



COLÉGIO SANTA CLARA



EDUCAR É A ARTE DE AMAR



5º ANO



EQUIPE

- **Juliana Altenfelder – 5° ano A**
 - **Vânia Fonseca – 5° ano B**
 - **Ana Cecília Aguiar - 5° ano C**
 - **Lara Polazzo - 5° ano D**
 - **Daniela Banhato – Orient. Educacional**
 - **Teresa D'Angelo – Orient. Pedagógica**
- 
- 

INTRODUÇÃO

Querido(a) aluno(a)

Começamos mais um trimestre — uma nova oportunidade de aprender, crescer e se desafiar!

Agora que você já conhece melhor a rotina do 5º ano, é hora de dar novos passos, explorar ideias diferentes e se aprofundar nos conteúdos.

Pensando nisso, preparamos algumas orientações para ajudar você a se organizar melhor, estudar com mais autonomia e aproveitar ao máximo cada momento de aprendizagem.

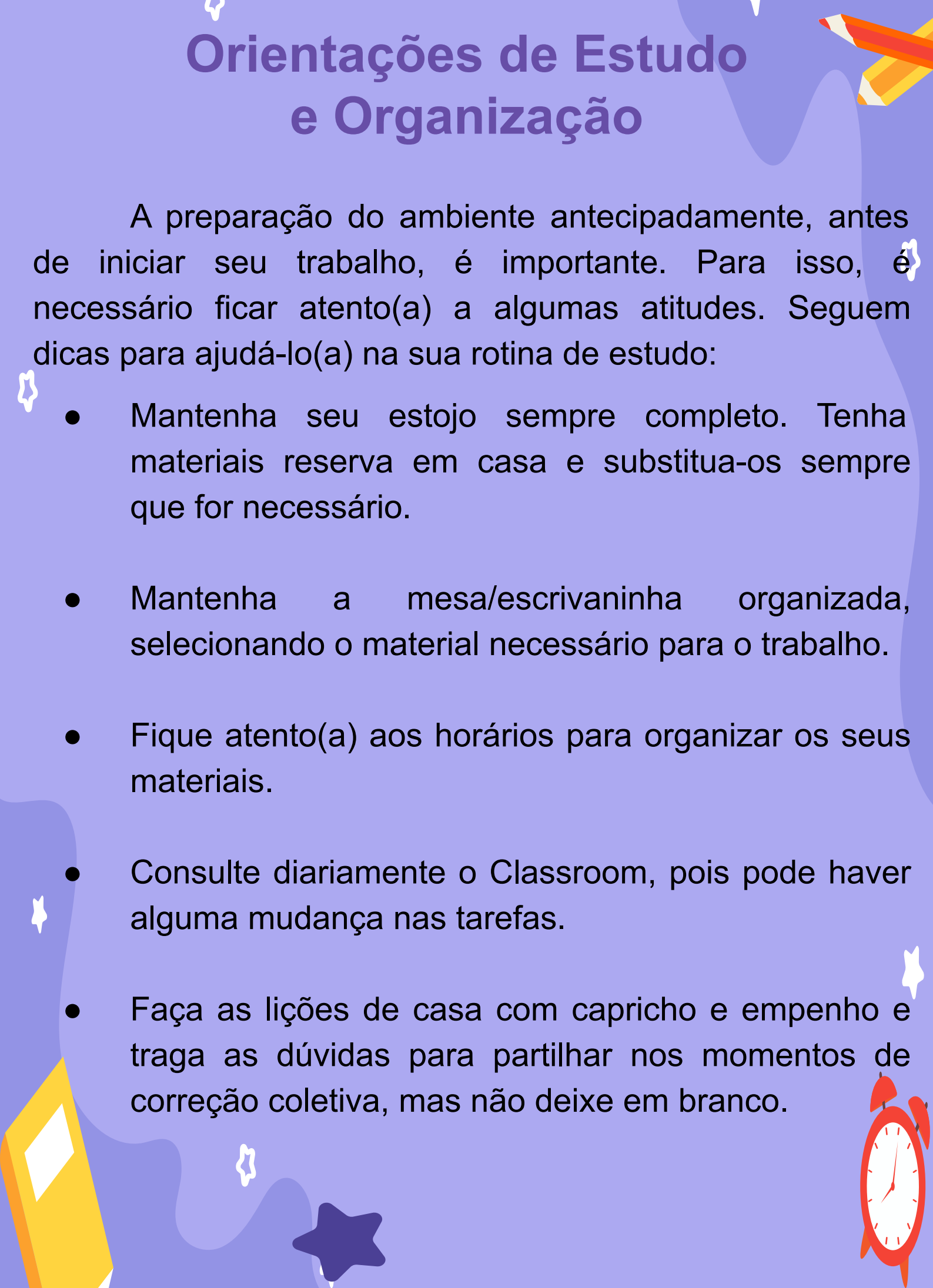
Lembre-se: aprender é um processo — e você é o protagonista dessa jornada!

