encontro para sondagens e trilhas de aprendizagem relacionadas à Prova Canguru de Matemática.

Ah, uma notícia legal: logo teremos a premiação da prova de 2024!

## Projeto de Ecologia Integral

A Matemática irá contribuir com a reflexão sobre o consumo consciente.

Você sabe o que isso significa?

O consumo consciente é a prática de repensar hábitos de consumo pensando num estilo de vida mais sustentável, equilibrado e justo. É pensar no impacto que nossas escolhas provocam na sociedade, no meio ambiente e na economia.

Em breve iremos conversar sobre isso em nossas aulas!



## **Avaliação: ADOS - 12 pontos**

### **ADOS (Atividades diversificadas e observações sistematizadas)**

As ADOS do 2º trimestre serão construídas assim:

- 4 pontos para as tarefas de casa, que são avaliadas levando-se em conta a qualidade e a pontualidade na entrega.
- 4 pontos para as atividades avaliativas, distribuídas ao longo do período e que são um importante instrumento para o aluno e para o professor.
- 4 pontos destinados às observações da professora ao longo do trimestre com relação ao envolvimento e à participação do aluno na disciplina. Refletem as atitudes do estudante frente aos trabalhos do dia a dia.
- Bônus da Prova Canguru: você pode receber até 2 pontos de bônus na sua nota do trimestre com base no seu desempenho na Prova Canguru.

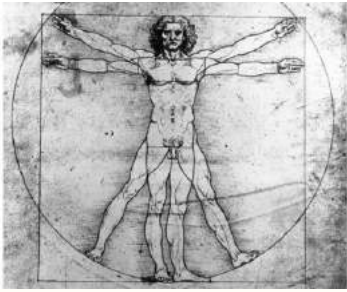
## **Avaliação: Provas - 18 pontos**

Prova 1 (P1) - valor 6 pontos

Prova 2 (P2) - valor 12 pontos

Acompanhe o calendário de provas no site do colégio.

**Um excelente trimestre a todos!**



## COMO OCORREM OS DIFERENTES CONTROLES DO CORPO HUMANO?

Sejam todos muito bem-vindos ao segundo trimestre de 2024!

No primeiro trimestre, começamos a investigar os diferentes processos que garantem a nutrição do corpo humano. Ainda precisamos finalizar a nossa investigação, mas já sabemos que a alimentação é importante para isso. O que será que são as calorias? Como será que o nosso corpo utiliza aquilo que conseguimos a partir do alimento? Será que tudo aquilo que entra no organismo é aproveitado por ele?

A integração entre os sistemas do nosso corpo é fundamental para a garantia da vida. Mas, como será que o nosso corpo consegue se regular? Como ele sabe quais substâncias precisam ser absorvidas e quais precisam ser eliminadas? Como o nosso corpo garante que tudo funcione de forma sincronizada?



**A máquina humana não pode parar! O controle acontece o tempo inteirinho, sem que tenhamos conhecimento disso.**

**Como será que ele ocorre?**



Nosso objetivo será reconhecer quais são os processos que regulam a vida do indivíduo e que fazem a manutenção da espécie. Para alcançarmos, faremos um percurso interessante! Vamos investigar cada um dos sistemas do corpo humano, desde o sistema respiratório até o reprodutor. Passaremos pelo sistema nervoso, pelo endócrino, pelo excretor-urinário e até pelo sistema cardiovascular. Uma viagem sensacional através da nossa circulação percorrendo cada cantinho e reconhecendo suas funções.

Vamos procurar compreender o que entra e o que sai de cada sistema, como trabalham em equilíbrio perfeito, tornando o nosso organismo uma verdadeira máquina humana em pleno funcionamento.

Para ampliarmos a compreensão sobre o papel da nutrição, organizaremos as informações percebidas no estudo do meio para o interior de São Paulo, buscando compreender como o caminho do alimento - desde a sua produção, transformação, comercialização e consumo - interfere nas escolhas alimentares que fazemos.

