



COLÉGIO SANTA CLARA

EDUCAR É A ARTE DE AMAR

PREVISÕES – 2ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO – 1º TRIMESTRE DE 2024

CONTEÚDOS ATITUDINAIS UNIFICADOS

Zelar pelo espaço físico e virtual da Instituição. Atenção e cuidado especial com a manutenção da limpeza dos ambientes. Nosso espaço é coletivo, portanto a responsabilidade é de todos.

Ter compromisso com sua própria aprendizagem e com a dos colegas:

- chegar pontualmente;
- estar sempre atento;
- trazer para a aula o material solicitado;
- organizar seu material, acompanhar as postagens dos professores na plataforma Classroom;
- respeitar o material do colega;
- retomar a postura combinada para o início de cada aula: todos virados para o professor, em silêncio, para ouvir as orientações e os encaminhamentos;
- falar e silenciar, no momento certo, para ouvirmos os momentos de partilha das construções teórico/práticas individuais e coletivas;
- participar efetivamente das aulas com questionamentos pertinentes aos assuntos tratados;
- sanar suas dúvidas;
- registrar conteúdos das aulas de forma organizada;
- realizar as atividades propostas com empenho;
- entregar as tarefas e trabalhos na data estabelecida;
- cooperar com colegas em dificuldades;
- não desqualificar o erro do colega;
- usar apropriadamente equipamentos eletrônicos;
- utilizar e valorizar o conhecimento científico.

Promover o autocuidado e a cultura da Paz:

- combater todas as formas de Bullying
- respeitar os colegas e os funcionários da Instituição;
- respeitar as individualidades;
- respeitar os diferentes pontos de vista que circulam em sociedade;
- respeitar as produções individuais e coletivas;
- exercitar o diálogo, a empatia e a cooperação;
- agir em prol da resolução de conflitos de forma respeitosa;
- agir pessoal e coletivamente com responsabilidade, autonomia, resiliência, flexibilidade, determinação, justiça e fraternidade;
- expressar suas convicções e necessidades sem desrespeitar o próximo ou os Direitos Humanos;
- buscar autoconhecimento e reconhecimento de suas emoções e das outras pessoas com capacidade de lidar com elas e com a pressão do grupo;
- enfrentar as dificuldades da vida acadêmica com perseverança;
- utilizar tecnologias digitais de informação e de comunicação de forma significativa, crítica, reflexiva e ética.

REGRAS E PROCEDIMENTOS DO ENSINO MÉDIO DEFINIDOS PELOS PROFESSORES E ORIENTADORES PARA FAVORECER E GARANTIR O MELHOR AMBIENTE PARA O PROCESSO DA APRENDIZAGEM

A – Horários, entrada e saída

- Os horários são: entrada às 7h10, recreio das 10h30 às 11h e saída às 13h30.
- Os professores não autorizarão a entrada dos alunos após o início da aula. A porta estará fechada e os alunos não deverão insistir para entrar, quando atrasados.
- Em situação excepcional de atraso, na primeira aula, o aluno ficará na Biblioteca, estudando até o horário do sinal para a segunda aula. Após o início da segunda aula, os alunos não poderão ingressar no Colégio e deverão retornar para casa. Em casos de consultas médicas e exames, os alunos poderão ingressar no Colégio, desde que apresentem o comprovante de comparecimento.

B- Ambiente de sala de aula, alimentação e saídas para o banheiro

- Manter a sala de aula sempre limpa e organizada.
- Aguardar o horário do recreio para consumir o lanche e suco. Excepcionalmente no momento de troca da 2ª para a 3ª aula (8h50), será autorizado o consumo de um lanche breve. (O lanche escolhido será de consumo individual e não deverá gerar resíduos ou sujeira).
- Apenas em simulados será autorizado o consumo de alimentos. Isto não se aplicará às provas regulares.
- Na sala de aula é permitido o consumo de água nas respectivas garrafinhas. Usar o horário antes da entrada ou do recreio para reabastecê-las e para ir ao banheiro. Consuma água sem excessos. Não será permitida a saída de sala para abastecer a garrafinha.
- A saída para o uso do banheiro não será permitida na 1ª e na 5ª aula. Nas demais aulas, solicita-se moderação nas saídas para que não haja prejuízo pedagógico. Caso necessite utilizar o sanitário durante a mudança de aula, aguarde a autorização do professor que iniciará a próxima aula.
- Nas trocas de aula, os alunos deverão permanecer em suas salas com as portas das salas fechadas. Os corredores devem ficar livres para a circulação apenas de professores.
- Ao dirigir-se a aulas em outros ambientes do colégio, ser silencioso e ágil neste deslocamento.
- Lembrar-se de colocar nome em livros e cadernos e cuidar bem dos pertences gerais. A escola não se responsabilizará por eles.

C – Uniforme

O uniforme escolar visa à identificação e à segurança do aluno. Ele é de uso obrigatório.

Para o Ensino Médio, as seguintes especificações serão exigidas:

- Camiseta T-shirt (masculina ou feminina), nas cores azul-marinho ou branca com o logotipo ou a marca CSC.
- Camiseta esportiva (masculina ou feminina), fabricada em material esportivo (transpirante), nas cores azul-marinho ou branca com o logotipo ou a marca CSC.
- Camiseta regata feminina, nas cores azul-marinho ou branca com o logotipo ou a marca CSC. Não será autorizado o uso de blusas de “alcinha”.
- Camiseta regata masculina no modelo de basquete, nas cores azul-marinho ou branca com o logotipo ou a marca CSC.
- Bermuda feminina, na cor azul-marinho, fabricada em material tipo leggings, com ou sem o logotipo ou a marca CSC.
- Bermuda masculina, na cor azul-marinho, fabricada em tacetel ou moletom, com ou sem o logotipo ou a marca CSC.
- Calça feminina, na cor azul-marinho, fabricada em material tipo leggings, moletom ou bailarina, com ou sem o logotipo ou a marca CSC.

- Calça masculina, na cor azul-marinho, fabricada em tactel ou moletom, com ou sem o logotipo ou a marca CSC.
- Agasalho (moletom comum, casaco ou moletom com zíper - com ou sem capuz), na cor azul-marinho, fabricado em tactel ou moletom, com o logotipo ou a marca CSC.
- Calçados: tênis ou chuteira sem travas/cravos. Não será autorizado o uso de chinelos.

Outras informações sobre o uniforme

- O uso de camisetas de jogos interclasses e de olimpíadas internas será permitido apenas durante os jogos. O modelo e as estampas deverão ser submetidos à aprovação da direção ou da orientação.
- Será autorizado o uso de agasalho customizado para a 3ª série do EM. O modelo e as estampas deverão ser submetidos à aprovação da direção ou da orientação.
- Para os alunos do 6º ano ao Ensino Médio, será obrigatório o uso de jaleco para aulas de laboratório de ciências (os pais e alunos receberão orientações específicas sobre a aquisição do jaleco).
- O uso de calça jeans na cor azul-marinho está autorizado apenas para o Ensino Médio.
- Usar a numeração do vestuário adequada ao aluno.
- Não será autorizada a customização de itens do uniforme.

Responsabilidade dos pais em caso de ausência de uniforme

- Caso compareça ao Colégio sem o uniforme, o aluno deverá aguardar na biblioteca ou em outro lugar determinado pelos auxiliares educativos até que o responsável providencie o vestuário adequado.
- A família e o aluno estarão cientes de que possíveis prejuízos pedagógicos advindos da ausência do aluno em aula por falta de uniforme são de sua inteira responsabilidade.

D – Uso do celular e Chromebook

- O aparelho celular deve permanecer desligado/modo silencioso durante as aulas e guardado na mochila. Caso contrário, o professor encaminhará o aluno à orientação, ele receberá uma advertência por escrito e o aparelho será devolvido, **somente**, aos pais e/ou responsáveis.
- O Chromebook será utilizado apenas quando solicitado pelo professor. O aluno deverá trazer seu aparelho para o Colégio com nível suficiente de carga da bateria.

E - Uso da enfermaria

- Caso não esteja se sentindo bem, antes de se comunicar com os pais, dirigir-se à Enfermaria do Colégio para um primeiro atendimento. Entregar ao professor o comprovante de comparecimento à enfermaria para ingressar na aula.
- Após o recreio, se necessário, solicitar ao professor autorização para dirigir-se à enfermaria. Não ir para a enfermaria diretamente após o recreio.

F - Provas - Procedimentos e Materiais permitidos/não permitidos durante as provas:

1. Não deixar nada embaixo das carteiras.
2. Sobre a carteira, deixar apenas lápis, caneta ESFEROGRÁFICA azul ou preta fabricada em material transparente e borracha.
3. Não deixar materiais alheios à prova, como, por exemplo, estojo, livros, cadernos, fichas, papéis, carteira, casacos, fones de ouvido e quaisquer outros aparelhos eletrônicos em sua posse, embaixo da mesa ou no chão. Guardá-los dentro da mochila, fechada e na frente da sala.
4. O aparelho celular, smartwatch ou smartphone deverá ser colocado, desligado, na frente da sala.
5. Não será permitido o uso de relógio durante a prova.
6. Não será permitido o uso de calculadora.