Conte sempre com a gente!

Professoras do 5º ano

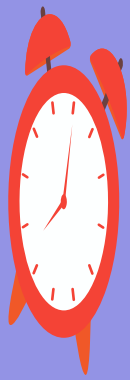


Orientações de Estudo e Organização



A preparação do ambiente antecipadamente, antes de iniciar seu trabalho, é importante. Para isso, é necessário ficar atento(a) a algumas atitudes. Seguem dicas para ajudá-lo(a) na sua rotina de estudo:

- Mantenha seu estojo sempre completo. Tenha materiais reserva em casa e substitua-os sempre que for necessário.
- Mantenha a mesa/escrivadinha organizada, selecionando o material necessário para o trabalho.
- Fique atento(a) aos horários para organizar os seus materiais.
- Consulte diariamente o Classroom, pois pode haver alguma mudança nas tarefas.
- Faça as lições de casa com capricho e empenho e traga as dúvidas para partilhar nos momentos de correção coletiva, mas não deixe em branco.



Datas Importantes



- **1º de maio** - Feriado - Dia do trabalho
- **4 de maio** - Início do 2º trimestre
- **11 a 15 de maio** - Recuperação Paralela
- **21 de maio** - Reunião de Pais
- **04 e 05 de junho** - Feriado - Corpus Christi
- **13 de junho** - Festa Junina
- **26 de junho** - Último dia de aula do semestre
- **27/06 a 28 de julho** - Período de Férias
- **29 de julho** - 1º dia de aula do 2º semestre
- **7 a 17 de agosto** - Semana de provas
- **10 a 14 de agosto** - Semana de Santa Clara
- **20 de agosto** - Prova Substitutiva
- **27 a 29 de agosto** - Olimpíadas
- **27 de agosto** - Fim do 2º trimestre

Acompanhem as datas das diversas atividades escolares por meio do site do Colégio Santa Clara e avisos no Google Sala de Aula. Caso haja alterações, elas serão comunicadas.



Avaliação

O processo de aprendizagem será avaliado por meio de atividades do dia a dia e provas. Avaliamos o que e como você pensou os conteúdos e conceitos nas diferentes áreas de conhecimento. A forma de apresentar e organizar os saberes nas atividades, nas respostas e textos que elabora, também farão parte desse processo. Serão consideradas as atitudes em relação às pessoas do convívio, pois são fundamentais para uma avaliação integrada e efetiva.

Serão distribuídos 30 pontos no 2º trimestre:

- Atividades Avaliativas = 8 e Prova Trimestral = 10
- Outros instrumentos avaliativos - ADOS - (Atividades Diversificadas e Observações Sistematizadas): 12 pontos
- Considera-se 70% (21 pontos) como aproveitamento mínimo para o trimestre.

Os alunos que não atingirem 70% de aproveitamento serão convocados para a Semana de Recuperação de Aprendizagem.

Outros instrumentos avaliativos são recursos para avaliar as ADOS, além das provas.

Calendário das Avaliações



A.A. 8 pontos	Atividades Avaliativas serão desenvolvidas , ao longo do trimestre, sem agendamento					
Prova Trimestral 10 pontos	07/08 6ª feira	10/08 2ª feira	11/08 3ª feira	12/08 4ª feira	13/08 5ª feira	17/08 2ª feira
	História	Matemática	Inglês	Geografia	Ciências	Português
ADOS 12 pontos	Atividades diversificadas e observações sistematizadas Conteúdos Procedimentais e Atitudinais					

Prova Substitutiva- 20/08



Conteúdos Conceituais

Língua Portuguesa

PRÁTICA DE LEITURA

Leitura em voz alta

A leitura em voz alta é uma atividade social que permite dar voz e significado a um texto. A articulação das palavras, o ritmo, a entonação e o volume concorrem para dar vida ao texto, de forma que o ouvinte possa construir a história no seu imaginário.

Leitura e compreensão

Para o trabalho literário, utilizaremos os espaços da biblioteca da escola e da sala de aula. Haverá também a exploração de outros portadores de textos que venham ao encontro de nossos estudos.

Pediremos sempre a leitura prévia de textos dos diferentes componentes curriculares.

É fundamental que cada aluno tenha o seu próprio livro, pois será de utilização frequente.





Livro de Literatura do 2º Trimestre



Livro de Literatura

Nas Ruas do Brás

Autor: Drauzio Varella

Ed. Companhia das Letrinhas

Prática de Produção de Texto

O trabalho de produção de textos tem como finalidade formar escritores competentes, capazes de produzir textos coerentes e coesos.

Diferentes textos serão abordados de acordo com as propostas, a finalidade e as características dos gêneros, além da função social da escrita e da leitura.