Vamos pensar, ainda, como em um país com uma das maiores taxas de produção de alimentos, encontramos tantas pessoas com tão pouco e vivendo na pobreza alimentar.



Já no segundo semestre, faremos a leitura do livro “Doces venenos”. É um livro intrigante sobre a ação das drogas no organismo humano. A leitura ocorrerá nesse momento da sequência, pois já sabemos como é o funcionamento normal do corpo humano e, então, conseguiremos entender o que as drogas provocam no organismo e que acaba alterando a percepção de quem faz seu uso. A narrativa aborda o tema de forma muito sensível, através da conversa aberta entre mãe e filha ou na forma de histórias que, indiretamente, provocam a reflexão de quem lê.

Vamos continuar o nosso percurso de comunicação do pensamento. Faremos a análise de figuras complexas, a montagem de mapas conceituais e a escrita de textos bem elaborados; tudo isso para garantir que o leitor das nossas produções possa compreender aquilo que cada um pensa sobre os conteúdos científicos ou sobre as questões discutidas. A sua palavra tem voz nas aulas de ciências!



As atividades de laboratório continuam e agora, mais do que antes, os relatórios dos experimentos entrarão nas pautas das nossas atividades!

Além disso, nas atividades avaliativas (ADOS) e em suas provas, dois critérios farão parte das grades de correção: progressão textual e legibilidade. No primeiro critério entrará a clareza dos textos e o encadeamento das ideias de um assunto para o outro. O segundo refere-se à ortografia das palavras e à legibilidade da sua letra, quando forem escritas à mão. Afinal, para que você tenha voz através da palavra escrita, o leitor precisará conseguir compreender o que você escreve!

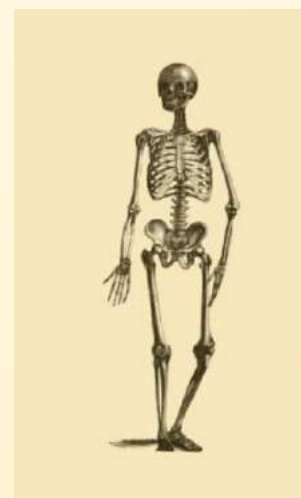
## COMO SERÁ A AVALIAÇÃO?

### ADOS (Atividades diversificadas e observações sistematizadas)

- relatórios das práticas de laboratório (3,0);
- análise alimentar (3,0);
- caderno (2,0);
- entrega das atividades do dia a dia (3,0);
- participação nas aulas (1,0).

### PROVAS TRIMESTRAIS

18,0 PONTOS



**PREPARADOS?**



Bom dia, bom dia, queridos!!

Amigos, iniciamos nosso segundo trimestre precisando manter os procedimentos trabalhados no trimestre anterior e aprofundar as matérias trabalhadas.

Em aula, vocês descobriram a importância de suas anotações de aula e de seu caderno para o seu estudo cotidiano. Isso precisa ser elaborado ainda mais nesse momento.

Além disso, vamos trabalhar o que experienciamos em nosso estudo do meio ao interior de São Paulo. Aquelos momentos bons não podem ser deixados no passado e precisam ser repensados, ressignificados e aprofundados em sala por nós.

No que tange às matérias, iremos terminar de falar sobre a Revolução Industrial e vamos adentrar na Revolução Francesa, um marco da humanidade.

### E quais os desafios do primeiro trimestre?

#### ✓ **Revolução Industrial**

Dando continuidade ao que vimos com o Iluminismo e com o livro do Frankenstein, veremos talvez **uma das maiores mudanças que a raça humana** tenha vivenciado ao longo de sua história milenar. A Revolução Industrial vai impactar todas as sociedades do globo, direta ou indiretamente e terá ressonâncias em temas importantes até os dias de hoje, como tecnologia, racismo, trabalho, etc.