7. Conversas e o empréstimo de material estão proibidos durante as provas.

O desrespeito às regras acima e o porte dos objetos e materiais não permitidos durante as provas serão considerados cola e a prova do aluno será recolhida, atribuindo-se a ela nota ZERO.

- O professor responsável pela aplicação da prova não responderá a dúvidas sobre os conteúdos das questões.
- Caso perca uma ou mais provas, seguir as orientações do site para a realização das provas substitutivas.

G - Atendimento pelos professores e pela Orientação

- Se tiver algum problema ou dificuldade, procurar, primeiramente, o professor da disciplina para conversar sobre o assunto.
- Para falar com a Orientação, enviar um e-mail para os orientadores ou avisar o auxiliar educacional solicitando o agendamento.

PROCEDIMENTOS GERAIS DO TRIMESTRE

- Registro manuscrito no caderno. Elaborar registros manuscritos completos com a presença das pautas das aulas e a complementação das explicações. Aprimorar e qualificar as anotações. Utilizar formatos de registro mais adequados às suas características de aprendizado.
- Desenvolvimento de estratégias de organização. Professores trarão ideias para a ampliação do repertório de estratégias de organização dos alunos.

DATAS IMPORTANTES

Simulado oficial do 1º trimestre – 29/2
Simulado no modelo Fuvest/Unicamp – 20/4
Provas 1 – 7 a 12 de março
Provas 2 – 2 a 10 de abril

DISCIPLINA: PORTUGUÊS – PRODUÇÃO TEXTUAL **PROFESSORA AMÁBILE BIANCA**

Alunos do 2º ano do Ensino Médio

Que bom reencontrar vocês! Prontos para mais um trimestre de muitas aprendizagens? Agora vocês começam os itinerários: sucesso neste novo caminho! Língua Portuguesa, ao lado de Matemática, compõe o currículo básico, por isso não há diferença de conteúdo entre os itinerários escolhidos. Vamos dar continuidade ao estudo da nossa “última flor do Lácio, inculta e bela”, nas palavras de nosso poeta Olavo Bilac. Iniciaremos nossos trabalhos de análise linguística por uma revisão e posterior aprofundamento das classes de palavras. Em produção de texto, a Unicamp será o nosso foco – começaremos pelos gêneros que se aproximam da oralidade. O gênero TED também será estudado. A interpretação de texto, como sempre, será nossa companheira durante o ano inteiro. Sejam bem-vindos!

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Gêneros estudados: palestra, discurso, apresentação oral (TED / SAP) e projeto acadêmico (SAP).
- Gêneros visitados: relatório científico, texto de divulgação científica, editorial, charge, tirinha e outros gêneros da esfera jornalística e acadêmica.
- Procedimentos de leitura.
- Discurso: texto, contexto e interlocução.
- Revisão das classes de palavras invariáveis: advérbio, preposição, conjunção e interjeição.
- Exercícios de ENEM e outros vestibulares.

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Reconhecer, caracterizar, analisar e produzir textos orais de diferentes gêneros que circulam em sociedade.
- Produzir textos orais adequados à situação de produção e recepção (formal / informal).
- Produzir textos orais com os elementos que compõem a prosódia.
- Produzir textos com o suporte adequado dos recursos linguísticos.
- Produzir textos com o suporte adequado dos recursos não-linguísticos.
- Compreender a situação de produção proposta (condições de produção, elementos composicionais do gênero, tema, estilo).
- Aplicar na escrita do texto os elementos da proposta de produção.
- Ler criticamente o próprio texto em busca da adequação da escrita aos critérios estabelecidos na proposta e às exigências linguísticas do gênero.
- Recorrer a diferentes estruturas de respostas, de acordo como o(s) comando(s) pedido(s), para redigi-las com coesão e coerência.
- Reconhecer e analisar o conceito e a classificação de artigo, substantivo, adjetivo, pronome, numeral e verbo para compreender e produzir textos de diferentes esferas discursivas.

AVALIAÇÃO

Provas – Prova 1: 6,0 pontos (múltipla escolha). **Prova 2:** 12,0 pontos (discursiva).

As datas das provas serão disponibilizadas no calendário oficial.

ADOS - 12,0 pontos. Todas as datas de entrega serão disponibilizadas na sala de aula virtual (Google) e aparecerão na agenda do aluno.

Atividade	Critérios	Data	Valor
Postura em sala de aula	<ul style="list-style-type: none">• Pontualidade na entrega de atividades;• Realização completa das atividades ou indicação de que tentou realizá-las;• Material para a aula (livro, caderno, Chromebook, apostila etc.).	Observação constante	1,0 ponto O aluno perderá 0,20 a cada registro de postura inadequada.

Simulado	<ul style="list-style-type: none"> • Participação; • Desempenho; • Correção. 		3,0 pontos <ul style="list-style-type: none"> • Preparação (1,0); • Desempenho (1,0); • Correção (1,0).
Santa Provações (SAP)	<ul style="list-style-type: none"> • Pontualidade na entrega de atividades; • Realização completa das atividades com qualidade. 	Atividade regular Fase 1: gênero TED, escolha da temática e pesquisa.	3,0 pontos
Produção textual	<ul style="list-style-type: none"> • Estrutura do gênero; • Tema; • Uso adequado do registro; • Uso adequado dos elementos coesivos. 	Atividade produzida ao longo do trimestre.	5,0 pontos

Espero que 2024 seja um ano excelente! Paz e Bem!
Amábile Bianca

DISCIPLINA: LITERATURA

PROFESSOR MARCO ROBERTO BARCHETI URREA

Queridas e queridos! Como foram de férias?

Iniciaremos, em fevereiro, mais um importante passo para a vida acadêmica de vocês. Bem-vindos ao segundo ano do Ensino Médio!

O enfoque das aulas de Literatura, a partir de agora, recairá sobre as obras da **Fuvest 2026** e do **ENEM**. Por essa razão, nosso trabalho estará mais centrado no aprofundamento da leitura do texto literário, no aperfeiçoamento de técnicas de compreensão leitora e no domínio de elementos importantes relacionados aos principais autores e escolas literárias de língua portuguesa, especialmente às autoras e aos autores brasileiros, portugueses e moçambicanos.

Ao longo do primeiro trimestre letivo de 2024, vocês tomarão contato com as três gerações da **poesia romântica brasileira**, sobretudo com poemas dos escritores **Gonçalves Dias**, **Álvares de Azevedo** e **Castro Alves**. Na prosa, conhecerão um pouco da obra dos escritores românticos **José de Alencar** e **Manuel Antônio de Almeida**, cujos textos são bastante requisitados no ENEM.

A escola seguinte a ser estudada será o **Realismo**. Vocês tomarão contato brevemente com o escritor realista português **Eça de Queirós** e, de modo mais aprofundado, com o principal nome do Realismo brasileiro - e, quiçá, da própria história da literatura brasileira -: Joaquim Maria **Machado de Assis**.

A primeira obra da **Fuvest 2026** com que tomarão contato no segundo ano será "**As meninas**", da magistral escritora modernista, e recém-falecida, **Lygia Fagundes Telles**. Nas primeiras semanas, e antes do Carnaval, apresentarei a vocês a obra e postarei, no *Google Classroom*, um roteiro de leitura acerca dela.

Leremos e discutiremos o conto “**Casa Velha**”, de **Machado de Assis**, obra constante da lista da **Unicamp 2026**. Vocês tomarão contato, ainda, com a coletânea de poemas “**Nebulosa**”, da escritora romântica **Narcisa Amália**. A obra, publicada no século XIX, pertence à lista da **Fuvest 2026**.

A título de **revisão** dos conteúdos de **2023**, retomaremos o Arcadismo, bem como leremos e analisaremos trechos do poema árcade “**Marília de Dirceu**”, do escritor luso-brasileiro **Tomás Antônio Gonzaga**.

Quanto ao **ENEM (Exame Nacional do Ensino Médio)**, embora não se exija a leitura de uma lista específica de obras, a **compreensão leitora** lhes será cobrada o tempo todo nas questões de Linguagens e nas das demais disciplinas. Aplicaremos, nesse sentido, **técnicas de interpretação de textos** em questões da **Fuvest**, da **Unicamp** e do **ENEM** realizadas em anos anteriores.

É isso, minhas e meus caros! Que tenhamos um ano bastante produtivo e repleto de grandes aprendizados.

Bem-vindos de volta e aquele abraço!

Prof. Marcão

COMPETÊNCIAS GERAIS **DA EDUCAÇÃO BÁSICA**

1) Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.

5) Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.

10) Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

EIXOS ESTRUTURANTES DOS ITINERÁRIOS FORMATIVOS

Investigação Científica, Processos Criativos

Mediação e Intervenção Sociocultural

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

→ **Romantismo** brasileiro na poesia (**1ª, 2ª e 3ª Gerações**): Gonçalves Dias, Álvares de Azevedo e Castro Alves.

→ **Realismo** português: Eça de Queirós.

→ **Realismo** brasileiro: Machado de Assis.

Leitura principal (obrigatória)

→ Romance “**As meninas**”.

Lygia Fagundes Telles. Modernismo brasileiro contemporâneo. **Fuvest 2026**

Outras leituras

→ Coletânea de poemas “**Nebulosa**”.

