



COLÉGIO SANTA CLARA

EDUCAR É A ARTE DE AMAR

PREVISÃO
DE
CONTEÚDOS

2º Trimestre de 2024

5º ano

Equipe – 5º ano

Vania Pizano Fonseca – 5º ano A

Priscilla Bassani Clemente – 5º ano B

Ana Cecília de Souza Aguiar – 5º ano C

Lara Pecora Polazzo – 5º ano D

Daniela Banhato – Orientadora Educacional

Teresa D'Angelo – Orientadora Pedagógica

I - Introdução

Querido(a) aluno(a)

Vamos para mais um trimestre!

Agora que você já se adaptou à rotina do 5º ano, podemos avançar em novos procedimentos para aprofundarmos alguns conteúdos.

Para dar continuidade ao desenvolvimento da sua postura de estudante, preparamos este texto para que possa se organizar em seus estudos diários.

Desejamos um excelente trimestre para todos!

Conte sempre com a nossa ajuda!

Beijos,

Professoras do 5º ano

II – Orientações de estudo e organização

A preparação do ambiente antecipadamente, antes de iniciar seu trabalho, é importante. Para isso, é necessário ficar atento(a) a algumas atitudes. Seguem dicas para ajudá-lo(a) na sua rotina de estudo:

- Mantenha seu estojo sempre completo. Tenha materiais reserva em casa e substitua-os sempre que for necessário.
- Mantenha a mesa/escrivaninha organizada, selecionando o material necessário para o trabalho.
- Fique atento(a) aos horários para organizar os seus materiais.
- Consulte diariamente o Classroom, pois pode haver alguma mudança nas tarefas.

Faça as lições de casa com capricho e empenho e traga as dúvidas para partilhar nos momentos de correção coletiva, mas não deixe em branco.

III - Datas Importantes

Calendário

- 6 de maio - Missa Madre Catarina
- 9 de maio - Coral - Homenagem às Mães
- 13 a 17 de maio - Recuperação Paralela
- 30 a 31 - Feriado Corpus Christi
- 6 de junho - Missa Madre Catarina
- 8 de junho - Festa Junina
- 28 de junho - Último dia de aula do 1º semestre
- 1 a 30 de julho - Período de Férias
- 31 de julho - 1º dia de aula do 2º semestre
- 6 de agosto - Missa Madre Catarina
- 8 de agosto - Coral - Homenagem aos Pais
- 9 a 16 de agosto - Semana de provas
- 22 de agosto - Prova Substitutiva
- 22 a 24 de agosto - Olimpíadas
- 29 de agosto - Fim do 2º trimestre

Acompanhem as datas das diversas atividades escolares por meio do site do Colégio Santa Clara e avisos no Google Sala de Aula. Caso haja alterações, elas serão comunicadas.

IV – Avaliação

O processo de aprendizagem será avaliado por meio de atividades do dia a dia e provas. Avaliamos o que e como você pensou os conteúdos e conceitos nas diferentes áreas de conhecimento. A forma de apresentar e organizar os saberes nas atividades, nas respostas e textos que elabora, também farão parte desse processo. Serão consideradas as atitudes em relação às pessoas do convívio, pois são fundamentais para uma avaliação integrada e efetiva.

Serão distribuídos 30 pontos no 2º trimestre:

- a- Atividades Avaliativas = 8 e Prova Trimestral = 10
- b- Outros instrumentos avaliativos - ADOS - (Atividades Diversificadas e Observações Sistematizadas): 12 pontos

Considera-se 70% (21 pontos) como aproveitamento mínimo para o trimestre.

Os alunos que não atingirem 70% de aproveitamento serão convocados para a Semana de Recuperação de Aprendizagem.

Outros instrumentos avaliativos são recursos para avaliar as ADOS, além das provas.

Língua Portuguesa

V – CONTEÚDOS CONCEITUAIS

LÍNGUA PORTUGUESA

A literatura é manifestada no mundo da arte por meio da palavra, seja ela falada ou escrita. O texto literário pode aparecer em verso ou em prosa. Estudaremos neste trimestre as duas formas. O trabalho com gêneros literários se refere à análise de suas características e da estrutura do texto.

Os gêneros serão: contos etiológicos africanos, poema visual e anotações.

As aulas de estudo da língua têm o intuito de orientar a leitura e sistematizar a escrever melhor.