Aspectos a serem desenvolvidos na prática da escrita:

- ❖ Construção de frases bem estruturadas.
- ❖ Organização dos textos em parágrafos.
- ❖ Uso adequado da pontuação.



Análise e Reflexão sobre a Língua



- ❖ Advérbio e locução adverbial, prefixo e sufixo, locução verbal, tempos verbais, flexão verbal, pronomes possessivos, coerência entre parágrafos e acentuação gráfica.
- ❖ Emprego de embaixo, debaixo e em cima
- ❖ Emprego de ora e hora
- ❖ Emprego de sob e sobre

Atividade Permanente:

- ❖ Substantivo, adjetivo, verbo, repetição de palavras (refacção)
- ❖ Mau e Mal

Ortografia:

- ❖ Palavras com ge/gi e gue/ gui
- ❖ Retomada das regularidades ortográficas trabalhadas nos anos anteriores (apostila complementar)



Matemática

- As quatro operações e a nomenclatura: multiplicação e divisão por dois algarismos, adição e subtração até a centena de milhar e escrita por extenso
- Perímetro e área
- Fração: de quantidade, décimo, centésimo e milésimo, equivalência, adição e subtração de fração com mesmo denominador
- Pirâmide e octaedro- construção e planificação
- Números romanos
- Gráfico de colunas, barras , linhas e barras múltiplas
- Possibilidades
- Medida de capacidade: litro e os seus decimais
- Medidas de comprimento: centímetros, milímetros e como transformar as unidades
- Medida de massa: quilograma e os números decimais
- Medidas de tempo: hora, minuto e segundo
- Situações matemáticas envolvendo os conteúdos trabalhados
- Tabuada

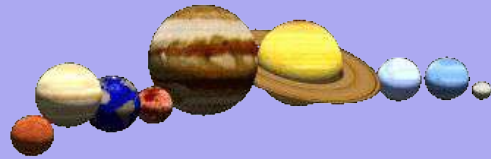
Ciências



❖ Com os olhos voltados para o céu

- A Lua
- Os movimentos da Lua
- As fases da Lua

❖ Olhar estrelas



- As cartas celestes
- A Via Láctea
- O Sistema Solar

❖ Instrumentos de observação

- Os primeiros telescópios
- Modelo de telescópio
- Instrumentos para a previsão do tempo
- A importância de prever chuvas

❖ A produção diária de resíduos

- A decomposição de materiais
- A reciclagem do alumínio
- Reciclar nossos hábitos
- Os resíduos especiais
- Outros destinos dos resíduos sólidos



História

- Povos africanos e suas religiões.
- Europeus nas rotas de comércio africanas.
- Conflitos na África: a rainha Ginga.
- Africanos escravizados nas terras do Brasil.
- Chegada às terras brasileiras.
- Controle e resistência.
- Africanos Vivendo em liberdade e na cidade.
- O futebol e o preconceito.
- Brasil, sua gente e suas festas.
- Deslocando-se para o Brasil.
- Lembranças do filho de imigrantes.
- Partindo para o Brasil.
- Colonos no sul do Brasil.
- Trabalhando na cidades.
- Colonos em fazendas de café.





Geografia

- Condições de vida Desigualdade social.
- Desigualdade; por melhores condições de vida.
- Esperança de vida.
- As cidades são diferentes.
- As cidades e suas funções.
- Funções da cidade.
- Crescimento das cidades e a rede urbana.
- Regiões metropolitanas.
- Viver nas cidades e serviços públicos.
- Na praça; espaço de desigualdades.
- Melhorias nas condições de moradia.
- Quem paga pelos serviços públicos? Tarifas mensais.
- Ambiente urbano; deslizamentos e enchentes.
- Enchentes e alagamentos; acúmulo de lixo.
- Agricultura urbana; contaminação das águas.
- Investigando problemas ambientais.



Conteúdos Procedimentais

- Utilização dos livros didáticos, áudios e recursos digitais em classe e em casa para aprimorar o aprendizado.
- Incentivo ao uso do material digital presente no site da editora.
- Compreensão do vocabulário estudado através do uso de imagens, áudio , vídeo, músicas, jogos e brincadeiras para a prática do que foi estudado.

Conteúdos Atitudinais

- Respeitar seus amigos, professores e a si mesmo.
- Organizar e trazer material completo em todas as aulas.
- Lição de casa em dia.
- Prática da escuta atenta.
- Fazer uso do idioma sempre que solicitado.

Língua Inglesa

Adriana Tannus - 5º ano A e B

Ana Krause - 5º ano C e D

Coordenadora Pedagógica - Valéria C. Padiál



Dear families

É com entusiasmo que apresentamos o roteiro de aprendizagem que guiará nossas aulas de Inglês durante este **segundo trimestre**.