Narcisa Amália. Romantismo brasileiro na poesia (1ª Geração). **Fuvest 2026**

→ Conto “**Casa Velha**”.

Machado de Assis. Realismo brasileiro. **Unicamp 2026**

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

(EM13LP46) Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica.

Eixo 6.

(EM13LP47) Participar de eventos (saraus, competições orais, audições, mostras, festivais, feiras culturais e literárias, rodas e clubes de leitura, cooperativas culturais, jograis, repentes, slams etc.), inclusive para socializar obras da própria autoria (poemas, contos e suas variedades, roteiros e microrroteiros, videominutos, playlists comentadas de música etc.) e/ou interpretar obras de outros, inserindo-se nas diferentes práticas culturais de seu tempo.

Eixos 3 e 6.

(EM13LP48) Identificar assimilações, rupturas e permanências no processo de constituição da literatura brasileira e ao longo de sua trajetória, por meio da leitura e análise de obras fundamentais do cânone ocidental, em especial da literatura portuguesa, para perceber a historicidade de matrizes e procedimentos estéticos.

Eixos 1 e 6.

(EM13LP49) Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia etc.) para experimentar os diferentes ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.

Eixos 1 e 6.

(EM13LP50) Analisar relações intertextuais e interdiscursivas entre obras de diferentes autores e gêneros literários de um mesmo momento histórico e de momentos históricos diversos, explorando os modos como a literatura e as artes em geral se constituem, dialogam e se retroalimentam.

Eixo 6.

(EM13LP51) Selecionar obras do repertório artístico-literário contemporâneo à disposição segundo suas predileções, de modo a constituir um acervo pessoal e dele se apropriar para se inserir e intervir com autonomia e criticidade no meio cultural.

(EM13LP52) Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.

Eixos 1 e 2.

(EM13LP53) Produzir apresentações e comentários apreciativos e críticos sobre livros, filmes, discos, canções, espetáculos de teatro e dança, exposições etc. (resenhas, vlogs e podcasts literários e artísticos, playlists comentadas, fanzines, e-zines etc.).

Eixos 1 e 3.

(EM13LP54) Criar obras autorais, em diferentes gêneros e mídias – mediante seleção e apropriação de recursos textuais e expressivos do repertório artístico –, e/ou produções derivadas (paródias, estilizações, fanfics, fanclipes etc.), como forma de dialogar crítica e/ou subjetivamente com o texto literário.

Eixo 1.

Leitura do trimestre
Romance “As meninas”
Lygia Fagundes Telles
Modernismo contemporâneo
1973

Avaliações

ADOS: 12 pontos

Haverá uma avaliação discursiva do livro, cuja nota se incorporará à nota de ADOS do 1º trimestre.

P1: 6 pontos (Prova de Múltipla Escolha)

P2: 12 pontos (Avaliação Discursiva – Conteúdos do trimestre e das obras estudadas)

TOTAL: 30 pontos

Composição de ADOS

1º trimestre

ATIVIDADE	CRITÉRIOS	DATAS	VALOR
Postura em aula	<ul style="list-style-type: none">- Material completo para a aula (livro-fascículo, caderno etc.).- Atenção à aula.- Participação oral.- Respeito aos colegas, professores e demais funcionários.- Cuidado com o espaço da sala de aula e demais espaços da instituição.	Permanente	2 pontos
Tarefas e caderno	<ul style="list-style-type: none">- Organização e limpeza do caderno.- Qualidade dos registros em caderno.- Realização e entrega (física ou por postagem) das atividades solicitadas.- Cumprimento dos prazos de entrega das atividades solicitadas.	Permanente	2 pontos
Simulado	<ul style="list-style-type: none">- Participação.- Desempenho.	29/2	2 pontos Participação (1,0) Desempenho (1,0).
Avaliação dissertativa do romance “As meninas”.	<ul style="list-style-type: none">- Individual.- Em sala de aula.- 3 ou 4 questões discursivas.	15/4	4 pontos

<i>Sway</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Questões acerca do romance “As meninas”. - Individual ou em duplas (a combinar). - Em casa ou em sala de aula (a combinar). - No caderno ou por postagem no <i>Classroom</i> (a combinar). 	Definidas em aula	2 pontos
-------------	---	--------------------------	-----------------

DISCIPLINA: MATEMÁTICA

PROFESSORA FERNANDA FUENTES AZAMBUJA

Os Estudos na disciplina de Matemática, no primeiro trimestre da segunda série do Ensino Médio, pautam-se na consolidação, ampliação e aprofundamento das aprendizagens essenciais, adequando-se a cada itinerário escolhido pelo aluno, a fim de possibilitar uma visão mais integrada da Matemática, sobretudo na perspectiva de sua aplicação à realidade, desenvolvendo a capacidade de aplicação de conhecimentos matemáticos no eixo estruturante da BNCC sobre **Investigação Científica e Empreendedorismo**.

O trabalho do trimestre consiste em relacionar os tipos de sequências abordadas às Funções anteriormente estudadas, investigando características e comportamento das funções a fim de estabelecer relações entre os conteúdos de funções e progressões.

Conteúdos do trimestre

Conteúdos a serem estudados	Conhecimentos necessários
Retomada da ideia de logaritmos	Cálculo logaritmos em diversas bases
Propriedades operatórias dos logaritmos	Conhecimentos básicos sobre os cálculos de logaritmos e fatoração
Função logarítmica	Construção de gráficos, tabelas e cálculos básicos de logaritmos.
Equações logarítmicas	Resolver equações básicas e saber a condição de existência de um logaritmo.
Sequências numéricas	Observação de padrões e regularidades.
Progressão aritmética	Procedimentos de resolução de problemas, valor numérico e resolução de equações de primeiro grau.
Progressão Geométrica	Procedimentos de resolução de problemas, potenciais, valor numérico e resolução de equações.

Conteúdos procedimentais

- 1) Registro na forma de resumo, esquema ou síntese, de maneira organizada, tanto no caderno de atividades, na resolução dos exercícios propostos, como no de teoria e também informações complementares que devem constar nos apontamentos. Todos os registros devem conter a respectiva data.
- 2) Realização das atividades propostas, levando em conta a linguagem Matemática e sua representação.
- 3) Construção de esquemas como facilitador do entendimento de conteúdos estudados.
- 4) Utilização de estratégias de validação de resultados.
- 5) Utilização de um caderno de Teoria que será adotado durante os três anos do E.M.
- 6) Desenvolvimento de estratégias de resolução de problemas.

Avaliação

Serão feitas duas avaliações com valores de 6 (seis) e 12 (doze) pontos, sendo a primeira de múltipla escolha e a segunda, dissertativa.

A avaliação também se pautará nas **Atividades diversificadas e observações sistematizadas**, que incluem todo o processo de aprendizagem do aluno, como tarefas, participação, trabalhos, autoavaliação e demais atividades realizadas no trimestre.

Organização das ADOS (Atividades diversificadas e observações sistematizadas)	
Trabalhos e tarefas	4 pontos
Simulado	3 pontos
Postura	4 pontos
Autoavaliação	1 ponto

Ótimo ano!

DISCIPLINA: QUÍMICA **PROFESSORA MARCIA REGINA FELICIO**

Olá, pessoal!

Bem-vindos ao 2º ano do Ensino Médio.

Já estamos de volta a mais um ano produtivo e cheio de conhecimento! Que assim seja!!!

Antes de iniciarmos o ano, dividiremos nossas aulas em duas frentes da área da Química: Geral (ou Inorgânica) e Orgânica.

Em *Química Inorgânica*, continuaremos o estudo sobre as **Funções Inorgânicas** (ácido, base, sal e óxido) e as **Reações Químicas** estabelecidas entre essas substâncias. Já na *Química Orgânica* aprenderemos sobre os **Compostos Orgânicos** e suas fórmulas estruturais, cadeias carbônicas e suas classificações. E só para destacar, cada um dos itinerários com suas abordagens adequadas.