#### ✓ **Revolução Francesa**

Um dos eventos simbólicos dos avanços humanos na sociedade em direção ao humanismo e à democracia. Vamos nos aprofundar nisso e fazer relações com o que será trabalhado em Língua Portuguesa (no trabalho com o livro *República dos Argonautas* e com o tema de Ditadura Militar)

#### ✓ **Ditadura Militar**

Apesar de não ser uma das matérias de nosso ano letivo (é conteúdo de 9º ANO), iremos nos aprofundar um pouco sobre esse momento trágico de nossa história nacional - e que podemos ter contato na charge do final de nossa previsão.

## E quanto às ADOS?

1

Iremos trabalhar sua autonomia para pesquisa, onde um tema escolhido pelo professor será apresentado por vocês. Iremos chamar isso de **Thread de Twitter**.

2

Faremos um trabalho de leitura com o Livro *República dos Argonautas* em parceria com a disciplina de Língua Portuguesa e com a disciplina de Inglês.

3

Sua participação e sua atitude em sala de aula, bem como as entregas de tarefas, leituras do livro e trabalhos, serão aqui avaliados e vão fazer parte de suas ADOS.



Tenho certeza de que as discussões e conversas em aula serão acaloradas e interessantes.

E a nossa convivência?

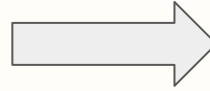
### ● REGRAS E COMBINADOS DA MATÉRIA:

1. **Sempre traga seu caderno físico.** - Ele será o seu mais importante aliado nas aulas. Suas anotações vão lhe auxiliar a entender e vão te ajudar a lidar com a ansiedade da P1. Procure ter um caderno sempre organizado.
2. **Obedeça as regras de sala.** - Um ambiente de sala tem regras e procedimentos muito próprios que devem ser seguidos. Caso discorde de algum deles, procure o professor e converse sobre, só assim algo poderá ser feito.
3. **Seja respeitoso com seus colegas e com o ambiente de sala.** - Não existe pergunta ou dúvida que não mereça ser respondida. Caso a pergunta e/comentário do colega seja simples para você, não se preocupe, pois assim a ideia ficará ainda mais clara e consolidada.
4. **Fique atento às explicações.** - As explicações têm função ímpar e, portanto, são momentos de grande importância. Procure manter sua atenção.

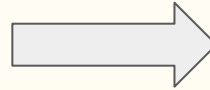
Neste 2º TRIMESTRE, vamos nos debruçar sobre estas 4 atitudes, que devem sempre nortear nosso ambiente.

# Como seu desempenho será avaliado?

Provas - 18 pontos



P1 - Prova com consulta  
ao caderno - valor 6,0  
pontos



P2 - Prova sem consulta -  
valor 12,0 pontos

ADOS - 12 pontos





# Geografia

*Prof. Marcos*

**Olá, prezado e prezada aluno(a)!  
Bem-vindo e bem-vinda ao Segundo Trimestre!**

## ***Paz e Bem!***

No primeiro trimestre, iniciamos os estudos sobre o mundo atual. Vimos a formação dos países e os níveis de desenvolvimento, as organizações internacionais e os sistemas econômicos.

Neste trimestre, daremos sequência aos estudos globais, com foco no continente americano, a partir da América Anglo-Saxônica. Paralelamente, temos um importante estudo do meio, visando conhecer o Brasil agrário e todas as suas potencialidades.

É fundamental que você continue se empenhando nos estudos, com interesse e seriedade, para darmos continuidade à sua formação.

## **O que vamos estudar?**

O início do Segundo Trimestre está relacionado ao **estudo do meio de Brotas** (interior de São Paulo) e as suas múltiplas dimensões. Em seguida, iniciaremos os estudos regionais sobre o **continente americano**.

- Estrutura fundiária brasileira.
- Tipos de produção agrícola: do pequeno ao grande produtor.
- Cadeia produtiva e economia circular.
- Localização e regionalização do continente americano.
- Aspectos físicos/naturais da América do Norte.
- Desenvolvimento econômico e social da América do Norte.