No **5º ano**, nossos alunos assumem um papel ainda mais protagonista em seu processo de aprendizagem! Nesta etapa final do Fundamental I, nosso objetivo é consolidar a fluidez comunicativa, incentivando-os a construir narrativas e a utilizar a língua inglesa de forma criativa e crítica.

Para tornar esse processo envolvente e desafiador, nossas estratégias incluem:

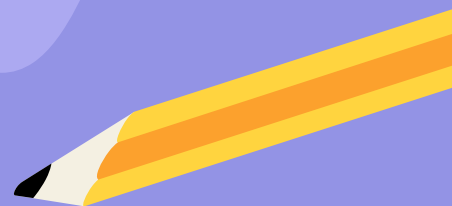
- **Aprendizado Baseado em Projetos:** Atividades que estimulam a colaboração e a resolução de problemas, preparando-os para o uso do inglês em situações reais e globais.
- **Recursos Multimídia e Gamificação:** Uso de ferramentas digitais avançadas para aprimorar a compreensão auditiva e a precisão na pronúncia de forma dinâmica.
- **Sistematização e Produção Escrita:** No material didático, focamos na organização do pensamento gramatical e na expansão do repertório lexical de forma estruturada.

O apoio da família continua sendo o diferencial para que eles se sintam confiantes ao explorar novos conceitos e ampliar seus horizontes linguísticos. Estamos à disposição para caminharmos juntos nesta jornada.

Desejamos a todos um trimestre de excelente aproveitamento e conquistas!

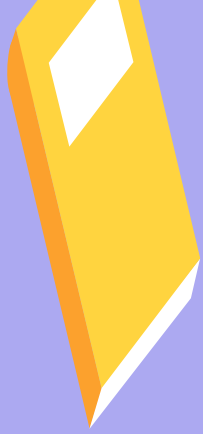
Warm regards,

English Team



Língua Inglesa

Conteúdo Conceitual



- **Unit 3: Shareville Fair**

Vocabulary: wave, wait, point, shout, watch, play, smile, juggle, bounce, laugh, cry, follow, push, pull, carry.

Grammar: Past tense statements with regular verbs.

- **Unit 4: Last Weekend**

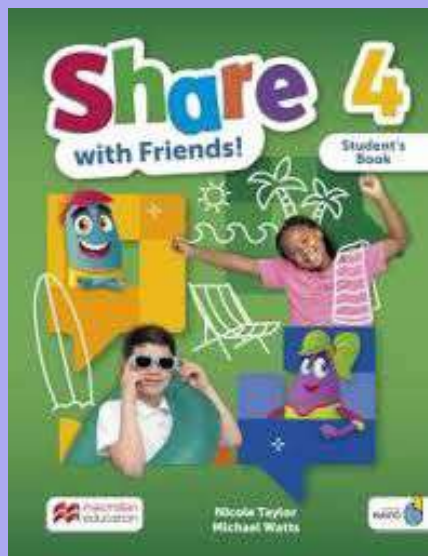
Vocabulary: buy candy, see a movie, take a picture, go shopping, have a milkshake, eat pizza, read a book, write a poem, do karate, sing a song, make a video, build a tree house, draw a picture.

Grammar: Past tense statements with irregular verbs.

- **Unit 5: History Museum**

Vocabulary: scientist, soccer player, movie star, painter, pop star, photographer, nurse. tie my shoes, play an instrument, speak English, whistle a tune, use a smartphone, do a cartwheel.

Grammar: Who/ What/ Could



Língua Inglesa

Conteúdo Procedimentais

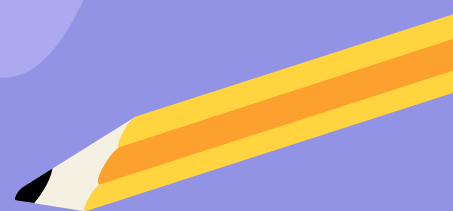
- Ler e compreender histórias simples e curtas sobre tópicos familiares com o suporte de imagens.
- Compreender diálogos simples sobre situações familiares, com o suporte de imagens.
- Escrever frases simples explicitando suas preferências pessoais (likes and dislikes).
- Responder perguntas sobre tópicos familiares, utilizando frases completas.



Língua Inglesa

Conteúdo Atitudinais

- Demonstrar respeito pelos colegas, professores e por si mesmo, valorizando a convivência e o cuidado mútuo.
- Manter seus materiais organizados, trazendo-os completos para todas as aulas.
- Realizar e entregar as lições de casa dentro dos prazos estabelecidos.
- Praticar a escuta atenta, respeitando os momentos de fala do professor e dos colegas.
- Fazer uso do idioma inglês sempre que solicitado, participando das atividades de forma ativa e colaborativa.
- Participar das aulas com interesse, curiosidade e envolvimento nas propostas apresentadas.
- Seguir combinados e regras estabelecidos para o bom andamento das aulas.
- Cooperar com os colegas em atividades em dupla ou em grupo, demonstrando atitude colaborativa.