As investigações científicas e os processos criativos estão no centro dos conteúdos e atividades programadas, de acordo com os eixos estruturantes dos itinerários formativos, associados às competências e habilidades específicas desta área de conhecimento descritos na BNCC (Base Nacional Comum Curricular). Deste modo, trabalharemos:

CONTEÚDOS CONCEITUAIS DO ITINERÁRIO FORMATIVO EM CIÊNCIAS EXATAS E NATURAIS

	Capítulo do Livro	Conteúdo	Conteúdos relacionados para revisão
Q U Í M I C A G E R A L	16 - Sais e 17 - Óxidos	Sais e Óxidos Reações Químicas (equação, classificação e ocorrência).	Tabela Periódica Ligações químicas Equação química
	11 - Geometria molecular e polaridade e 12 - Interações intermoleculares	Geometria molecular, Polaridade, Solubilidade, Ligações intermoleculares, Ponto de ebulição.	Ligações químicas Eletronegatividade Vetores
	18 - Reações inorgânicas	Equações químicas, Balanceamento de equações, classificação de reação (Síntese, Decomposição, Deslocamento, Dupla troca, Iônica).	Funções Inorgânicas
Q.	30 - O que é a Química Orgânica?	Início da Química Orgânica.	—
OR- GÂ- NI- CA	31 - As cadeias carbônicas	Representação de fórmulas estruturais dos compostos orgânicos, classificação de carbono, cadeia carbônica, Petróleo e Hidrocarbonetos.	Ligação covalente
	35 - Petróleo e Reações de combustão	Reações de combustão.	Reações Químicas

	Capítulo do Livro	Conteúdo	Conteúdos relacionados para revisão
Q U Í M. G E R A L	16 - Sais e 17 - Óxidos	Sais e Óxidos Reações Químicas (equação, classificação e ocorrência).	Tabela Periódica Ligações químicas Equação química
	18 - Reações inorgânicas	Equações químicas, Balanceamento de equações, classificação de reação (Síntese, Decomposição, Deslocamento, Dupla troca, Iônica).	Funções Inorgânicas
Q.	30 - O que é a Química Orgânica	Início da Química Orgânica	—
OR- GÂ- NI- CA	31 - As cadeias carbônicas	Representação de fórmulas estruturais dos compostos orgânicos, classificação de carbono, cadeia carbônica, Petróleo e Hidrocarbonetos.	Ligação covalente
	35 - Petróleo e Reações de combustão	Reações de combustão	Reações Químicas

CONTEÚDOS CONCEITUAIS DO ITINERÁRIO FORMATIVO EM LINGUAGENS E HUMANIDADES

Em ambos itinerários, as avaliações deste trimestre valem 30 pontos. As provas trimestrais 1 e 2 (6 e 12 pontos) serão marcadas e divulgadas pela orientação no calendário do Google Classroom e as ADOS (Atividades Diversificadas e Observações Sistematizadas), que terão valor de 12 pontos, se distribuirão da seguinte maneira:

Atividade	Critérios	Valor	Data
Exercícios/Atividades propostos em sala ou para casa (Conteúdos Procedimentais)	<ul style="list-style-type: none"> ● Realização completa, com qualidade e organização. ● Pontualidade na apresentação. 	5,0 pontos	As datas de entrega serão disponibilizadas em calendário do Google Classroom.
Simulado	Participação, pontuação e análise de resultados.	2,0 pontos	
Aula Prática de Laboratório	EPI's e Relatório científico.	2,5 pontos	
Postura e participação em aula	Atitudes adequadas relacionadas aos Conteúdos. Atitudinais listados no início da previsão.	2,5 pontos	

O conhecimento - e não os olhos - é o verdadeiro órgão da visão!

Panchatantra (**Fábulas Indianas**)

Ótimo ano a todos nós!!!

Marcia

DISCIPLINA: FÍSICA

PROFESSORA CAMILA ORTIZ

Os estudos de Física terão como objetivo principal a compreensão física do mundo natural e tecnológico, com especial ênfase aos temas e aspectos de maior significado para sua participação e atuação no mundo contemporâneo.

A seguir, algumas informações sobre este ano que se inicia.

I. CONTEÚDOS CONCEITUAIS:

- Livro didático físico e digital: **Conecte Live - Física - Volume único, Editora Saraiva.**

PARTE I

Unidade 2

Capítulos 6, 10 - 12

Princípios da Dinâmica

- O princípio fundamental da dinâmica (2ª lei de Newton)

Trabalho, Potência Mecânica, Energia e suas conservações, Quantidade de movimento e sua conservação

- Quantidade de Movimento e sua conservação
- Impulso de uma força
- Trabalho de uma força
- Transformações de Energia Mecânica
- Conservação e Dissipação de Energia
- Potência Mecânica

Competências e habilidades

- Reconhecer e saber utilizar corretamente símbolos, códigos e nomenclaturas de grandezas da Física;
- Conhecer as unidades e as relações entre as unidades de uma mesma grandeza física para traduzi-las e utilizá-las adequadamente;
- Interpretar e elaborar modelos simplificados de determinadas situações, a partir dos quais seja possível levantar hipóteses e fazer previsões.

a. COMPETÊNCIAS GERAIS:

- Conhecimento - Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.

- Pensamento científico, crítico e criativo - Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.

b. EIXOS ESTRUTURANTES:

- Investigação Científica
- Processos Criativos

c. PROCESSOS METODOLÓGICOS:

- Aulas com explicações de conteúdos e exemplos relacionados ao cotidiano

- Aulas de exercícios do livro físico e digital e de fichas, durante a aula e lição de casa
- Correções de exercícios de Lição de casa
- Testes com exercícios dos vestibulares
- Atividades Investigativas
- Atividades Experimentais
- Aulas de aprofundamento/Estudos Avançados
- Ferramentas Google: Classroom, Planilhas, Formulário, entre outras
- Vídeos ilustrativos (*FÍSICA E O COTIDIANO*)

AVALIAÇÕES:

- **P1 e P2 – Avaliações - Provas (P1 – 6 pontos e P2 – 12 pontos)**

O formato de realização das provas será comentado com mais detalhes ao longo do trimestre. Todas as datas de provas/atividades avaliativas estarão postadas no Google Classroom e no Calendário Escolar.

Nas provas de questões dissertativas, seguir as estruturas de resoluções: dados do problema, transformações de unidades, resoluções completas, cálculos bem explicados e detalhados e respostas finais completas.

OBSERVE E SIGA, COM ATENÇÃO, A TABELA DE ADOS DO SEU ITINERÁRIO FORMATIVO ESCOLHIDO:

ITINERÁRIO FORMATIVO EM CIÊNCIAS EXATAS E NATURAIS

- **ADOS – Atividades diversificadas e observações sistematizadas (12 pontos)**
(*tabela sujeita a alterações*)

Atividade	Descrição	Prazo de entrega	Pontuação
- Caderno de Teoria - Caderno de Exercícios	<p><u>Caderno de Teoria</u> Conter as datas e as pautas, registros de teorias, fórmulas, grandezas e unidades físicas, desenhos e gráficos, exercícios-exemplos em sala de aula e as reelaborações realizadas pelo próprio aluno sobre as teorias estudadas, utilizando o livro didático. (O Caderno de Teoria será utilizado para os três anos do curso de Física no EM).</p> <p><u>Caderno de Exercícios/Atividades</u> Exercícios e atividades em sala de aula e lições de casa. Execução e resolução completa dos exercícios e atividades. Realização de exercícios do livro didático ou fichas em sala de aula ou em casa.</p>	<p>Ao longo do trimestre. Atividade e em análise constante.</p> <p>Todas as datas estarão no Google Classroom e também serão divulgadas em sala de aula.</p>	<p>4 pontos.</p> <p>Entrega das lições e atividades. Correções das lições e atividades. Visto do caderno de teoria.</p> <p>Descontos de pontuação referentes a lições não entregues ou não realizadas serão proporcionais ao total de lições realizadas no trimestre.</p>

	Verificação da organização na resolução/raciocínio em lições, atividades, fichas de exercícios. Leitura de textos e artigos científicos – Atividades investigativas.		
1º Simulado	Simulado: exercícios testes relacionados a estudos já realizados; - Pontuação sobre os acertos nas questões de Física; - Atividade após o simulado: correções e um relato de análise dos erros cometidos.	Será realizado durante as aulas do dia 29/02/24.	3 pontos. <u>Pontuações:</u> - Acertos nas questões de Física; - Atividade após a realização do simulado.
Atividade Experimental	Experimento: <i>Loiô horizontal</i> Grandezas e suas relações físicas serão estudadas por meio de experimentos que permitem observar a conservação e dissipação de energia.	Meados do trimestre. Todas as datas estarão no Google Classroom e também serão divulgadas em sala de aula.	2 pontos. Critério de avaliação: - Montagem - Execução - Questionários e Relatórios
- Prontidão - Participação pessoal	Prontidão nas aulas e entregas de lições, participação oral efetiva, esclarecimento de dúvidas, indagações, <u>comprometimento</u> , questionamentos, <u>postura adequada</u> , <u>concentração</u> , <u>comportamento</u> e uso do material didático. Questionar, levantar hipóteses e argumentar.	Marcações diárias realizadas pela professora ao longo do trimestre (atividade constante).	3 pontos. Descontos referentes a cada marcação de participação inadequada serão proporcionais ao total da pontuação.

ITINERÁRIO FORMATIVO EM LINGUAGENS E HUMANIDADES

- **ADOS – Atividades diversificadas e observações sistematizadas (12 pontos)**
(tabela sujeita a alterações)

Atividade	Descrição	Prazo de entrega	Pontuação
- Caderno de Teoria - Caderno de Exercícios	<u>Caderno de Teoria</u> Conter as datas e as pautas, registros de teorias, fórmulas, grandezas e unidades físicas, desenhos e gráficos, exercícios-exemplos em sala de aula e as reelaborações realizadas pelo próprio aluno sobre as teorias estudadas, utilizando o livro didático.	Ao longo do trimestre. Atividade em análise constante. Todas as datas estarão no Google Classroom e também serão divulgadas em sala de aula.	4 pontos. Entrega das lições e atividades. Correções das lições e atividades. Visto do caderno de teoria.