LINGUAGEM ORAL

Desenvolvimento da capacidade de expressão oral, por meio de situações cotidianas ou didáticas, tais como:

- Leitura de diferentes textos.
- Situações cotidianas diversas.

LINGUAGEM ESCRITA

Gêneros textuais de foco no trimestre:

- Contos etiológicos africanos
- Notícia



Língua Portuguesa

PRÁTICA DE LEITURA

Leitura em voz alta

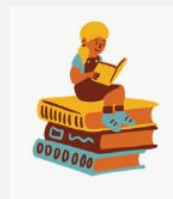
A leitura em voz alta é uma atividade social que permite dar voz e significado a um texto. A articulação das palavras, o ritmo, a entonação e o volume concorrem para dar vida ao texto, de forma que o ouvinte possa construir a história no seu imaginário.

Leitura e compreensão

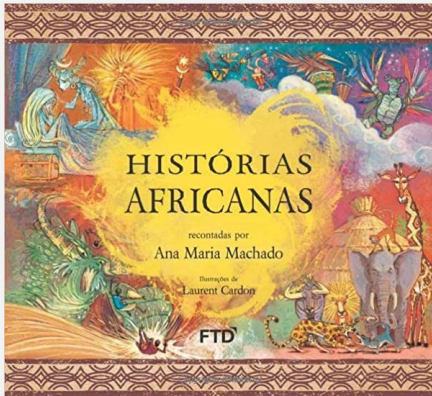
Para o trabalho literário, utilizaremos os espaços da biblioteca da escola e da sala de aula, assim como diferentes suportes: livros, jornais, revistas e outros portadores de textos que venham ao encontro de nossos estudos.

Pediremos sempre a leitura prévia de textos dos diferentes componentes curriculares.

Para alguns trabalhos com os gêneros de foco, os alunos deverão adquirir o livro. É fundamental que cada aluno tenha o seu próprio livro, pois será de utilização diária e contínua.



Língua Portuguesa



Livro de Literatura
Histórias Africanas

Recontadas por Ana Maria
Machado

Editora: FTD

PRÁTICA DE PRODUÇÃO DE TEXTO

O trabalho de produção de textos tem como finalidade formar escritores competentes, capazes de produzir textos coerentes e coesos.

Diferentes textos serão abordados de acordo com as propostas, a finalidade e as características dos gêneros, além da função social da escrita e leitura.

Aspectos a serem desenvolvidos na prática da escrita:

- ❖ Construção de frases bem estruturadas.
- ❖ Organização dos textos em parágrafos.
- ❖ Uso adequado da pontuação.



Língua Portuguesa

- ❖ Capacidade de refletir sobre a própria escrita e de reestruturar o texto, avançando em relação à ortografia e à análise da língua.
- ❖ Conquista de maior autonomia de escrita.
- ❖ Escrita legível e organizada (caligrafia).
- ❖ Escrita utilizando as regularidades ortográficas sistematizadas.

ANÁLISE E REFLEXÃO SOBRE A LÍNGUA

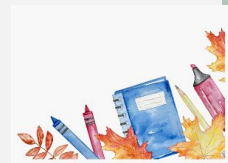
- ❖ Substantivos simples e composto, primitivo e derivado, primitivo e abstrato; adjetivo; verbo e pronome.

Atividade Permanente:

- ❖ Sílabas tônicas, classificação e regras básicas de acentuação.

Ortografia:

- ❖ Emprego das letras s/ss/c/ç/sc.
- ❖ Regularidades na escrita de palavras derivadas.
- ❖ Diferentes sons que a letra x representa.
- ❖ Palavras escritas com x e ch.



Matemática

Neste trimestre, seguiremos com os nossos estudos matemáticos, por meio de atividades concretas, jogos e exercícios diversos. Investiremos em novos conhecimentos, exercitando aquilo que já aprendemos e trocando muitas ideias e possibilidades de raciocínio.