Língua Inglesa

Orientações de Estudo



- Em casa, escolher um local tranquilo, organizado e com boa iluminação para realizar a revisão dos estudos.
- Separar previamente os livros didáticos, anotações do caderno e atividades complementares.
- Refazer os jogos on-line trabalhados ao longo do trimestre com atenção e calma, respeitando o próprio ritmo.
- **Vocabulário (Vocabulary):** revisar cada palavra associando-a à imagem correspondente e realizar a leitura em voz alta para um adulto, favorecendo a pronúncia e a memorização.
- **Gramática (Grammar):** reler e refazer os exercícios propostos nas fichas e no livro do aluno utilizados durante o trimestre.
- Sempre que surgirem dúvidas, anotá-las para conversar com a professora em sala de aula.
- Prestar atenção às correções realizadas em classe, utilizando-as como forma de aprimorar a aprendizagem.
- Sempre que possível, ouvir músicas, assistir a vídeos curtos ou desenhos em inglês, reforçando o contato com o idioma de forma leve e prazerosa.



shutterstock.com - 2258784959



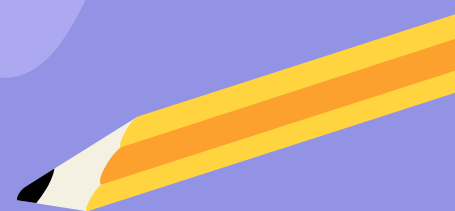
Língua Inglesa

Avaliação



2º trimestre: 30 pontos

- ★ Atividades avaliativas e prova: 18 pontos
- ★ Outros instrumentos avaliativos: 12 pontos
- ★ O aluno deverá obter 21 pontos (70%), que correspondem ao desempenho escolar considerado satisfatório.



Arte



Iniciamos os estudos e as práticas sobre a História da Arte, vivenciando experiências muito interessantes, concluindo que existem muitas semelhanças entre a Arte dos dias de hoje e a Arte de outras épocas.

Neste trimestre, continuaremos a seguir pelo caminho da Arte, avançando em direção à Arte Moderna. Para isso, estudaremos os impactos da invenção da fotografia e também muitos artistas conhecidos, como Picasso, Manet, Monet, mergulhando em um mundo colorido e cheio de imaginação e sonhos.

Nós também compreenderemos o conceito de “releitura de obra”.

A partir desse conceito, faremos um trabalho fotográfico no qual a sua imaginação e a sua pesquisa serão fundamentais para a concretização dele.

Para praticarmos a linguagem da arte, com muita compreensão, nós veremos os seguintes conteúdos:



Arte



Conteúdos Conceituais e Procedimentais

- **Impressionismo com Monet e Manet: Observar e entender o processo de criação do movimento impressionista do século XIX.**
- **A arte a partir do surgimento da máquina fotográfica.**
- **Produção de releitura de obra impressionista usando a linguagem da fotografia.**
- **Pós - Impressionismo e os novos estilos de Arte no século XX.**

Avaliação e Conteúdos Atitudinais

Os pontos estão distribuídos da seguinte forma neste trimestre:

P = 18 pontos

- **6 pontos: Produção artística em vários outros suportes.**
- **12 pontos: Releitura fotográfica.**

ADOS= 12 pontos

- **Participação positiva em todas as aulas, focando no respeito ao outro. Entrega de trabalhos dentro do prazo e garantia de ter os materiais.**

Um beijo da Mel

Fi losof ia



2º TRIMESTRE – O MITO DA CAVERNA

O QUE SÃO AS SOMBRAS NA NOSSA VIDA?

Neste trimestre, vamos conhecer uma das histórias mais famosas da filosofia: o Mito da Caverna, escrito por Platão há mais de dois mil anos. Mas não se engane, essa história fala muito sobre o mundo de hoje! Imagine pessoas que vivem presas em uma caverna olhando apenas para sombras projetadas na parede, acreditando que aquilo é tudo o que existe. O que acontece quando alguém consegue se libertar e ver o sol pela primeira vez?

Vamos investigar o "trabalho" que dá aprender e pensar por conta própria. Descobriremos que sair da caverna pode "ofuscar a vista" no início, mas é o único caminho para a verdadeira sabedoria. Nosso desafio será identificar quais são as "cavernas" e as "sombras" que nos cercam hoje em dia e como a luz do conhecimento nos ajuda a ser pessoas mais conscientes e responsáveis.

I - CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- A história da caverna: Conhecer os detalhes do mito de Platão: os prisioneiros, as sombras, a subida e o sol.
- Sombras de hoje: O que representam as sombras na nossa sociedade atual? (Modismos, preconceitos e informações incompletas).
- A dor da luz: Por que aprender e mudar de opinião às vezes é difícil e "dói" no começo?
- A luz da sabedoria: O que acontece quando passamos a entender o "porquê" das coisas em vez de apenas aceitá-las.