	<p>(O Caderno de Teoria será utilizado para os três anos do curso de Física no EM).</p> <p><u>Caderno de Exercícios</u> Exercícios e atividades em sala de aula e lições de casa. Execução e resolução completa dos exercícios e atividades. Realização de exercícios do livro didático ou fichas em sala de aula ou em casa. Verificação da organização na resolução/raciocínio em lições, atividades, fichas de exercícios.</p>		Descontos de pontuação referentes a lições não entregues ou não realizadas, serão proporcionais ao total de lições realizadas no trimestre.
1° Simulado	<p>Simulado: exercícios testes relacionados a estudos já realizados;</p> <p>- Pontuação sobre os acertos nas questões de Física;</p> <p>- Atividade após o simulado: correções e um relato de análise dos erros cometidos.</p>	Será realizado durante as aulas do dia 29/02/24.	<p>3 pontos.</p> <p><u>Pontuações:</u> - Acertos nas questões de Física; - Atividade após a realização do simulado.</p>
Atividades Investigativas	<p>As atividades foram estruturadas para que os estudantes vejam, na prática, como os conteúdos podem ser utilizados em contextos reais. Utilização de ferramentas de leitura, interpretação e escrita.</p>	Atividade realizada durante as aulas ao longo do trimestre.	<p>2 pontos.</p> <p>Questões contextualizadas com aplicações práticas.</p>
- Prontidão - Participação pessoal	<p>Prontidão nas aulas e entregas de lições, participação oral efetiva, esclarecimento de dúvidas, indagações, <u>comprometimento</u>, questionamentos, <u>postura adequada</u>, <u>concentração</u>, <u>comportamento</u> e uso do material didático. Questionar, levantar hipóteses e argumentar.</p>	Marcações diárias realizadas pela professora ao longo do trimestre (atividade constante).	<p>3 pontos.</p> <p>Descontos referentes a cada marcação de participação inadequada serão proporcionais ao total da pontuação.</p>

*“Todas as verdades são fáceis de entender uma vez que são descobertas; o objetivo é descobri-las.
Galileu Galilei*

Ótimos estudos a todos!
Profª Camila Ortiz

DISCIPLINA: HISTÓRIA PROFESSORA ELAINE BUSO



HUMANAS

Meus queridos!!!! Estamos começando um novo ano!!!!

Estou muito feliz em poder estarmos juntos novamente!!!!

Vocês fizeram suas escolhas.... Ciências da Natureza ou Humanas. Os temas trabalhados serão os mesmos para as duas turmas, o que mudará será o aprofundamento. O livro terá os mesmos capítulos, o que dará aos alunos das Ciências da Natureza a possibilidade, se assim desejarem, de aprofundarem os temas que forem trabalhados em nossas aulas.

A disciplina de História continua tendo como principal objetivo a formação de cidadãos críticos, conscientes e transformadores da sociedade.

Os principais conceitos trabalhados nesse trimestre: propriedade privada, Democracia, Militarismo e Imperialismo.

Nesse ano continuaremos dando ênfase aos registros das aulas, por isso, muito cuidado!!! Anote as aulas, elabore seus próprios resumos, não se esqueça de registrar suas conclusões sobre os nossos debates em aula e assim com certeza você terá maior embasamento para o estudo. Os textos extras e os capítulos do “nosso” livro devem ser lidos sempre antes das provas. Não deixe acumular atividades, estude com regularidade, pergunte sempre suas dúvidas.

Atenção - toda anotação de aula deve ser feita no caderno físico.

Os textos extras e os capítulos do “nosso” livro devem ser lidos sempre antes das provas. Não deixe acumular atividades, estude com regularidade, pergunte sempre suas dúvidas.

Dicas importantes:

É muito importante a prontidão para o trabalho, por isso, quando o professor iniciar a aula, tenha sempre o material próximo.

Não deixe de anotar todas as orientações de trabalho e tarefas, não confie demasiadamente na sua memória.

Não atrase a entrega de atividades. Atividades entregues fora do prazo terão seus valores alterados. Cuidado principalmente com a questão da impressão das atividades, evite problemas, não deixe para a última hora.

Seria interessante que vocês desenvolvessem o hábito de ler os textos do livro a cada aula dada, com o objetivo de verificar a compreensão e o entendimento dos conceitos.

CONTEÚDO CONCEITUAL

Capítulos do nosso livro:

Capítulo 2 – O início da história humana

- O estudo da Pré-História
- A Pré- História na América e o povoamento do continente
- O estudo da Antiguidade e de antigas civilizações

Capítulo 3 – Grécia Antiga –

- Período Pré-Homérico
- Período Homérico
- Período Arcaico
- Período Clássico

Introdução Roma Antiga – Por que estudamos Roma Antiga????

Habilidades e Competências trabalhadas nesse trimestre:

- Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital nos diversos continentes.
- Utilizar as linguagens cartográficas e iconográficas, diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais.
- Identificar e discutir os múltiplos aspectos do trabalho em diferentes circunstâncias e contextos históricos.
- Analisar a formação de diferentes países, povos e nações e de suas experiências políticas e de exercício da cidadania, aplicando conceitos políticos.

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Leitura e interpretação de textos, enfocando os aspectos históricos.
- Desenvolvimento de argumentação e de síntese.
- Elaboração qualitativa das tarefas.
- Leitura e interpretação de imagens.
- Participação positiva em aula.

As nossas ADOS (atividades diversificadas e observações sistematizadas), nesse trimestre, serão divididas da seguinte forma:

Precisamos fechar datas e etapas do SAP – Santas Provoações!!!

Atividade	Critérios	Data	Valor
SAP – Santa Clara Provoações – Projeto de produção de um evento TED	<ul style="list-style-type: none"> • Escolha da temática e pesquisa • Qualidade nas pesquisas; • Pontualidade da apresentação • Atividade em grupo 	<ul style="list-style-type: none"> • Atividade regular/constante; • Haverá tempo hábil para a realização em casa • Será marcada uma data para entrega das pesquisas. 	3,0 pontos
Postura em aula	<ul style="list-style-type: none"> • Realização das anotações • Atenção • Realização de perguntas, tirar dúvidas • Prontidão 	<ul style="list-style-type: none"> • Atividade regular/constante; 	2,0 pontos O aluno perderá 0,5 a cada registro de postura

			inadequada no diário
Atividade – virtual – Pesquisa – atualidade – análise sobre as questões sociais, políticas e econômicas que correspondem as regiões estudadas na fase do período da História antiga	<ul style="list-style-type: none"> • Proposta no Classroom • Será avaliada a pontualidade na entrega e adequação às orientações da ficha. • Atividade em grupo de 4 alunos • Apresentação para classe • Utilização de mapas • Reportagens atuais • Dados econômicos e sociais 	<ul style="list-style-type: none"> • Entregar na terceira semana de março. 	4,0 pontos
Atividade – Simulado	<ul style="list-style-type: none"> • Não valorização apenas dos acertos, mas principalmente a análise e superação dos erros. • Retomada dos conteúdos que os alunos tiverem mais dificuldade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Data – 29 de fevereiro 	3,0 pontos

UM BEIJÃO E UM MARAVILHOSO TRIMESTRE PARA TODOS NÓS.
ELAININHA

EXATAS

Meus queridos!!!! Estamos começando um novo ano!!!!

Estou muito feliz em poder estarmos juntos novamente!!!!

Vocês fizeram suas escolhas.... Ciências da Natureza ou Humanas. Os temas trabalhados serão os mesmos para as duas turmas, o que mudará será o aprofundamento. O livro terá os mesmos capítulos, o que dará aos alunos das Ciências da Natureza a possibilidade, se assim desejarem, de aprofundarem os temas que forem trabalhados em nossas aulas.

A disciplina de História continua tendo como principal objetivo a formação de cidadãos críticos, conscientes e transformadores da sociedade.

Os principais conceitos trabalhados nesse trimestre: propriedade privada, Democracia, Militarismo e Imperialismo.

Nesse ano continuaremos dando ênfase aos registros das aulas, por isso, muito cuidado!!! Anote as aulas, elabore seus próprios resumos, não se esqueça de registrar suas conclusões sobre os nossos debates em aula e assim, com certeza, você terá maior embasamento para o estudo. Os textos extras e os capítulos do “nosso” livro devem ser lidos sempre antes das provas. Não deixe acumular atividades, estude com regularidade, pergunte sempre suas dúvidas.

Atenção - toda anotação de aula deve ser feita no caderno físico.

Os textos extras e os capítulos do “nosso” livro devem ser lidos sempre antes das provas. Não deixe acumular atividades, estude com regularidade, pergunte sempre suas dúvidas.

Dicas importantes:

É muito importante a prontidão para o trabalho, por isso, quando o professor iniciar a aula, tenha sempre o material próximo.

Não deixe de anotar todas as orientações de trabalho e tarefas, não confie demasiadamente na sua memória.

Não atrase a entrega de atividades. Atividades entregues fora do prazo terão seus valores alterados. Cuidado principalmente com a questão da impressão das atividades, evite problemas, não deixe para a última hora.

Seria interessante que vocês desenvolvessem o hábito de ler os textos do livro a cada aula dada, com o objetivo de verificar a compreensão e o entendimento dos conceitos.