NÚMEROS E OPERAÇÕES

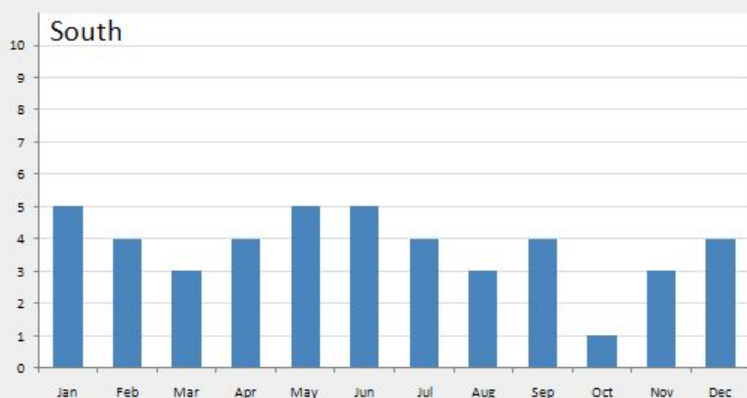
- Algoritmo convencional da Multiplicação, divisão, adição e subtração.
- Fração de quantidade.
- Representação de fração por meio de desenhos.
- Fração equivalente.
- Expressões numéricas com parênteses, colchetes e chaves.
- Leitura e escrita de valores da GEOMETRIA.
- Regularidades entre os poliedros em relação ao número de faces, vértices e arestas.
- Triângulos, quadrados, retângulos, pentágonos e outros polígonos.
- Figuras planas: triângulos, quadrados, retângulos, pentágonos e outros polígonos.
- Planificações.
- Figuras planas e a classificação quanto ao número de lados, vértices e ângulos.
- Desenhar figuras planas e identificar os segmentos de reta.
- Eixo de simetria no polígono.

GRANDEZAS E MEDIDAS

- ❖ Sistema Monetário – entrada, parcelamento, total.
- ❖ Medida de capacidade – litro.
- ❖ Unidades usuais de massa: grama, quilograma e tonelada.
- ❖ Unidades usuais de comprimento: centímetro, milímetro, metro e quilômetro.
- ❖ Intervalo de tempo – reta numérica.
- ❖ Sistema monetário – adições, subtrações e multiplicações (com 2 algarismos no multiplicador) com números decimais.
- ❖ Situação-problema envolvendo medida de tempo.
- ❖ Situação-problema envolvendo medida de área e perímetro.

PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA:

- ❖ Gráficos de barras múltiplas.
- ❖ Construção de gráficos de colunas simples a partir de informações dadas em tabelas.



CIÊNCIAS

Um dos principais focos do ensino de Ciências é valorizar as situações cotidianas e construir conhecimentos científicos por meio de investigações, experimentação, elaboração de hipóteses e troca de ideias.

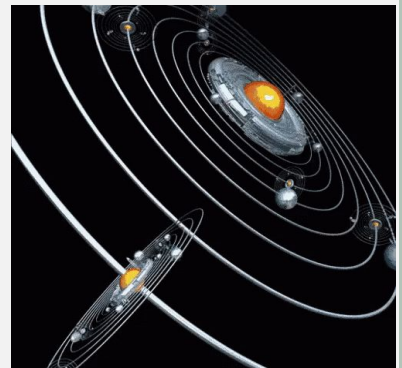
Neste trimestre, finalizaremos o estudo sobre a utilização da água e daremos início ao conteúdo sobre o Universo, o nosso planeta e seu entorno. Identificaremos algumas constelações no céu com apoio de recursos e os períodos do ano em que eles são visíveis. Associaremos o movimento diário do Sol e das demais estrelas do céu ao movimento de rotação da Terra.

Ambiente em foco

- A água circula pelos ambientes
- Projeto: Como podemos economizar a água no dia a dia

A Terra e o Sistema Solar

- O surgimento do Universo
- Os corpos celestes
- Os movimentos da Terra
- A Lua e suas fases
- Curiosidades que move as descobertas
- Contribuições da tecnologia espacial



Geografia

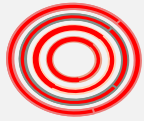
A tecnologia na produção, no transporte e na comunicação

- A tecnologia na agricultura e na pecuária
- A tecnologia na indústria, no comércio e nos serviços
- Mudanças nos meios de transporte
- Mudanças nos meios de comunicação

Produção de energia e qualidade ambiental

- Fontes de energia renováveis
- Fontes de energia não renováveis





Cidade e memória

- Marcos da memória
- Diversos marcos
- Ambiente a fontes históricas
- Impactos ambientais nas cidades

Tecnologia, cotidiano e linguagens

- Mudanças no trabalho
- Processos de automação



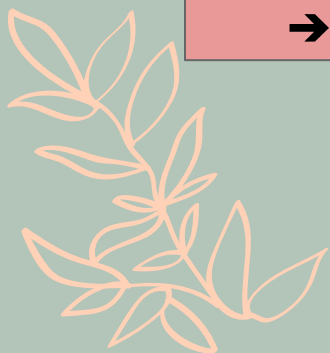
Calendário das Provas

A.A. 8 pontos	Atividades Avaliativas serão desenvolvidas , ao longo do trimestre, sem agendamento					
Prova trimestral 10 pontos	09/08 6ª feira	12/08 2ª feira	13/08 3ª feira	14/08 4ª feira	15/08 5ª feira	16/08 6ª feira
	Inglês	Língua Portuguesa	Matemática	Geografia	Ciências	História
ADOS 12 pontos	Atividades diversificadas e observações sistematizadas Conteúdos Procedimentais e Atitudinais					

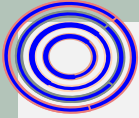
Provas substitutivas	22 de agosto
-----------------------------	---------------------

RECUPERAÇÃO PARALELA

→ 2º trimestre: de 02/09 a 06/09.



Língua Inglesa



Teacher Adriana Tannus - 5° ano A

Teacher Mariana Collet - 5° ano B, 5° ano C e 5° D

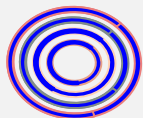
Coordenadora Pedagógica - Valéria C. Padiál

Dear Family, welcome to our English course!

A presença da Língua Inglesa no nosso dia a dia reforça a necessidade do aprendizado do idioma de forma natural, priorizando despertar e motivar o prazer de aprender inglês.

Faremos uso de diferentes ferramentas para dar continuidade ao estudo da Língua Inglesa: jogos, brincadeiras, músicas, filmes, eventos e o material didático. Utilizaremos os livros didáticos *Share it! 4, Student Book and Sharebook*.





I - Conteúdos Conceituais

- Unit 3: Shareville

Vocabulary: wave, wait, point, shout, watch, play, smile, juggle, bounce, laugh, cry, follow, push, pull, carry;

Grammar: Past tense statements with regular verbs...Did you / he / she / they ...? ...Yes, they did...No, they didn't.

- Unit 4: Last Weekend

Vocabulary: buy candy, see a movie, take a picture, go shopping, have a milkshake, eat pizza, read a book, write a poem, do karate, sing a song, make a video, build a treehouse, draw a picture.

Grammar: Past tense statements with irregular verbs: What did you do...?

- Unit 5: History Museum

Vocabulary: scientist, soccer player, movie star, painter, pop star, photographer, nurse, tie my shoes, play an instrument, speak English, whistle a tune, use a smartphone, do a cartwheel.

Grammar: Who was...? What did...? Could you...? Yes, I could. / No, I couldn't

- Unit 6: In the Forest

Vocabulary: owl, wolf, deer, rabbit, fox, snail, beetle, raccoon, loud, scary, pretty, strong, tall, strange

Grammar: Comparatives with -er; superlative with -est

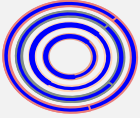
II – Conteúdos Procedimentais

- Utilização dos livros didáticos, áudios e recursos digitais em classe e em casa para aprimorar o aprendizado.
- Incentivo ao uso do material digital presente no site da editora.
- Compreensão do vocabulário estudado através do uso de imagens, áudio, vídeo, músicas, jogos e brincadeiras para a prática do que foi estudado.

III – Conteúdos Atitudinais

- Respeitar seus amigos, professores e a si mesmo.
- Organizar e trazer material completo em todas as aulas.
- Lição de casa em dia.
- Foco e disciplina no que está sendo transmitido.
- Fazer uso do idioma sempre que solicitado.

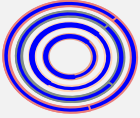




VI - Orientações de estudo

- Em casa, procurar um lugar tranquilo, com boa iluminação, para dar início à revisão de estudos.
- Separar os livros, anotações e atividades extras.
- Refazer os jogos online dados ao longo do trimestre com atenção e sem pressa.
- Vocabulary: rever com atenção a palavra e a figura a que se refere, ler em voz alta para um adulto o vocabulário.
- Grammar: ler e refazer os exercícios propostos em fichas e no livro do aluno dados longo do trimestre.
- Quando surgirem dúvidas, anote-as e converse com sua professora.
- Atentar-se à correção em sala de aula.





V - Avaliações

LISTENING ACTIVITY - 8,0	
PROVA TRIMESTRAL - 10,0 09/08	
ADOS - 12,0	HOMEWORK = 3,0
	DISCIPLINA = 3,0
	PARTICIPAÇÃO = 3,0
	MATERIAL = 3,0



Arte



Iniciamos os estudos e as práticas sobre a História da Arte, vivenciando experiências muito interessantes, concluindo que existem muitas semelhanças entre a Arte dos dias de hoje e a Arte de outras épocas.

Neste trimestre, continuaremos a seguir pelo caminho da Arte, avançando em direção à Arte Moderna. Para isso, estudaremos os impactos da invenção da fotografia e também muitos artistas conhecidos, como Picasso, Manet, Monet, mergulhando em um mundo colorido e cheio de imaginação e sonhos.

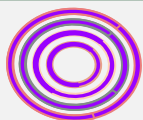
Nós também compreenderemos o conceito de "releitura de obra".

A partir desse conceito, faremos um trabalho fotográfico no qual a sua imaginação e a sua pesquisa serão fundamentais para a concretização dele.

Para praticarmos a linguagem da arte, com muita compreensão, nós veremos os seguintes conteúdos:

Conteúdos Conceituais e Procedimentais

- Impressionismo com Monet e Manet: Observar e entender o processo de criação do movimento impressionista do século XIX.



A arte a partir do surgimento da máquina fotográfica.

- Produção de releitura de obra impressionista usando a linguagem da fotografia.
- Pós - Impressionismo e os novos estilos de Arte no século XX.

Avaliação e Conteúdos Atitudinais

Os pontos estão distribuídos da seguinte forma neste trimestre:

Provas = 18 pontos

- 6 pontos: Produção artística em vários outros suportes.
- 12 pontos: Releitura fotográfica.

ADOS= 12 pontos

- Participação positiva em todas as aulas, focando no respeito ao outro. Entrega de trabalhos dentro do prazo e garantia de ter os materiais em sala de aula.

Um beijo da Mel



FILÓSOFO E FILÓSOFA!

Filosofar é quando a gente faz um montão de perguntas e fica super animado pra descobrir coisas bem legais sobre como vivemos, o mundo à nossa volta e até sobre os outros. E, acreditem, isso é possível porque a gente consegue pensar!

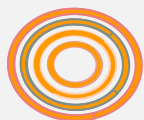
Aqui nas nossas aulas, a gente percebe que conversar sobre esses assuntos é tão legal que nem tem hora certa pra começar ou terminar. Não tem regras e pode acontecer em qualquer lugar.

No segundo trimestre, vamos mergulhar ainda mais nesse mundo incrível da filosofia. Vamos conversar, investigar e criar ideias juntos. E vamos continuar transformando nossa sala de aula numa turma que adora aprender juntos.

Eu quero que, através das aulas de filosofia, vocês se divirtam pensando em coisas importantes, usem muito a imaginação, sejam críticos e pensem bastante, porque tenho certeza de que vamos aprender muitas coisas legais juntos. Lembrem-se sempre: "as ideias são super importantes e podem mudar o mundo, mas as pessoas que pensam bem conseguem viver melhor e, assim, mudar o mundo".

Então, se preparem! As aulas de filosofia vão agitar todo mundo!





CONTEÚDOS CONCEITUAIS:

- ❑ Senso Comum e Senso Crítico;
- ❑ Entender o significado do Bullying;
- ❑ Aprender as várias faces do Bullying;
- ❑ Discutir o Bullying, suas causas, consequências e possíveis soluções;
- ❑ Estudar as formas de agressões.

BULLYING
NÃO É
BRINCADEIRA

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS:

- ❑ Identificar posturas preconceituosas em colegas de sala ou em pessoas da sociedade de uma maneira geral;
- ❑ Reconhecer a importância da convivência pacífica frente ao preconceito, visando a construção de uma postura de tolerância e respeito ao outro;
- ❑ Promover a interação social, estimulando o diálogo e a troca de ideias;
- ❑ Promover a reflexão sobre a atitude de cada um perante o próximo;
- ❑ Participar ativamente das dinâmicas, jogos cooperativos e brincadeiras nas quais possam ser exercitadas as reflexões e construções, favorecendo as descobertas;
- ❑ Atuar nas atividades individuais, em equipes e coletivas;
- ❑ Selecionar fatos relevantes sobre as ideias trabalhadas;
- ❑ Utilizar o diário de filosofia (caderno).



CONTEÚDOS ATITUDINAIS:

- Prática da escuta atenta às ideias dos colegas;
- Respeitar as diferentes formas de expressão de ideias;
- Vivenciar a prática dos valores no grupo;
- Organização e responsabilidade nas atividades individuais, em equipes e coletivas;
- Valorizar e respeitar todas as diferenças;
- Compartilhar experiências;
- Valorizar o diálogo, a solidariedade, a justiça;
- Refletir sobre a importância da amizade.

AVALIAÇÃO

A avaliação será contínua e para tal fim serão utilizados instrumentos diversificados de observação e acompanhamento do processo pedagógico do estudante ao longo do trimestre.

Todos os instrumentos de avaliação visam mapear o processo de aprendizagem nas três dimensões do conteúdo: conceitual, procedimental e atitudinal.

A autoavaliação faz parte do processo avaliativo e visa construir junto ao estudante ferramentas que permitam o pensar sobre a própria aprendizagem.

Com a filosofia, aprenda ainda mais a pensar bem, viver bem, ser feliz!

EXCELENTE TRIMESTRE...

PROF. JEAN FARIAS

Tema: Um Olhar Para Nossa Vida: Valores, Sentimentos, Emoções

Queridos alunos, Paz e Bem!

Chegamos ao 2º Trimestre! Até aqui, fizemos um lindo e fecundo caminho de conhecimento e descobertas... Ainda temos um belo itinerário a ser trilhado. Neste 2º Trimestre, o tema é "Um Olhar Para Nossa Vida: Valores, Sentimentos, Emoções". Olharemos mais para nós mesmos, e perscrutaremos as belezas do nosso coração, as riquezas da nossa história e aprenderemos a dar sempre o melhor de nós mesmos, segundo a capacidade imensa que Deus deu para cada um de nós!

Será mais um trimestre maravilhoso! Conto com cada um de vocês.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS:

- A experiência do crescimento e dos ritos de passagem na vida
- Recordações sobre a minha história
- A história de minha família: origens e valores
- As escolhas que fiz e faço no meu dia a dia
- Minha fé e minhas crenças
- Reflexão sobre os meus sentimentos mais presentes
- Dia das mães
- O significado do amor em minha vida
- O significado da festa de Corpus Christi: fé e compromisso público
- Dia dos pais e vocação
- Santa Clara e Assis

Tema: Um Olhar Para Nossa Vida: Valores, Sentimentos, Emoções

Queridos alunos, Paz e Bem!

Chegamos ao 2º Trimestre! Até aqui, fizemos um lindo e fecundo caminho de conhecimento e descobertas... Ainda temos um belo itinerário a ser trilhado. Neste 2º Trimestre, cujo tema é "Um Olhar Para Nossa Vida: Valores, Sentimentos, Emoções". Olharemos mais para nós mesmos, e perscrutaremos as belezas do nosso coração, as riquezas da nossa história e aprenderemos a dar sempre o melhor de nós mesmos, segundo a capacidade imensa que Deus deu para cada um de nós!

Será mais um trimestre maravilhoso! Conto com cada um de vocês.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS:

- A experiência do crescimento e dos ritos de passagem na vida
- Recordações sobre a minha história
- A história de minha família: origens e valores
- As escolhas que fiz e faço no meu dia a dia
- Minha fé e minhas crenças
- Reflexão sobre os meus sentimentos mais presentes
- Dia das mães
- O significado do amor em minha vida
- O significado da festa de Corpus Christi: fé e compromisso público
- Dia dos pais e vocação
- Santa Clara e Assis

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Perceber e compreender os ritos de passagem em nossa vida pessoal e social;
- Aprender a olhar para si mesmo, se conhecer, perceber atitudes e medir consequências;
- Desenvolver um olhar terno para própria história, percebendo a ação amorosa de Deus, que permeia todos os nossos passos;
- Aprender a usar a própria liberdade com sabedoria;
- Compreender a excelência do amor e seu efeito salvífico na vida do outro e em nossa vida;
- Entender a importância de uma família, dom do amor de Deus em nossa vida e buscar meios de valorizá-la!

CONTEÚDOS ATITUDINAIS

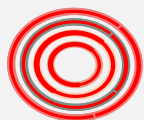
- Olhar-se com amor, reconhecer o amor ilimitado das pessoas e amar os que convivem conosco;
- Reconhecer e valorizar a sacralidade de si mesmo e do outro;
- Cultivar e cuidar das relações sadias que criamos no ambiente social;
- Aprender a discernir claramente as consequências dos atos na própria vida e na vida do outro.

AValiação

- Participação nas aulas
- Organização do caderno
- Autoavaliação
- Colaboração e empenho de todos no decorrer das aulas

A cada aluno, nosso carinhoso abraço,
Ir. Tamires e Elaine

Educação Física



Queridas famílias!

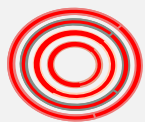
Compartilhando o conteúdo que iremos desenvolver no 2º trimestre da Educação Física. Vale mencionar que teremos nossa tradicional Festa Junina, evento no qual conto com a participação de todos.

Temas e conceitos:

- **Esportes de rede/parede:** o objetivo é a ampliação dos conceitos do esporte, valorização do grupo e desenvolvimento de habilidades específicas.
- **Lutas (Mapeamento e fruição de lutas formais):** Analisar os conhecimentos prévios dos alunos, discutir sobre as lutas formais e experimentá-las.
- **Ginástica acrobática:** Aborda a ginástica e a criação de desafios corporais, visando ampliar o repertório motor/cultural.



Educação Física



Habilidades Procedimentais:

Esportes de rede/parede

- Observar fotos e vídeos de esportes selecionados pelo grupo.
- Conhecer a cultura e contexto em que cada esporte foi criado.
- Explorar os diferentes esportes de rede.
- Experimentar as formas de jogar, respeitar as regras e fundamentos específicos de cada modalidade.

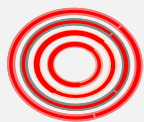
Lutas

- Pesquisar os diversos tipos de lutas de acordo com o grupo.
- Assistir vídeos e analisar as lutas.
- Experimentar as lutas escolhidas.

Ginástica Acrobática

- Pesquisar e analisar referências.
- Praticar as diversas formas de acrobacias.
- Montar pirâmides humanas.

Educação Física



Expectativas de aprendizagem:

- Experimentar e apreciar diversos tipos de esportes de rede/parede;
- Participar e analisar as diferentes lutas formais seguindo as regras e respeitando seu oponente.
- Experimentar e apreciar, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica acrobática.

Avaliação:

A avaliação será feita de acordo com a participação dos alunos nas aulas e sua evolução. A evolução está relacionada ao nível de interação corporal nas práticas e nas discussões das unidades temáticas.

Grande abraço!
Professor Ricardo





Queridos(as) alunos(as)

Seguimos com as atividades práticas pedagógicas baseadas na experiência com a **tecnologia** de forma crítica, significativa, reflexiva e ética. Conseguimos organizar as rotinas dos nossos encontros no primeiro trimestre, e agora vamos continuar explorando e descobrindo novas possibilidades do mundo tecnológico. Compartilharemos atividades que envolvam o letramento digital, processos de pensamento computacional, lógica de raciocínio, ferramentas para apresentações, produção e manipulação de imagens e construção de jogos interativos.

Conto com a participação e a interação de vocês durante as aulas.

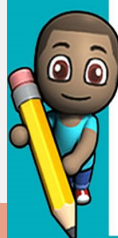
Letramento Digital

1. CONTEÚDOS CONCEITUAIS

❖ Letramento Digital

- Ética na Internet; organização dos espaços e conteúdos digitais, redes sociais;
- Desenvolvimento do pensamento computacional e as tecnologias de automação de processos;
- Pensamento computacional a partir da facilitação do conceito em blocos:
 1. Programa de desenvolvimento de atividades com "A HORA DO CÓDIGO", SCRATCH e PLACA MICRO:BIT
 2. Sequenciamento de ideias e as diferenças na lógica dos pensamentos.

❖ Produção de conteúdo e Midialogia Imagem em movimento e "Stopmotion"



Hora do Código

```
quando executar
mover para a frente
mover para a frente
virar à direita ↻
mover para a frente
virar à esquerda ↻
```





2. CONTEÚDO PROCEDIMENTAL

- ❖ Manter os procedimentos para uma utilização saudável do laboratório de informática;
- ❖ Autonomia: capacidade de entender quais equipamentos utilizamos, sabendo diferenciá-los quanto às suas possibilidades para a realização dos nossos trabalhos e de suas características. Rede mundial de computadores, softwares, extensões e outros;
- ❖ Interagir em grupos para a realização de projetos;
- ❖ Entender como funciona o pensamento computacional programado/organizado pelos comandos em blocos (Hora do Código e SCRATCH);
- ❖ Organizar um documento digital para uma apresentação.

3. CONTEÚDO ATITUDINAL

- ❖ Proporcionar um ambiente saudável para a prática educacional, no sentido de respeitar e cuidar das formas e possibilidades de interação;
- ❖ Respeitar as regras e combinados da Escola;
- ❖ Considerar em suas atitudes a importância do protocolo de biossegurança;
- ❖ Promover a participação produtiva, pontual e organizada nas aulas;
- ❖ Adotar uma postura respeitosa e colaborativa para com os colegas.

❑ AVALIAÇÃO

O processo de avaliação será contínuo, sobre os aspectos relacionados a: presença, participação, atitude e postura responsável; disposição, produção de conteúdo e desenvolvimento de trabalhos.

Estamos juntos nesse momento de extrema importância para o desenvolvimento de vocês.

No caso de qualquer dúvida, estarei sempre disponível.



almiro.neto@colegio-santaclara.com.br

Robótica



Olá, queridos alunos e alunas!

É com muita alegria que continuaremos explorando as funcionalidades do kit LEGO ESSENTIAL, além de conhecermos algumas possibilidades de interação com a placa Micro:bit v2, desenvolvendo projetos cada vez mais desafiadores.

Projetos atuais, que viabilizam a experiência da tomada de decisão em conjunto com o pensamento crítico, a autonomia e o coração tranquilo para momentos tão especiais e que transformam o ensino para muito além da interação com os motores, placas, sensores e monitores de leds.

Vamos continuar nos aventurando no mundo da Robótica Educacional com Ciências, Tecnologia, Engenharia, Artes e Matemática na metodologia STEAM.

Vocês, alunos, sempre serão os maiores protagonistas do seu conhecimento com metodologias ativas e muita mão na massa!

I - Conteúdos Conceituais

- Criação de narrativas ficcionais, com certa autonomia, que utilizam detalhes descritivos e marcadores temporais;
- Responsabilidade, cuidado, organização e zelo dos materiais de uso comum da robótica;
- Introdução à Placa **micro:bit**;
- Pensando diferente: O uso do Pensamento Computacional, abordando brincadeiras que modificam a forma de pensar, passo a passo e princípios do pensamento lógico;
- Mundo digital, comunicação, ferramentas digitais. A "brincadeira" da programação com a linguagem de blocos de palavras;
- Montagem de protótipos com a temática "A Ciência que não conseguimos ver" com as peças do Kits da LEGO® SPIKE™ Essential.

Robótica

II – Conteúdos Procedimentais

- Aprendizagem ativa: os alunos serão os maiores protagonistas de sua aprendizagem, com muita mão na massa, construindo protótipos para solucionar problemas com as peças do Kits da LEGO® SPIKE™ Essential;
- Os alunos aprenderão o pensamento computacional e pensamento lógico com exemplos simples e lúdicos do dia a dia, bem como durante o desenvolvimento das atividades de montagem dos protótipos;
- A partir das montagens dos protótipos com o LEGO EDUCACIONAL, os alunos também iniciarão a programação com a linguagem de blocos na plataforma da placa MICRO:BIT, dando movimento aos protótipos, bem como na plataforma da Hora do Código;
- Com a execução dos projetos com os colegas do grupo, farão a montagem dos protótipos e programação para solucionar os problemas contidos nas histórias dos personagens.

III – Conteúdos Atitudinais

- Aprender a trabalhar em grupo, dividindo os kits com os colegas, unindo forças e potencialidades;
- Ser responsável pelo cuidado, organização e zelo dos materiais de uso comum;
- Usar o pensamento crítico para solucionar os problemas propostos;
- Respeitar as regras da disciplina de Robótica Educacional;
- Respeitar as diferenças, os combinados e o tempo dos processos de produção;
- Estimular e partilhar o pensamento criativo;
- Desenvolvimento da autonomia.



Robótica

IV - Avaliações

O processo de avaliação é contínuo, relacionando a participação do aluno, atitudes e posturas responsáveis ao trabalho em grupo, produção, resolução dos problemas e desenvolvimento do trabalho. Desenvolvemos com os alunos uma dinâmica para que eles possam potencializar a conscientização do processo de aprendizagem protagonizado pela autoavaliação.

Professor: Almiro Dottori Neto

Professor: Marcos Marchesi da Silva

Contato com os Professores

almiro.neto@colegio-santaclara.com.br

marcos.silva@colegio-santaclara.com.br