Fi losof ia



- O prisioneiro que volta: A responsabilidade de quem aprendeu algo novo em ajudar os outros a também enxergarem a verdade.
- Verdade vs. Informação: Ter muitos dados no celular é o mesmo que ser sábio? Vamos discutir a profundidade do pensamento.
- O perigo do conforto: Por que às vezes preferimos ficar nas "sombras" (o que é fácil e conhecido) em vez de buscar a "luz"?
- Minha própria caverna: Um exercício de honestidade para identificar quais distrações ou mentiras mais nos enganam no cotidiano.

II - CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Interpretação de Metáforas: Aprender a relacionar histórias antigas com situações reais da vida moderna.
- Cine-filosofia: Analisar trechos de filmes e imagens que ilustram a ideia de "despertar" para a realidade.

III - CONTEÚDOS ATITUDINAIS

- Coragem Intelectual: Desenvolver a disposição para questionar as próprias certezas e buscar novos conhecimentos.
- Responsabilidade Social: Valorizar a importância de compartilhar o conhecimento para o bem do grupo.

Filosofia



IV - PROCESSO AVALIATIVO

Neste trimestre, a avaliação focará na sua capacidade de relacionar a teoria com a prática:

- **Participação e Diálogo:** Como você contribui para a interpretação do mito e como ouve as descobertas dos colegas.
- **Atividades de Reflexão:** O seu envolvimento no projeto "Minha própria caverna" e nos registros sobre a "luz da sabedoria".
- **Análise Crítica:** Sua capacidade de identificar "sombras" e ilusões em situações propostas em sala.
- **Autoavaliação:** O quanto você se sente mais confiante para sair de zonas de conforto e buscar novos aprendizados.

Você já percebeu que, às vezes, é mais confortável acreditar em uma mentira bonitinha do que enfrentar uma verdade difícil? Platão já sabia disso há muito tempo!

Neste trimestre, quero te convidar a ser aquele prisioneiro corajoso que decide se soltar das correntes e subir a montanha. Pode ser que a luz incomode um pouco no início, mas eu garanto que a vista lá de cima é muito mais bonita. Não tenha medo de abandonar as sombras; a filosofia está aqui para te ajudar a enxergar o mundo com clareza e brilho próprios!

Vamos subir em direção à luz?

PROF. LUCAS ANDRADE

Ensino Religioso

Tema: Um olhar para nossa vida: valores, sentimentos, emoções
Queridos alunos, paz e bem!

Iniciamos o 2º trimestre após um percurso marcado por importantes experiências de aprendizagem, crescimento pessoal e construção de conhecimentos. Ao longo desse processo, tivemos a oportunidade de ampliar nossa compreensão sobre nós mesmos e sobre o mundo ao nosso redor.

Neste novo período, desenvolveremos o tema “Um olhar para nossa vida: valores, sentimentos e emoções”, que nos convida a refletir de maneira mais aprofundada sobre nossa trajetória, nossas vivências e as memórias que constituem a nossa história.

Seremos estimulados a reconhecer e compreender nossos sentimentos e emoções, valorizando-os como parte essencial do desenvolvimento humano. Além disso, buscaremos identificar os valores que orientam nossas atitudes e relações, favorecendo uma convivência mais respeitosa, empática e solidária.

Ao longo do trimestre, também incentivaremos o desenvolvimento de uma postura consciente e responsável, reconhecendo as potencialidades individuais e o compromisso de cada um em contribuir positivamente com o outro e com o ambiente em que vive.

Será um período de muitas aprendizagens e reflexões significativas. Conto com a participação, o empenho e a dedicação de todos vocês! Seremos juntos, construtores de Paz e Bem!

* CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- A experiência do crescimento e dos ritos de passagem na vida;
- Recordações sobre a minha história;
- A história de minha família: origens e valores;
- As escolhas que fiz e faço no meu dia a dia;
- Minha fé e minhas crenças;
- Reflexão sobre os meus sentimentos mais presentes;
- Dia das Mães;
- O significado do amor em minha vida;
- O significado da festa de Corpus Christi: fé e compromisso público;
- Dia dos pais e vocação;
- Santa Clara de Assis.

Ensino Religioso



* CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Perceber e compreender os ritos de passagem em nossa vida pessoal e social;
- Aprender a olhar para si mesmo, conhecer-se, perceber atitudes e medir consequências;
- Desenvolver um olhar terno para própria história, percebendo a ação amorosa de Deus, que permeia todos os nossos passos;
- Aprender a usar a própria liberdade com responsabilidade e sabedoria;
- Compreender a excelência do amor e seu efeito salvífico na vida do outro e em nossa vida;
- Entender a importância de uma família, dom do amor de Deus em nossa vida e buscar meios de valorizá-la.