CONTEÚDO CONCEITUAL

Capítulos do nosso livro:

Capítulo 2 – O início da história humana

- O estudo da Pré-História
- A Pré-História na América e o povoamento do continente
- O estudo da Antiguidade e de antigas civilizações

Capítulo 3 – Grécia Antiga

- Período Pré-Homérico
- Período Homérico
- Período Arcaico
- Período Clássico

Habilidades e Competências trabalhadas nesse trimestre:

- Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital nos diversos continentes.
- Utilizar as linguagens cartográficas e iconográficas, diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais.
- Identificar e discutir os múltiplos aspectos do trabalho em diferentes circunstâncias e contextos históricos.
- Analisar a formação de diferentes países, povos e nações e de suas experiências políticas e de exercício da cidadania, aplicando conceitos políticos.

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Leitura e interpretação de textos, enfocando os aspectos históricos.
- Desenvolvimento de argumentação e de síntese.
- Elaboração qualitativa das tarefas.
- Leitura e interpretação de imagens.
- Participação positiva em aula.

As nossas ADOS (atividades diversificadas e observações sistematizadas), nesse trimestre, serão divididas da seguinte forma:

Precisamos fechar datas e etapas do SAP – Santas Provoações!!!

Atividade	Crítérios	Data	Valor
Pesquisa sobre a temática – Olimpíadas e seus ideais	<ul style="list-style-type: none"> • Escolha da temática e pesquisa; • Qualidade nas pesquisas; • Pontualidade da apresentação; • Atividade em grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Atividade regular/constante; • Haverá tempo hábil para a realização em casa; • Será marcada uma data para entrega das pesquisas. 	3,0 pontos
Postura em aula	<ul style="list-style-type: none"> • Realização das anotações • Atenção • Realização de perguntas, tirar dúvidas • Prontidão 	<ul style="list-style-type: none"> • Atividade regular/constante. 	2,0 pontos O aluno perderá 0,5 a cada registro de postura inadequada no diário
Atividade – Anotação e reanotação de caderno	<ul style="list-style-type: none"> • Escreva SEMPRE A DATA • Anotar pauta • Complementar anotações 	Última semana de março	2,0 pontos
Atividades de revisão	<ul style="list-style-type: none"> • Exercícios individuais 	Atividades permanentes	2,0 pontos
Atividade – Simulado	<ul style="list-style-type: none"> • Não valorização apenas dos acertos, mas principalmente a análise e superação dos erros. • Retomada dos conteúdos que os alunos tiverem mais dificuldade. 	Data – 29 de fevereiro	3,0 pontos

UM BEIJÃO E UM MARAVILHOSO TRIMESTRE PARA TODOS NÓS.

ELAININHA

DISCIPLINA: GEOGRAFIA
PROFESSOR CLÁUDIO SOBRAL

Olá, moçada!



Neste 1º trimestre, nosso **objeto de conhecimento** é o **Espaço Rural**, em especial o campo brasileiro. Caminharemos pelos seguintes Conteúdos Conceituais: o processo da concentração rural brasileira, as lutas por reforma agrária, a produção agrícola do Brasil, a estrutura rural brasileira, os conflitos no campo, a produção de alimentos, o êxodo rural, o trabalho escravo e as relações sociais e econômicas no mundo rural.

Nossos **objetivos**, neste trimestre, serão compreender as relações de trabalho e as características da distribuição e da utilização das terras no país, verificar a relação entre a industrialização e a modernização do campo e perceber suas consequências. Reconhecer os vários problemas com o uso intensivo de técnicas e a exploração do meio ambiente. Identificar os vários tipos de conflitos no campo e as suas consequências. Caracterizar e localizar os sistemas agrícolas existentes. Analisar o processo de formação de agronegócios. Entender a controvérsia da transgenia. Conhecer formas de agroecologia e seus resultados socioambientais.

ADOS	ITINERÁRIO FORMATIVO EM LINGUAGEM E HUMANIDADES	Prazo de entrega	Pontuação
Atividades em Grupo	Debate sobre agropecuária e agronegócio no Brasil - Subtema: Trabalho, reforma agrária, movimentos do campo, improdutividade, pesticidas etc.	Atividade constante do trimestre.	2 pontos no total
Atividade individual	Simulado do Ensino Médio 1 ponto de atividade e 2 pontos de desempenho - Com questões atuais e exercícios de revisão.	29 de fevereiro.	3 pontos
Atividades em casa/sala	Tarefas sobre os temas trabalhados em sala e listas de exercícios ao final de cada temática do trimestre (formulários).	Atividade constante do trimestre.	3 pontos
Atividades em grupo	Projeto de produção de um TED talk – Santa Provoações (SAP 2024) – Gênero TED, escolha do tema e pesquisa (etapa 1).	Atividade constante dos 3 trimestres.	2 pontos

Individual - Participação e postura	A postura e a participação serão avaliadas diariamente, considerando prontidão, envolvimento nas aulas, utilização adequada de equipamentos eletrônicos, especialmente os celulares, e comprometimento com o processo de aprendizado. As atitudes e procedimentos esperados estão detalhados no início deste documento e estão afixados na sala de aula.	Atividade constante do trimestre.	2 pontos no total
-------------------------------------	--	-----------------------------------	-------------------

ADOS	ITINERÁRIO FORMATIVO EM CIÊNCIAS EXATAS NATURAIS	Prazo de entrega	Pontuação
Atividade individual	Simulado do Ensino Médio 1 ponto de atividade e 2 pontos de desempenho - Com questões atuais e exercícios de revisão.	29 de fevereiro.	3 pontos
Atividades em casa/sala	Tarefas sobre os temas trabalhados em sala e listas de exercícios ao final de cada temática do trimestre (formulários).	Atividade constante do trimestre.	7 pontos
Individual - Participação e postura	A postura e a participação serão avaliadas diariamente, considerando prontidão, envolvimento nas aulas, utilização adequada de equipamentos eletrônicos, especialmente os celulares, e comprometimento com o processo de aprendizado. As atitudes e procedimentos esperados estão detalhados no início deste documento e estão afixados na sala de aula.	Atividade constante do trimestre.	2 pontos no total

As **avaliações** estão relacionadas com os objetivos do trimestre. Os exercícios buscarão mobilizar o senso crítico para resolver situações-problema, compreender, comparar e interpretar fenômenos geográficos.

Para ampliar a sua capacidade de argumentação e desenvolver mais facilmente as habilidades do trimestre, é importante ouvir cotidianamente podcasts, canais do youtube, revistas e jornais eletrônicos e sites especializados. Devem-se cultivar atividades culturais que serão indicadas em sala, como livros, filmes, séries, espetáculos teatrais ou musicais, visitas a exposições de artes etc.

Vamos ao trabalho!
Prof. Cláudio

DISCIPLINA: INGLÊS

PROFESSORA ARIADNE CARNEIRO DO NASCIMENTO

1º. TRIMESTRE – THE FUTURE

Iniciaremos o primeiro trimestre finalizando nossa consolidação de Tempos Futuros. Leremos uma sorte de textos para contribuir com sua formação de leitor eficiente. Nesses textos, é claro, revisaremos Presente e Passado, tempos que estudamos anteriormente.

OBJETIVOS

- Ler, refletir e conversar sobre os temas ligados ao nosso futuro (ex. technology, AI, Climate Crisis).
- Compreender, interpretar e produzir textos sobre os temas acima.

- Estudar e analisar a biografia de algumas mulheres e, também, sobre o futuro da tecnologia, da Ciência e dos transportes.
- Descrever ou dar informação extra sobre pessoas, coisas ou lugares.
- Falar sobre tecnologia usada no dia a dia utilizando uma variedade de palavras, expressões e *phrasal verbs*.
- Compreender textos escritos e orais sobre os prós e contras da tecnologia no dia a dia.
- Aumentar o repertório dos alunos acerca dos temas discutidos.
- Conhecer e utilizar palavras relacionadas a transporte, viagens e tecnologia do futuro.
- Conhecer e utilizar prefixos em alguns substantivos.
- Revisitar e aprofundar o estudo e uso dos tempos verbais do Passado e Futuro.
- Consolidar os verbos no tempo Presente.
- Conhecer exercícios de vestibulares renomados que apresentem questões sobre os temas discutidos.
- Redigir um *opinion essay*.

CONTEÚDO

- Words connected with transport, travel and everyday technology
- Future forms (unit 3 - Future Continuous, Future Perfect simple and Future perfect Continuous)
- Prefixes
- Relative Clauses (unit 9)
- Reading: Driving – the future (article), Sentence Transformation
- Discussions & Reading: Elon Musk, Yuval Noah Harari, Renewable energy, Green technologies, Sustainable living, Climate Crisis, AI
- Listening & Writing: Mark Zuckerberg and the Metaverse; Reducing transport and travel pollution; Bionic boots
- Writing: guided essay & opinion paragraphs
- Speaking: podcast; comparing & contrasting pictures

CONTEÚDO PROCEDIMENTAL

- Reconhecer texto, discurso, intertexto e interdiscurso.
- Observar a intertextualidade dos textos estudados e estabelecer uma relação entre os mesmos além de relação com o repertório dos alunos.
- Localizar informações explícitas e inferir as implícitas, bem como identificar as informações principais e secundárias.
- Praticar as técnicas de *skimming* e *scanning* que auxiliam a interpretação de texto.
- Analisar charges, *posts* e textos de gêneros diversos a fim aumentar vocabulário, estimular a habilidade leitora e consolidar estruturas gramaticais.
- Ler sobre os assuntos atuais e que dialoguem com Literatura, História, Biologia e Tecnologia.
- Realizar exercícios de vestibulares do sudeste que abordem as estruturas gramaticais e temas estudados no trimestre.
- Realizar exercícios de gramática, vocabulário e *listening* (escutar) do Conteúdo Conceitual.
- Discutir os assuntos propostos.
- Inferir vocabulário desconhecido pelo contexto.
- Participar de discussões utilizando argumentos sólidos.
- Comparar e contrastar imagens e textos.
- Escrever textos e preparar apresentação sobre os gêneros e assuntos propostos com coerência, coesão, organização e demonstrando variedade de vocabulário e estruturas.
- Participar das atividades orais seguindo as propostas sem recorrer à Língua Portuguesa.