## **Objetivos de aprendizagem**

Os principais objetivos de aprendizagem, alinhados com a BNCC, são:

- Compreender a estrutura fundiária brasileira e seus efeitos.
- Comparar os diversos tipos de produção agrícola e suas funções.
- Refletir sobre o consumo e descarte de produtos.
- Identificar os diversos critérios de regionalização do continente americano.
- Compreender o desenvolvimento econômico e social dos países da América do Norte e de que forma eles se relacionam.



## Como vamos estudar?

Entre as competências fundamentais que pretendemos desenvolver neste trimestre estão a de leitura, escrita e oralidade, a partir de diversas atividades individuais e do trabalho em grupo.

É importante que você pratique a leitura de diversos textos para acompanhar os principais fatos da atualidade e poder debater os conhecimentos em sala de aula.

O trabalho em grupo deverá partir de diversas pesquisas sobre os principais países da América do Norte e Central, para que, posteriormente, seja apresentado publicamente.

- Análise e interpretação de textos.
- Construção e leitura crítica de croquis, anamorfozes e mapas cartográficos.
- Elaboração de mapas conceituais e esquemas de estudo.
- Análise de imagens, como gráficos, tabelas, charges, infográficos, fotografias.
- Apresentação de trabalho em grupo (seminários).
- Debates críticos em sala de aula.

## Materiais de estudo

- Caderno: deverá ser utilizado em todas as aulas para registro e organização dos conteúdos.
- Fichas de atividades, textos e mapas.
- Chromebook: deverá ser utilizado nas aulas para atividades e pesquisa.
- Apresentação de slides, com ênfase nos fatos da atualidade.

Em relação ao material de apoio, se houver necessidade, seguem algumas sugestões de livros didáticos de referência:

- **ARARIBÁ PLUS** – 8º Ano – Geografia / obra coletiva. 5º ed. São Paulo: Moderna, 2019, ou mais recente.
- Vesentini, J. W. **TELÁRIS GEOGRAFIA** - 8º ano. 3ª ed. São Paulo: Ática, 2019, ou mais recente.
- Rama, Angela. **PANORAMAS GEOGRAFIA** - 8º Ano. 1ª ed. São Paulo: FTD, 2019, ou mais recente.

## Que atitudes devemos ter?

Uma das principais marcas do **Colégio Santa Clara** é o respeito e o cuidado que existe entre as pessoas da comunidade. A formação do aluno vai muito além da aprendizagem acadêmica. É uma formação integral, que visa principalmente formar o caráter. Nesse sentido, devemos pôr em prática diariamente valores como:

- Solidariedade.
- Empatia.
- Respeito.
- Humildade.
- Generosidade.

Em relação à formação acadêmica, é importante que haja:

- Organização de estudo e registro da matéria.
- Participação, foco e interesse pelas aulas.
- Senso crítico.
- Colaboração e respeito às diversidades.
- Uso adequado da linguagem e o respeito à norma culta.



## Projetos e Estudo do Meio.

No início do Segundo Trimestre, daremos continuidade aos estudos da viagem ao interior de São Paulo. Vamos retomar os principais temas, como a agroindústria e agricultura familiar, tecnologia e cadeia produtiva, economia circular e linear, biocombustíveis, entre outros.

Em seguida, iniciaremos um ciclo de apresentações de trabalho em grupo sobre os principais países da América do Norte e Central.



Apresentação de Seminário.

Alguns conceitos que iremos trabalhar com o projeto:

- bloco econômico;
- imigração;
- inovação tecnológica;
- agroindústria;
- transição energética;
- desindustrialização;
- sustentabilidade.

## Critérios de avaliação.

- P1 = 6,0 pontos
  - P2 = 12,0 pontos
  - ADOS = 12,0 pontos
- } Total = 30 pontos

<b>COMPOSIÇÃO ADOS:</b>		
<b>TRABALHO EM GRUPO = 6,0 + ATITUDINAL = 6,0 = 12,0 PONTOS</b>		
<b>TABELA DE REFERÊNCIA DOS CRITÉRIOS DE <u>AVALIAÇÃO ATITUDINAL</u> (6,0 pontos)</b>		
6	<b><u>SUPERA AS EXPECTATIVAS</u></b>	- Ocorre quando o(a) aluno(a) vai além das expectativas e demonstra: comprometimento, participação ativa, contribuição com o coletivo, evolução, autonomia, interesse, seriedade e respeito, acima da média.
5		
4	<b><u>ATINGE AS EXPECTATIVAS MÍNIMAS</u></b>	- Ocorre quando o(a) aluno(a) cumpre as expectativas básicas, como entregar as atividades, estar atento à aula, organizar o material, de modo satisfatório, mas discreto.
3		
2	<b><u>NÃO ATINGE AS EXPECTATIVAS</u></b>	- Ocorre quando o(a) aluno(a) não atinge as expectativas básicas, não cumpre os combinados atitudinais em sala de aula, não contribui com o coletivo, não tem prontidão para a aula, não cumpre as solicitações procedimentais nas atividades e provas, não demonstra interesse pelo aprendizado.
1		
0		

*Um ótimo trimestre a todos!!*

*Prof. Marcos*

# Inglês



**Hi dear ones!**

Quanta coisa aprendemos já no nosso primeiro trimestre juntos! Estou muito feliz em poder fazer parte desta jornada de aprendizado. Estão prontos para uma nova jornada?

Para este trimestre, e agora que nos conhecemos melhor, tenho certeza de que conseguiremos explorar ao máximo nossos momentos juntos e continuaremos a construir a linda janela para o mundo que a língua inglesa nos permite abrir!

## **Vamos lembrar algumas atitudes para nossas aulas:**

- Cumprir com os prazos combinados para a entrega de atividades.
- Durante atividades em duplas e em grupos, focar-se na atividade, discutindo os assuntos propostos e fazendo bom uso do tempo.
- Participar de correções e comparar suas respostas.
- Durante discussões em duplas e em grupos, estabelecer um ambiente harmônico, pedindo e oferecendo ajuda aos colegas quando necessário.
- Cumprir os combinados sobre o comportamento em sala de aula.

## **E quais conteúdos iremos estudar?**

Pop Art Project: Arte de rua, poesia (SLAM) junto às outras disciplinas envolvidas.

UNIT 3/4: Países, nacionalidades, línguas, o inglês no contexto da globalização. Pronomes relativos e quantificadores.

UNIT 5: Presente Perfeito, For e since, Just, yet, already, Phrasal verbs - Partes do corpo, problemas de saúde, doenças, Geografia e o meio ambiente.

UNIT 6: Programas televisivos, Primeira Condicional.

## **Quais os procedimentos para aprendizagem?**

- Usar o Inglês como via de acesso para conhecimentos em outras disciplinas.
- Durante as atividades em duplas e em grupos, falar em Inglês sempre que possível.
- Identificar o tema geral e informações específicas em um texto.
- Praticar a autocorreção, atentando-se para a necessidade de reescrever textos.
- Fazer questionários digitais com autocorreção (Google Formulários).

# Recursos para nossas aulas



Você é o elemento mais importante para as aulas, use o inglês, fale em inglês 'If you don't use it, you lose it'. Não se esqueça de levar seus livros para a aula, eles também são aliados importantes no seu processo de aprendizagem, além de seu Chromebook sempre carregado para uso quando solicitado.

## Avaliação

A avaliação será realizada de forma contínua: suas tarefas, participação, atitude em sala, entrega de trabalhos e apresentações serão parte do seu aprendizado e da sua avaliação. A atribuição de nota para o seu desempenho será feita da seguinte maneira:

<b>Provas (P): 18 pontos</b>	1ª Prova	6,0 pontos	Conforme calendário escolar.
	2ª Prova: Semana de Provas	12,0 pontos	
<b>Atividades Diversificadas de Observações Sistematizadas (ADOS): 12 pontos</b>	Atitude	2,0 pontos + 1,0 ponto	Durante todo o trimestre.
	Participação em sala	4,0 pontos	
	Fichas, tarefas, apresentações, pesquisas, homework, etc.	5,0 pontos	

**Caso precisem se comunicar comigo fora do horário de aula, e-mail me anytime.**

**Que nosso 2º trimestre seja muito produtivo e divertido!!**

**Um abraço,  
Mari**

# Artes

2º ANO



Previsão do 2º trimestre

Profª Rafaela Pedrassa

# CHEGAMOS AO 2º TRIMESTRE!!

Bem-vindas(os) à segunda etapa do ano letivo! Continuaremos com aulas cheias de descobertas, práticas, trabalho e diversão. Sim, trabalho e diversão podem coexistir, para tanto construiremos este tempo/espço com disciplina e gentileza.

## O QUE PRECISAMOS LEMBRAR?

Vamos lembrar que a Arte é a linguagem das sensações e é também a área de conhecimento com conteúdos próprios.



# QUAIS CONTEÚDOS CONCEITUAIS E PROCEDIMENTAIS VEREMOS ESTE ANO?

GRAVURA, COLAGEM DIGITAL  
E FOTOGRAFIA

Modernismo Brasileiro

Surrealismo

O cinema surrealista

De portas abertas: Espaços Sagrados

(Produção visual dos estudantes a partir das vivências durante o estudo do meio).

Projetos Interdisciplinares  
PROJETO TRANSDISCIPLINAR

Espaços Sagrados  
Natureza Morta - Nutrição

A  
DESENHO E PINTURA



ARTISTAS DE REFERÊNCIA

Salvador Dalí  
Renné Magritte  
Marc Chagall  
Man Ray  
Sam Taylor Wood  
Giuseppe Arcimboldo  
Tarsila do Amaral

Vamos explorar as linguagens artísticas de forma  
sensível, criativa e organizada!

# APRESENTAÇÃO DO PROJETO

## NATUREZA MORTA

Como ilustração do processo investigativo em Ciências das relações: alimentação/produção/indivíduo/cultura. A disciplina de Arte sensibiliza o aluno para as questões estéticas e éticas do tema.

Trabalharemos a partir do vídeo *Still Life*, de Sam Taylor Wood, e utilizaremos como referência visual o artista Giuseppe Arcimboldo.





# COMPETÊNCIAS GERAIS: BNCC

- Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.
- Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.
- Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.
- Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

# CONTEÚDOS ATITUDINAIS

Toda e qualquer aula e/ou espaço coletivo de produção de conhecimento de sucesso depende diretamente de uma virtude: Respeito. Nosso curso de Arte será construído também por atitudes respeitadas em relação à professora, aos colegas, ao espaço e às produções, coletivas e individuais.

Portanto, esperamos em sala de aula:

Retomar a postura combinada para o início de cada aula: todos virados para a professora, em silêncio, para ouvir as orientações e os encaminhamentos da aula.

Falar e silenciar, no momento certo, para ouvirmos as ideias dos(as) colegas/professora.

Disponibilidade, escuta e atenção ao momento de partilha das construções teórico/práticas individuais e coletivas em exposição ao final de cada projeto.

Trazer em toda aula o material solicitado.

Atenção e cuidado com a manutenção da limpeza do ateliê. Nosso espaço é coletivo, portanto a responsabilidade é de todos(as).

Desenvolver, em ateliê, as atividades individuais com concentração e silêncio.

# AVALIAÇÃO

P= 18 PONTOS

Produção artística, no trimestre, em vários formatos e linguagens.

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS E OBSERVAÇÕES

SISTEMATIZADAS-ADOS=12 PONTOS

EM TODAS AS ATIVIDADES PROPOSTAS A ESCRITA SERÁ AVALIADA.

01

Participação ativa em exposições compartilhadas

02

Registros no caderno e alimentação da pasta virtual no drive.

03

Participação nas dinâmicas de aula

04

Atitudes respeitosas  
- cumprimento dos conteúdos  
atitudinais.

Um forte abraço!  
Professora Rafaela la.

# Educação Física



Estamos iniciando mais um trimestre juntos e tenho certeza que será um dos mais interessantes que já tivemos até agora. Vocês imaginam por quê?

Os Jogos Olímpicos de Paris 2024, estão prestes a começar, e nossas aulas não podem ficar longe desse tema!

Através desses temas, iremos resgatar atividades lúdicas, e buscar adaptar atividades práticas para realizarmos em nossas aulas.

Os Valores Olímpicos serão o foco de nossas conversas e trabalhos.

Continuando nossos estudos sobre o tema Saúde, vamos avançar em direção aos cuidados com a Atividade Física e a Alimentação.



Sei que a professora Ana Beatriz já trabalhou as questões bioquímicas relacionadas à alimentação. Agora, é hora de entender como nossos hábitos diários associados a esse conhecimento adquirido por vocês podem impactar nossa saúde.

Sendo assim, nossos principais conteúdos nesse Trimestre serão:

### Conceituais

- ☐ Compreender o conceito de Atividade Física;
- ☐ IMC (Índice de Massa Corporal).

### Procedimentais

- ☐ Práticas corporais;
- ☐ Atividades esportivas adaptadas.

### Atitudinais

- ☐ Respeito às diferenças culturais;
- ☐ Valores Olímpicos;
- ☐ Atitudes relacionadas à autonomia em relação à prática de atividades físicas.

## Avaliação

<b>PROCESSO PEDAGÓGICO (PP)</b>	Conteúdos atitudinais	4,0 pontos	Acontecerá ao longo do Trimestre	Total 12,0 pontos
	Avaliação de procedimentos (atividades práticas / tarefas)	8,0 pontos	Acontecerá ao longo do Trimestre	
<b>PROVAS (P)</b>	Trabalho sobre Saúde e Alimentação e Atividade Física	3,0 pontos	A data será definida posteriormente	Total 18,0 pontos
	Trabalho sobre Jogos Olímpicos	5,0 pontos	Acontecerá ao longo do Trimestre	
	Atividade Avaliativa	10,0 pontos	A data será definida posteriormente	

# Ética e Cidadania

Olá, meus queridos!

Lá se foi o primeiro trimestre...

Neste que se inicia, discutiremos a importância de princípios éticos para a convivência em sociedade e da extensão da cidadania a todos os cidadãos de uma sociedade, para que haja a construção de uma sociedade mais justa e menos desigual.

Continuaremos nosso estudo sobre nossa Constituição Federal e discutiremos a organização política presente na sociedade brasileira, estudando como são divididos os poderes no Estado Brasileiro e como isso funciona na prática.

Dando continuidade ao estudo do meio, analisaremos as três dimensões da sustentabilidade (ambiental, econômica, social) e o impacto disso na sociedade, tendo como referência a Constituição Federal.

Vamos iniciar o estudo sobre os Espaços Sagrados e trabalharemos a importância do respeito à liberdade religiosa e à diversidade cultural como processos fundamentais para a construção da cidadania e que são garantias constitucionais.

As Assembleias de Sala ocorrerão mensalmente na primeira semana de cada mês.

Desejo um trimestre muito produtivo para todos nós!

Beijos,

Naty

## CONTEÚDO CONCEITUAL

Sociedade brasileira: estudo aprofundado da Constituição Federal de 1988.

A função social da terra (Artigo 184 da CF) e a construção da cidadania.

Sustentabilidade: suas dimensões ambiental, econômica e social.

Sustentabilidade e cidadania.

Reconhecimento e valorização das diferenças como postura ética: Estudo do Meio dos Espaços Sagrados.

Etnocentrismo, relativismo cultural e universalismo.

Intolerância religiosa na sociedade brasileira.

Temas da atualidade.





### **CONTEÚDO PROCEDIMENTAL**

- ✓ Registrar as aulas no caderno, por meio de anotações que serão cobradas pela professora.
- ✓ Compreender e interpretar diversos gêneros textuais.
- ✓ Ler jornais, revistas, charges, imagens, tabelas, vídeos, filmes e gráficos.
- ✓ Desenvolver a capacidade crítica: levantamento de dúvidas, problematização de situações.
- ✓ Analisar discursos e narrativas.
- ✓ Trabalho com o gênero jornalístico e com a construção de charges.

### **CONTEÚDO ATITUDINAL**

- ✓ Respeito ao professor e aos colegas.
- ✓ Respeito ao espaço coletivo.
- ✓ Participação nas aulas, nas atividades e trabalhos propostos.
- ✓ Respeito aos prazos de entrega de atividades, tarefas e trabalhos.

### **AVALIAÇÃO**

A Avaliação é um processo que envolve vários componentes, por isso, tudo será avaliado em sala de aula.

#### **- Avaliação Trimestral: 18 pontos**

Trabalho Estudo do Meio Espaços Sagrados: 12,0 pontos.

Pesquisa qualitativa com entrevistas sobre a importância da Constituição Federal: 6,0 pontos.

#### **As ADOS, no total de 12 pontos, serão distribuídas da seguinte forma:**

1. Atividades, tarefas: 4 pontos.
2. Trabalho notícias: 6 pontos.
3. Postura em sala de aula, participação, respeito ao coletivo: 2 pontos.



# Ensino Religioso

**Prof. Thales**



Queridos(as) estudantes, neste 2º trimestre estudaremos a respeito do **diálogo entre as religiões**, buscando identificar os elementos de convergência e divergência e, sobretudo, de que maneira o diálogo pode promover a paz na humanidade. Ainda, refletiremos sobre a importância do **respeito às diferentes tradições religiosas** existentes na sociedade. Neste sentido, transitaremos pelos seguintes **conteúdos**:

- i) Diálogo Ecumênico e Interreligioso
- ii) A Igreja Católica em diálogo com as tradições religiosas;
- iii) As causas e as consequências da Intolerância Religiosa;
- iv) O Racismo Religioso no Brasil;
- v) Estudo das antigas e grandes religiões como fenômeno religioso;
- vi) Pesquisa sobre aspectos doutrinários do Cristianismo, Espiritismo, Religiões afro-brasileiras, Hinduísmo, Budismo, Judaísmo e Islamismo.

## **Habilidades e Procedimentos**

Em nosso processo educativo, pretendemos discutir estratégias que promovam a convivência ética e respeitosa entre as tradições religiosas, além de identificar os elementos de intolerância presentes em nossa linguagem cotidiana e em nossas práticas de vida e, por fim, ressaltar a riqueza de elementos sagrados presentes nas diferentes tradições religiosas.

Essa investigação será feita por meio de pesquisas em livros físicos e materiais digitais, e, para tanto, é muito importante o procedimento de registrar no caderno os conteúdos trabalhados. Participar das discussões e exposições em sala, tanto com acréscimos ou dúvidas, é fundamental neste processo de aprendizagem.

## Atitudes e Comportamentos

Respeitar os espaços coletivos e, fundamentalmente, os colegas, professores e colaboradores são atitudes imprescindíveis em nosso Colégio e que nos garantem um ambiente saudável para nosso processo educativo.

Por isso, participe de maneira ativa das aulas; saiba silenciar nos momentos expositivos; escute e dialogue com respeito e empatia; seja atento às necessidades do próximo e valorize os seus relacionamentos com os colegas, professores e colaboradores.

### Atividades

- 1) Pesquisar eventos de Intolerância Religiosa e/ou Racismo Religioso no Brasil (6 pontos);
- 2) Seminário expositivo sobre as diferentes Religiões e Tradições Religiosas (12 pontos).

### ADOS

- a) Organização do material e registro no caderno (6 pontos);
- b) Realização e entrega das atividades em sala (3 pontos);
- c) Comportamento adequado em sala e respeito pelos colegas, professores e colaboradores (3 pontos).

**Valorize as diferenças!**

**Seja gentil!**



**Acolha sem distinção!**

**Respeite o próximo!**