* CONTEÚDOS ATITUDINAIS

- Olhar-se com amor, reconhecer o amor ilimitado de Deus e amar os que convivem conosco;
- Reconhecer e valorizar a sacralidade de si mesmo e do outro;
- Cultivar e cuidar das relações que criamos no ambiente social;
- Aprender a discernir claramente as consequências dos atos na própria vida e na vida do outro.

* AVALIAÇÃO

- Participação nas aulas;
- Organização do caderno;
- Autoavaliação;
- Colaboração e empenho de todos no decorrer das aulas;
- Respeito a liberdade do outro.

A cada aluno, nosso carinhoso abraço,
Professora Tamires e Professora Renata



Educação Física



Queridas famílias

Compartilhamos com vocês os conteúdos que serão desenvolvidos nas aulas de **Educação Física** durante o **2º trimestre**. As atividades foram planejadas de acordo com a **Base Nacional Comum Curricular (BNCC)**, com o objetivo de ampliar as vivências corporais, culturais e sociais dos alunos.

Ao longo deste período, além das aulas regulares, teremos também a nossa **tradicional Festa Junina**, um momento especial de integração da comunidade escolar, no qual contamos com a participação de todos.

I – Conteúdos Conceituais

Esportes de rede/parede

Visa à ampliação dos conceitos relacionados ao esporte, promovendo a valorização do trabalho em grupo e o desenvolvimento de habilidades específicas de cada modalidade.

Lutas (Mapeamento e fruição de lutas formais)

Busca analisar os conhecimentos prévios dos alunos, promover discussões sobre as lutas formais e proporcionar experiências práticas, sempre pautadas no respeito, nas regras e na segurança.

Ginástica Acrobática

Aborda a ginástica por meio da criação de desafios corporais, contribuindo para a ampliação do repertório motor e cultural dos alunos, além do trabalho cooperativo.



Educação Física



II – Conteúdos Procedimentais

Esportes de rede/parede

- Observar fotos e vídeos de esportes selecionados pelos grupos.
- Conhecer a cultura e o contexto histórico em que cada esporte foi criado.
- Explorar diferentes modalidades de esportes de rede/parede.
- Experimentar as formas de jogar, respeitando regras e fundamentos específicos de cada modalidade.

Lutas

- Pesquisar diferentes tipos de lutas, de acordo com o grupo.
- Assistir a vídeos e analisar características das lutas estudadas.
- Experimentar as lutas escolhidas, respeitando regras, limites e o oponente.

Ginástica Acrobática

- Pesquisar e analisar referências da ginástica acrobática.
- Praticar diferentes formas de acrobacias.
- Construir, de forma coletiva, pirâmides humanas, respeitando os cuidados com o corpo e a segurança.



Educação Física



III – Expectativas de Aprendizagem

- Experimentar e apreciar diferentes tipos de esportes de rede/parede.
- Participar, analisar e vivenciar lutas formais, respeitando regras, limites e o oponente.
- Experimentar e apreciar, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica acrobática.

Avaliação

A avaliação será realizada de forma **contínua e processual**, considerando:

- A participação e o envolvimento dos alunos nas aulas.
- A evolução individual e coletiva ao longo do trimestre.
- O nível de interação corporal nas práticas propostas.
- A participação nas discussões relacionadas às unidades temáticas trabalhadas.

**Grande abraço,
Professor Ricardo**



TIC's



PROFESSOR ALMIRO DOTTORI NETO

Queridos alunos

Seguimos com nossas atividades práticas baseadas no uso da tecnologia de forma crítica, reflexiva e ética no ano de 2026. Após organizarmos bem as rotinas no primeiro trimestre, agora vamos aprofundar nossos conhecimentos com novas experiências, incluindo temas como Cidadania Digital e Inteligência Artificial.

Neste trimestre, iniciaremos novos projetos conectando os aprendizados com temas criativos e significativos. Usaremos ferramentas como o Scratch, Teachable Machine e outras plataformas interativas para desenvolver nossas ideias, além de continuar explorando o pensamento computacional, a produção digital e a lógica de programação.

Conto com a participação e o envolvimento de todos vocês para construirmos juntos um trimestre cheio de descobertas!

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Letramento Digital: ética na internet, organização dos espaços e conteúdos digitais, redes sociais e inteligência artificial no cotidiano;
- Cidadania Digital: reflexão sobre comportamento online, responsabilidade e respeito nas interações virtuais;
- Pensamento Computacional e Automação: tecnologias de automação de processos e raciocínio lógico;
- Programação em Blocos: desenvolvimento de projetos com Scratch, Hora do Código e placa Micro:bit;
- Introdução à Inteligência Artificial: experimentos com o Teachable Machine, reconhecimento de padrões, comandos inteligentes e funcionamento básico da IA;
- Produção de Conteúdo e Midialogia: imagem em movimento e criação de vídeos em Stop Motion.

TIC's



CONTEÚDO PROCEDIMENTAL

- Práticas seguras no uso do laboratório de informática;
- Compreensão e uso dos equipamentos digitais de forma autônoma;
- Navegação crítica na internet e uso consciente de softwares e extensões;
- Interação em grupo para desenvolvimento de projetos colaborativos;
- Aplicação do pensamento computacional com comandos em blocos (Hora do Código, Scratch);
- Exploração prática de ferramentas de IA como o Teachable Machine;
- Organização de documentos e apresentações digitais com recursos visuais e narrativos.

CONTEÚDO ATITUDINAL

- Estimular um ambiente saudável e colaborativo para as práticas educacionais;
- Respeitar regras, combinados e protocolos de convivência da escola;
- Participação ativa, pontual e organizada nas aulas;
- Postura respeitosa, empática e cooperativa com os colegas;
- Atitude ética e crítica no uso dos recursos tecnológicos, incluindo a Inteligência Artificial.

AVALIAÇÃO

O processo de avaliação será contínuo e considerará aspectos como presença, participação, postura responsável, produção de conteúdo e desenvolvimento dos projetos. Vamos caminhar juntos neste trimestre, crescendo com criatividade, responsabilidade e consciência digital.

Em caso de dúvidas, estarei sempre disponível:

 almiro.neto@colegio-santaclara.com.br

Robótica



Olá, queridos alunos e alunas do 5º ano!

É com grande alegria que continuaremos com a disciplina Robótica Educacional no Colégio Santa Clara. Durante as aulas iremos solucionar problemas usando os Kits da LEGO® SPIKE™ Essencial, que contêm elementos eletrônicos especiais como motores, sensores e monitores de leds, bem como um conjunto de peças como blocos de encaixar, rodas, pneus, engrenagens, conectores, eixos, alavancas, manivelas, correias elásticas, polias, vigas, motores elétricos e outros.

Vamos nos aventurar com a metodologia STEM, unindo diversas áreas do conhecimento como Ciências, Tecnologia, Engenharia, Artes e Matemática.

Para tanto, os alunos serão os maiores protagonistas do seu conhecimento com metodologias ativas e muita mão nas peças!

II-Conteúdos Conceituais

- Design de engenharia para elaboração dos protótipos;
- Socialização e compartilhamento de ideias para levantamento de problemas e elaboração da resolução;
- Programação com sequência de comandos, loops (repetições) e condicionais (se-então);
- Funções e ações dos sensores e motores na resolução de problemas;
- Criatividade e inovação em projetos robóticos;
- Nosso ambiente, nosso material, nossos colegas, nosso mundo... “A caixa mágica” - Lego Spike Essencial;
- Montagem de protótipos com a temática do Criações Originais e também A Ciência que não podemos ver;
- Utilizar os diversos hardwares como blocos de encaixar, rodas, pneus, engrenagens, conectores, eixos, alavancas, manivelas, correias elásticas, polias, vigas, motores elétricos e outros nos projetos.

Robótica



II-Conteúdos Procedimentais

- Elaborar projetos que contemplem os conceitos de estruturas rígidas e ou flexíveis nos protótipos;
- Elencar os principais problemas e dividi-los para ter um olhar mais amplo na resolução dos problemas e compreendendo assim o Pensamento Computacional, bem como o Pensamento Lógico;
- Mão na massa, construindo protótipos para solucionar problemas com as peças do Kits da LEGO® SPIKE™ Essential na aprendizagem ativa.
- Programar com a linguagem de blocos de palavras na plataforma da Lego Educacional, dando movimento aos protótipos;
- Programar com a linguagem de blocos de palavras na plataforma da Scratch, melhorando a lógica da programação;
- Montagem dos protótipos e programação para solucionar os problemas contidos nas histórias dos personagens.

III-Conteúdos Atitudinais

- Aprender a trabalhar em grupo, dividindo os kits com os colegas, unindo forças e potencialidades;
- Ser responsável pelo cuidado, organização e zelo dos materiais de uso comum;
- Usar o pensamento crítico para solucionar os problemas propostos;
- Respeitar as regras da disciplina de Robótica Educacional;
- Respeitar as diferenças, os combinados e o tempo dos processos de produção dos demais.

IV-Avaliação

O processo de avaliação é contínuo, relacionando a participação do aluno, atitudes e posturas responsáveis, trabalho em grupo, produção, resolução dos problemas e desenvolvimento do trabalho. É desenvolvida com os alunos uma dinâmica para que eles possam potencializar a conscientização do processo de aprendizagem protagonizado pela autoavaliação.

Contato com o professor: almiro.neto@colegio-santaclara.com.br