EIXOS ESTRUTURANTES:

- Investigação científica
- Processos criativos

AVALIAÇÃO

- uma prova objetiva (6 pontos) e uma prova dissertativa (12 pontos)
- ADOS (12 pontos):

Lição de casa	- realização - pontualidade na entrega	Atividades regulares	4,0
Produção em classe	- engajamento - participação - produção	Atividades regulares Observação contínua	3,0
Correção de simulados e provas	- resultado final - participação na correção	atividades pontuais	3,0
Postura de estudante	- respeito - participação ativa - colaboração - posse do material - anotação da pauta - pontualidade	Observação contínua	2,0



DISCIPLINA: BIOLOGIA PROFESSORA LÉA LUDOVICO BOZZINI

Olá, queridas e queridos!

Neste trimestre, daremos continuidade ao estudo das biomoléculas. Começaremos com as proteínas, substâncias muito importantes na composição dos tecidos biológicos e na geração de energia. As proteínas de todos os seres vivos são determinadas pelo seu material genético – o DNA, ou ácido desoxirribonucleico. O DNA e o RNA são responsáveis por definir e transmitir as características biológicas dos seres vivos e possuem várias propriedades importantes que estudaremos nesse trimestre.

Por fim, iniciaremos o estudo da célula analisando a membrana celular. Essa importante estrutura delimita tudo que há dentro de célula, controlando a entrada e a saída de substâncias importantes para o seu funcionamento.

CONTEÚDO CONCEITUAL

- Proteínas
- Ácidos Nucleicos
 - Estrutura do DNA e RNA
 - Replicação
 - Transcrição
 - Tradução
 - Código Genético
- Membrana Celular

EIXO ESTRUTURANTE

Investigação Científica

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS E OBSERVAÇÕES SISTEMATIZADAS (ADOS)

As ADOS desse trimestre valerão 12 pontos. Todas as atividades solicitadas serão postadas na sua sala de aula virtual na plataforma Google Classroom, e aparecerão de forma automática na sua Agenda Google. Fique atento aos prazos de entrega.

As ADOS serão distribuídos em três partes, que seguem:

ADOS	Critérios	Valor
Aspectos Atitudinais	<ul style="list-style-type: none">● Seguir os conteúdos atitudinais globais e específicos da disciplina	4,0 pontos
Simulado	<ul style="list-style-type: none">● Pontuação alcançada no simulado e posterior correção das questões.	2,0 pontos
Trabalho em grupo a ser divulgado e tarefas de casa	<ul style="list-style-type: none">● O trabalho deve ser entregue na data combinada e feito com capricho.● As fontes devem ser citadas e confiáveis.● As tarefas devem ser entregues completas, no prazo e com capricho.	6,0 pontos

AVALIAÇÕES

A avaliação global do semestre valerá **30 pontos**, dos quais **18 pontos** correspondem às Provas 1 e 2. A Prova 1 valerá **6 pontos** e a Prova 2, **12 pontos**, ambas acontecerão em datas a serem divulgadas no calendário escolar.

Os **12 pontos** restantes correspondem à avaliação das Atividades Diversificadas e Observações Sistematizadas (ADOS) distribuídas como exposto na tabela acima.

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORA: CRISTIANE



https://br.images.search.yahoo.com/search/images;_

Alunos da 2ª série do Ensino Médio

Sejam bem-vindos!!!

Um dos objetivos primordiais da Educação Física é que vocês realizem as atividades propostas de forma consciente, crítica e incorporem essas práticas como hábito e estilo de vida!

Trabalharemos os conteúdos deste componente curricular de maneira mais aprofundada, ampliada e sistematizada em relação ao ano anterior.

Lembrem-se:

A participação e o envolvimento serão fundamentais para que as atividades sejam prazerosas e divertidas, para isso, será imprescindível a dedicação, organização e compromisso de vocês.

Trabalharemos neste 1º trimestre os seguintes eixos da Ed. Física: jogos, a ginástica, jogos recreativos, alguns esportes e vivenciaremos alguns elementos do atletismo.

Nosso tema teórico do trimestre será voltado para: “Demanda energética – Qualidade de vida”.

O sono, a alimentação saudável, os exercícios físicos e o controle do stress são os pilares fundamentais que, quando em equilíbrio, determinam uma qualidade de vida.

Entenderemos sobre demanda energética diária, necessária para um metabolismo basal; os parâmetros para se ter um IMC adequado, evitando doenças futuras; ter o conhecimento sobre hipertrofia e displasia celular e um conhecimento sobre os alimentos que nutrem.

Teremos algumas vivências do atletismo como experiência de uma prática que trabalha tanto os componentes cardíacos, como a força muscular.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- JOGOS: Flag (variação do futebol americano), Base Quatro, Beisebol, Queimadas;
- Ginástica: Benefícios, excessos e prejuízos à saúde. A busca exagerada da beleza.
- JOGOS RECREATIVOS E BRINCADEIRAS: Queimadas: individual e de grupo; Vôlei lençol com bolão; Queimada War; Vôlei resgate com 4 bolas; Malucobol em grupo (variação do futsal).
- ESPORTES: Handebol, Voleibol e Atletismo.

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Selecionar e utilizar movimentos corporais de forma consciente e intencional, para interagir socialmente de modo a estabelecer relações de empatia, ética e respeito às diferenças.

- Analisar criticamente estereótipos e preconceitos do culto ao corpo, valorizando a busca da beleza com foco na saúde, como consequência de hábitos saudáveis.
- Fruir e apreciar as manifestações da cultura corporal em grandes jogos, sendo capaz de atuar em processos de criação autoral e ressignificar jogos convencionais.
- Ser capaz de formular propostas, intervir e tomar decisões de criar regras e ou situações, que promovam o bem comum.
- Vivenciar os movimentos corporais imbuídos nos esportes, tentando superar seus limites individuais e ser capaz de analisar criticamente preconceitos, estereótipos e relações de poder.

CONTEÚDOS ATITUDINAIS

- Ser participativo, colaborador e respeitar as regras;
- Respeitar os diferentes pontos de vista do grupo, quando acontecerem situações de conflito perante as regras ou andamento do jogo;
- Observar os conteúdos da mídia de forma reflexiva das condutas humanas e saber adequá-las ao uso próprio, no que tange às várias formas de ginástica de “modismo”;
- Ter o discernimento na conduta dos movimentos corporais, que não tragam prejuízo aos colegas, quanto à força e velocidade;
- Procurar através dos conceitos de alimentação saudável, ter hábitos sadios, preconizando sua qualidade de vida;
- Ajudar e cooperar com colegas em dificuldades;
- Não denegrir a atitude de erro do colega, ao contrário disso, valorizar e incentivar o acerto, promovendo a cultura da Paz.

AValiação: As atividades serão postadas no Classroom, com as datas disponíveis e serão marcadas na agenda do aluno.

Conteúdos	Atividade	Crterios da avaliação	Pontuação
Ginástica, jogos recreativos e esportes/atletismo	Práticas e discussões	- Participação prática (pontualidade, organização, uniforme); -Participação em discussões e análises críticas dos temas abordados durante as aulas, quando necessários; - Empenho e dinamismo nas vivencias do atletismo e demais atividades.	12,0 (ADOS) No decorrer do trimestre
“Demanda energética – Qualidade de vida”	- Aprender sobre demanda energética diária; - Aprender as formas de controlar o IMC; - Entender o que é displasia e hipertrofia celular; - Ter conhecimento científico sobre as diferenças dos alimentos que alimentam e os que nutrem;	- Quanto ao grupo: -Ter clareza na apresentação e mostrar conhecimento de estudo e pesquisa sobre o assunto; - Ser crítico e saber defender seu ponto de vista com argumentos mostrando conhecimento sobre o tema, quando interrogado; - Apresentar os resultados de maneira fiel e ter o compromisso de metas individuais na sua qualidade de vida.	18,0 Para o final de março

	<p>- Preencher dois quadros relacionados a estilo de vida e demanda energética.</p> <p>TURMA DE EXATAS:</p> <p>- Construir um gráfico representando os resultados e análises do grupo e outro gráfico como o ideal de metas propostas.</p> <p>TURMA DE HUMANAS:</p> <p>Farão uma reflexão por escrito dos resultados e análises do grupo, com propostas de mudanças saudáveis no estilo de vida.</p>		
--	--	--	--

DISCIPLINA: ESTUDO DO SER HUMANO CONTEMPORÂNEO
PROFESSOR THALES MARTINS

OBJETIVO GERAL

INTRODUÇÃO AO “ESHG” E CAMPANHA DA FRATERNIDADE 2024

OBJETIVOS E HABILIDADES ESPECÍFICOS

- Compreender o ser humano como ‘ser integral’, com suas várias dimensões e potencialidades a serem desenvolvidas em favor de si, dos demais e da humanidade;
- Refletir sobre a pessoa humana como um ser de relações, e a importância do cultivo da amizade social como fundamento da paz e da justiça social;
- Conhecer os conceitos fundamentais do processo cultural que resulta na pós-modernidade, as transformações vividas pela humanidade a partir das novas tecnologias de informação, do sistema econômico neoliberal e suas consequências no mundo;
- Refletir criticamente sobre os ideais de felicidades trazidos pela sociedade de consumo e pela mídia, analisando o que edifica ou não a dignidade da Pessoa.

1 TRI/2024	CONTEÚDOS
a)	Apresentação da disciplina e seus objetivos.

b)	Coleta de informações gerais sobre os valores e visões dos estudantes sobre alguns temas que serão tratados na disciplina.
c)	Estudo da Campanha da Fraternidade 2024 – Tema: “Fraternidade e Amizade Social”. Lema: “Vós sois todos irmãos e irmãs!” (Mt 23,8).
d)	O sentido da fé e da vivência religiosa na atualidade.
e)	A instrumentalização da fé na sociedade de consumo.

EIXO ESTRUTURANTE

Investigação científica

COMPETÊNCIAS GERAIS

a) Repertório cultural

b) Pensamento científico, crítico e criativo

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

Participação positiva em aula

Desenvolvimento de argumentação e síntese

Pesquisa e engajamento

Qualidade e criatividade nos trabalhos

CONTEÚDOS METODOLÓGICOS

Aulas expositivas e dialogadas

Seminários de pesquisa

Discussão de textos

Elaboração argumentativa

PROCESSO AVALIATIVO 1

Leitura de trechos da Carta Encíclica *Fratelli Tutti*, com discussão de conceitos e ideias sobre Amizade Social. Produção de texto individual sobre apontamentos e aproximações da CF 2024 e a Carta Encíclica, bem como a urgência deste tema para os dias atuais.

6 pontos

PROCESSO AVALIATIVO 2

Análise crítica de discursos religiosos sobre moral sexual e social. Discussão em grupos e exposição argumentativa.

12 pontos

ADOS

Organização do material e registro do conteúdo.

Participação crítica e argumentativa nas discussões.

Realização e entrega das atividades atribuídas em sala.

12 pontos

DISCIPLINA: FILOSOFIA PROFESSOR EVERTON ALMEIDA PEREIRA

Caros alunos

Sejam bem-vindos!

A filosofia política é o campo de investigação filosófica que aborda as questões da vida política, as associações humanas e as principais teorias do Estado. Nesse ramo da filosofia investigaremos as ideias políticas que sedimentaram o que se entende ser o Estado Moderno e sua teoria, a vida em sociedade e as múltiplas formas de governo que a tradição filosófica moderna problematizou.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

→ Introdução à Filosofia Política Moderna

- Revisão: a filosofia política antiga e medieval
- Thomas More e a *Utopia*
- Maquiavel e *O príncipe*
_____ e *A primeira década de Tito Lívio*
- Os filósofos contratualistas:
 - Hobbes e o *Leviatã*
 - Locke e o liberalismo
 - Rousseau e o *Contrato social*

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Ter prontidão e pontualidade para o trabalho e as atividades.
- Trazer regularmente o material (caderno, livro didático e/ou ficha) necessário para a aula.
- Expressar-se oralmente com clareza e segurança em aula e nos debates.
- Fundamentar as ideias com argumentos lógicos e coerentes.
- Comprometer-se com a qualidade do trabalho.

AVALIAÇÃO

1. Provas

- Prova objetiva: 6 pontos
- Prova dissertativa: 12 pontos

2. Ados

- **Participação: 2,0 pontos**

Aspectos avaliados: Prontidão, comprometimento, participação, disciplina.

- **Trabalho interdisciplinar com Produção Textual: 5,0 pontos**
- **Caderno: 3,0 pontos**
- **Simulado: 2,0 pontos**

Bom ano e bom trabalho!
Everton

DISCIPLINA: SOCIOLOGIA PROFESSORA MARIA NATÁLIA

Olá, meus queridos e minhas queridas!
Desejo um excelente trimestre para vocês!
Vamos ao trabalho!

Beijos,
Naty

ITINERÁRIO FORMATIVO EM LINGUAGENS E HUMANIDADES

CONTEÚDO CONCEITUAL

Teoria Sociológica Clássica:

Max Weber: Sociologia Compreensiva.

- **Conceitos Centrais:**
- Ação social, dominação legítima, classe social, tipo ideal, racionalização e desencantamento do mundo, burocracia, ética protestante e capitalismo.

Karl Marx: Materialismo histórico e dialético.

- **Conceitos Centrais:**
- Estrutura e superestrutura, economia política, classe social, alienação, fetichismo da mercadoria, valor de troca e valor de uso, mais-valia absoluta e relativa, ideologia.

Atualidades e aplicação conceitual.

AVALIAÇÃO

P1 = 6 pontos

P2 = 12 pontos

P = Total: 18 pontos

O calendário de provas será definido e divulgado no início do trimestre.

ADOS no total de 12 pontos serão distribuídas da seguinte forma:

ADOS	Valor	Critérios
Participação	2 pontos	<ul style="list-style-type: none"> • Pontualidade na entrega de atividades, tarefas. • Prontidão para o trabalho. • Esclarecimento de dúvidas. • Contribuições para os debates. • Realização das atividades (leitura, registro das aulas, material).
Atividades	4 pontos	Orientações serão dadas em aula.
SAP	3 pontos	Orientações serão dadas em aula.
Simulado	3 pontos	Orientações serão dadas em aula.

Objetivos gerais da Sociologia

- Contextualizar, histórica e socialmente, os conceitos estudados.
- Desenvolver um olhar de distanciamento do senso comum.
- Identificar, analisar e aplicar os conceitos sociológicos em diferentes vertentes teóricas.
- Comparar pontos de vista expressos em diferentes fontes sobre determinado aspecto da cultura.

Habilidades específicas da disciplina neste trimestre

- Desenvolver um olhar sociológico sobre a realidade.
- Aplicar conceitos sociológicos para a compreensão da realidade social.
- Desenvolver o espírito crítico e a capacidade de observação da sociedade.
- Estabelecer uma relação com a realidade social mais nuançada e diferenciada do que a do senso comum.
- Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos históricos, geográficos, econômicos, sociais e culturais, ambientais e culturais.
- Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (alienação, evolução, modernidade, cooperativismo/desenvolvimento, classe social, ideologia, desigualdade social, diversidade, etc.).
- Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos, geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais).

ITINERÁRIO FORMATIVO EM EXATAS

CONTEÚDO CONCEITUAL

Teoria Sociológica Clássica:

Max Weber: Sociologia Compreensiva.

- **Conceitos Centrais:**
- Ação social, dominação legítima, classe social, tipo ideal, racionalização e desencantamento do mundo, burocracia, ética protestante e capitalismo.

Karl Marx: Materialismo histórico e dialético.

- **Conceitos Centrais:**

- Estrutura e superestrutura, economia política, classe social, alienação, fetichismo da mercadoria, valor de troca e valor de uso, mais-valia absoluta e relativa, ideologia.

Atualidades e aplicação conceitual.

AVALIAÇÃO

P1 = 6 pontos

P2 = 12 pontos

P = Total: 18 pontos

O calendário de provas será definido e divulgado no início do trimestre.

ADOS no total de 12 pontos serão distribuídas da seguinte forma:

ADOS	Valor	Critérios
Participação	2 pontos	<ul style="list-style-type: none"> • Pontualidade na entrega de atividades, tarefas. • Prontidão para o trabalho. • Esclarecimento de dúvidas. • Contribuições para os debates. • Realização das atividades (leitura, registro das aulas, material).
Atividades	7 pontos	Orientações serão dadas em aula.
Simulado	3 pontos	Orientações serão dadas em aula.

Objetivos gerais da Sociologia

- Contextualizar, histórica e socialmente, os conceitos estudados.
- Desenvolver um olhar de distanciamento do senso comum.
- Identificar, analisar e aplicar os conceitos sociológicos em diferentes vertentes teóricas.
- Comparar pontos de vista expressos em diferentes fontes sobre determinado aspecto da cultura.

Habilidades específicas da disciplina neste trimestre

- Desenvolver um olhar sociológico sobre a realidade.
- Aplicar conceitos sociológicos para a compreensão da realidade social.
- Desenvolver o espírito crítico e a capacidade de observação da sociedade.
- Estabelecer uma relação com a realidade social mais nuançada e diferenciada do que a do senso comum.
- Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos históricos, geográficos, econômicos, sociais e culturais, ambientais e culturais.
- Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (alienação, evolução, modernidade, cooperativismo/desenvolvimento, classe social, ideologia, desigualdade social, diversidade, etc.).
- Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos, geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais).