



**COLÉGIO  
SANTA CLARA**

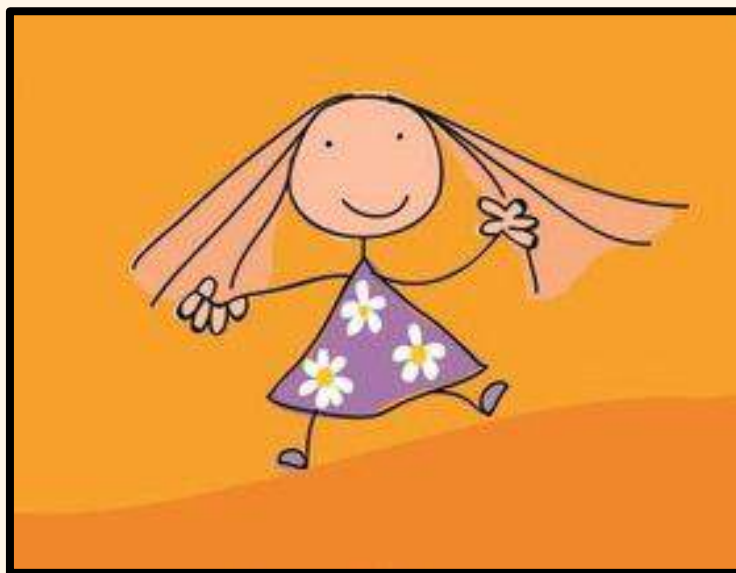
EDUCAR É A ARTE DE AMAR



**PREVISÃO DE CONTEÚDOS  
PRÉ I  
1º TRIMESTRE DE 2024**



**PREVISÃO DE CONTEÚDOS PARA O**  
**1º TRIMESTRE - 2024**  
***EDUCAÇÃO INFANTIL – PRÉ I***



**PROFESSORAS**

Fabianne Murad Cipriani – Pré I A  
Ana Cláudia Masciotro Carignani – Pré I B





Prezados Pais, Paz e Bem!

Estamos muito contentes por iniciar este ano letivo na companhia de vocês!

Ao longo deste trimestre, aguardem por experiências novas, descobertas interessantes e momentos de diversão enriquecedora! Cada atividade é cuidadosamente planejada, visando ao desenvolvimento de diferentes habilidades, incentivando a investigação, pesquisa e construção de aprendizados significativos.

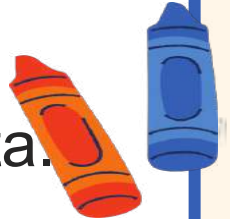
A parceria entre a família e a escola desempenha um papel fundamental para garantir que a dinâmica do ensino ocorra de maneira serena e propícia ao desenvolvimento infantil. Buscamos proporcionar um ambiente acolhedor, repleto de afetividade.

Desde já, desejamos a todos um trimestre excelente.

Professoras Fabianne e Ana Cláudia

# DATAS IMPORTANTES

- **12 a 16/02** - Feriado e recesso - Carnaval.
- **28 e 29/03** - Feriado - Semana Santa.
- **01/05** - Feriado - Dia do Trabalho.



Consulte o site do **Colégio Santa Clara** (<https://www.colegio-santaclara.com.br>) para acompanhar as datas das atividades escolares realizadas ao longo do ano letivo.





# LEMBRETES



→ Para contribuir positivamente com a dinâmica das aulas, solicitamos que fiquem atentos aos materiais que devem permanecer na mochila **diariamente**:

- Estojo para canetinhas hidrográficas grossas, com 12 cores.
- Estojo completo contendo os seguintes materiais: 24 lápis de cor jumbo triangular, 3 lápis grafite jumbo triangular, borracha macia e apontador com depósito. Fazer a reposição sempre que necessário.
- Agenda escolar.
- Saquinho com troca completa de roupa.
- Lencinhos umedecidos (deixar identificado, dentro da mochila da criança para eventuais necessidades).
- Uma garrafinha de água, com bico, identificada com o nome do aluno.
- Camiseta de pintura utilizada nas aulas de Artes. Por gentileza, verificar periodicamente se há necessidade da lavagem da camiseta.
- Na lancheira - o lanche e uma toalhinha de pano. Identificar com o nome do aluno os potes e a toalha.





# LEMBRETES

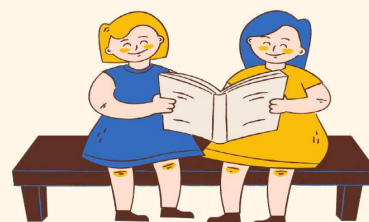
## → Dia do brinquedo

Toda sexta-feira ou o último dia de aula da semana, caso haja feriado, é dia do brinquedo!

A criança pode trazer um brinquedo que caiba na mala, que não estimule a violência (revólver, espada, estilingue etc.) nem ofereça riscos às crianças.

Evite trazer miudezas, brinquedos frágeis, objetos de valor, maquiagem, jogos e brinquedos eletrônicos. Orientar as crianças para uma escolha adequada do brinquedo é importante para que compreendam que todos os brinquedos trazidos correm o risco de ser quebrados, perdidos ou gastos.

Lembre-se de identificar com o nome da criança o brinquedo escolhido.





# LEMBRETES

## → **Comemoração de aniversários**

Na última sexta-feira de cada mês, comemoraremos os aniversários da turma.

Uma semana antes, a professora enviará para as famílias dos aniversariantes, pelo e-mail institucional, o item e a quantidade do alimento a ser trazido.

Se houver somente um aniversariante, a família poderá trazer apenas o bolo.

Solicitamos que, no dia da comemoração, todos os alunos tragam o lanche normalmente.

Ressaltamos que o envio de convites, lembrancinhas, enfeites e presentes não está autorizado.





# SOLICITAÇÃO DE MATERIAIS

## Para 03 de março

O MUNDINHO E OS BICHINHOS DE JARDIM

Autor: Ingrid Biesemeyer Bellinghausen

Ilustradora: Ingrid Biesemeyer Bellinghausen

Editora DCL

ISBN: 9788536819952





# CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS

Na Educação Infantil, as orientações da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) definem os seguintes direitos de aprendizagem:

- ✓ Conviver;
- ✓ Brincar;
- ✓ Participar;
- ✓ Explorar;
- ✓ Expressar;
- ✓ Conhecer-se.

Para garantir o desenvolvimento desses direitos, visando à formação integral do aluno e proporcionando experiências fundamentais para que ele se desenvolva plenamente, todas as atividades são planejadas pensando, de maneira integrada, nos cinco Campos de Experiências.



# ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Este Campo evidencia as experiências com a linguagem que possibilitam a ampliação das diversas formas sociais de comunicação: oral, musical, corporal, na dança, no desenho, na escrita, na dramatização e em outras linguagens.

Também compreende as experiências com as práticas cotidianas: ouvir, recontar, criar e escolher histórias. Sendo assim, o professor é o grande mediador entre as crianças e os mais diversos gêneros



## CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- ✓ Acolhimento.
- ✓ Construção da rotina.
- ✓ Observação do tempo.
- ✓ Observação da frequência de alunos.
- ✓ Exploração dos nomes dos alunos da turma.
- ✓ Relato de acontecimentos.
- ✓ Estruturação de expressões curtas.
- ✓ Interpretação de histórias contadas, lidas, vídeos e filmes.
- ✓ Dramatizações.
- ✓ Músicas.
- ✓ Poesias.
- ✓ Jogos dirigidos e livres.

### Histórias trabalhadas no trimestre

- ✓ ***Bibi vai para a escola*** - Alejandro Rosas
- ✓ ***Bibi vai para a sua cama*** - Alejandro Rosas
- ✓ ***Bibi brinca com meninos*** - Alejandro Rosas
- ✓ ***Bibi não chupa mais o dedo*** - Alejandro Rosas
- ✓ ***Bibi compartilha suas coisas*** - Alejandro Rosas
- ✓ ***Bibi come de tudo*** - Alejandro Rosas
- ✓ ***Bibi toma banho*** - Alejandro Rosas
- ✓ ***Bibi corta o cabelo*** - Alejandro Rosas
- ✓ ***Bibi quer ser grande*** - Alejandro Rosas
- ✓ ***Bibi fala em público*** - Alejandro Rosas
- ✓ ***Bibi e a natureza*** - Alejandro Rosas
- ✓ ***Bibi e Kito*** - Alejandro Rosas





# ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Neste Campo, o destaque se dá nas experiências que favorecem a construção de noções espaciais, de tempo e medidas. Fazem parte deste Campo: promover interações e brincadeiras nas quais as crianças tenham a oportunidade de observar, comparar, manipular objetos, investigar e explorar o entorno, levantar hipóteses, consultar fontes de informação que esclareçam suas curiosidades e indagações, realizar contagens, relacionar os números às quantidades, reconhecer a função social dos números e buscar diferentes estratégias para a resolução de situações-problema do cotidiano.



## CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- ✓ Cores.
- ✓ Sólidos geométricos: esfera, pirâmide, cubo e paralelepípedo.
- ✓ Figuras planas: círculo, quadrado, retângulo e triângulo.
- ✓ Dentro e fora.
- ✓ Em cima e embaixo.
- ✓ Grande, pequeno.
- ✓ Maior, menor.
- ✓ Curto, comprido.
- ✓ Alto, baixo e mesmo altura.
- ✓ Muito, pouco.
- ✓ Mais, menos.
- ✓ Construção de gráficos pictóricos simples.
- ✓ Função social dos números.
- ✓ Contagem (relação número/quantidade).
- ✓ Crescimento e desenvolvimento da criança.
- ✓ Características físicas e emocionais.
- ✓ Meu corpo.
- ✓ Higiene pessoal.
- ✓ Alimentação saudável.
- ✓ Cuidados com os dentes.
- ✓ Amizade.
- ✓ Os sentidos.





# O EU, O OUTRO E O NÓS

Este Campo tem como propósito ampliar o universo de experiências, conhecimentos e habilidades das crianças, diversificando e consolidando novas aprendizagens. Também ressalta o desenvolvimento do sentimento de pertencimento a um determinado grupo, o respeito e o valor atribuído às diferentes tradições culturais.



## **CONTEÚDOS CONCEITUAIS**

### **Projeto Identidade/ Filosofia**

A construção da identidade se dá por meio das interações da criança com o seu meio social. A escola é um universo social diferente do núcleo familiar, favorecendo novas interações, ampliando seus conhecimentos a respeito de si e dos outros.

A autoimagem também é construída a partir das relações estabelecidas nos grupos em que a criança convive.

As habilidades de pensar, que possibilitam a reflexão e a crítica por parte das crianças, ampliam a percepção de si mesmas, da existência do outro e a visão de mundo.

Durante todo o ano letivo, a integração do **Projeto Identidade** e das aulas de **Filosofia** será o fio condutor a fim de favorecer o desenvolvimento das aprendizagens já citadas. Neste trimestre, abordaremos os seguintes temas:

- ✓ Minhas características físicas e emocionais.
- ✓ Semelhanças e diferenças entre as pessoas.
- ✓ A importância de crescer.
- ✓ Respeito ao brinquedo comum - A importância de aprender a dividir.
- ✓ Alimento preferido.
- ✓ Receita de família: alimento preferido.
- ✓ A história do meu nome e seu significado.
- ✓ Características individuais.
- ✓ A importância da amizade.
- ✓ A minha família.
- ✓ Trabalho em conjunto para um bem comum.
- ✓ Brinquedo preferido.
- ✓ Organização do ambiente e dos pertences de uso pessoal.

### **Datas comemorativas**

- ✓ Carnaval
- ✓ Páscoa





# TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Neste Campo, procura-se, no cotidiano, ressaltar as experiências das crianças com diferentes manifestações artísticas, culturais e científicas, proporcionando a possibilidade de vivenciarem e se expressarem por meio de várias linguagens.





## CONTEÚDOS CONCEITUAIS

Atividades que envolvem colagens, desenhos e pinturas são essenciais para promover a criatividade, a autonomia, a expressão e a socialização das crianças, contribuindo para a construção e ampliação de habilidades artísticas.

Estas atividades auxiliam no desenvolvimento da coordenação motora fina, percepção visual e imaginação e, ainda, promovem o conhecimento e valorização da própria cultura.

Por meio da manipulação de diversos materiais, as crianças experimentarão diferentes sensações, ampliando assim seu conhecimento de mundo e sua capacidade de expressão.

Dentre inúmeras atividades a serem realizadas ao longo do trimestre, destaca-se o **Projeto Pinturas e Colagens**.





# CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

O Campo Corpo, Gestos e Movimentos visa ampliar o universo de experiências, conhecimentos e habilidades das crianças, diversificando e consolidando novas aprendizagens, atuando de maneira complementar à educação familiar. Este Campo também valoriza as brincadeiras de faz de conta, nas quais as crianças podem representar o cotidiano ou o mundo da fantasia interagindo com as narrativas literárias ou teatrais.



## CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- ✓ Conhecimento do próprio corpo.
- ✓ Experimentação de movimentos diversos:
  - estalar a língua
  - assoprar
  - assoviar
  - andar
  - arrastar
  - correr
  - engatinhar
  - chutar
  - puxar
  - empurrar
  - dançar
  - rolar
  - saltar
  - fazer mímicas
  - jogar
- ✓ Desenvolvimento da coordenação psicomotora.
- ✓ Orientar-se no espaço.
- ✓ Fortalecimento da coordenação motora fina:
  - rasgar
  - amassar
  - picotar
  - colar
  - perfurar
  - pintar
  - colorir
  - desenhar
  - alinhar
  - contornar
  - apontar
  - movimentos livres no ar, na areia, no chão, no papel, na lousa.





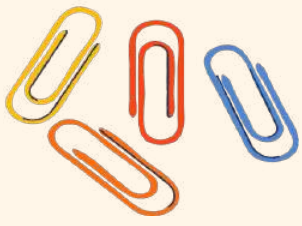
# CONTEÚDOS PRESENTES EM TODOS OS CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS.

## CONTEÚDOS ATITUDINAIS

- ✓ Percepção e respeito pelas diferenças pessoais.
- ✓ Cumprimento e respeito pelos combinados estabelecidos no ambiente escolar.
- ✓ Cuidado, organização e responsabilidade com os materiais de uso individual e coletivo.
- ✓ Respeito pela produção própria e alheia.
- ✓ Respeito com o próprio corpo e com o dos colegas.
- ✓ Interesse e curiosidade em novos conhecimentos.
- ✓ Contribuições verbais em problemas pertinentes ao grupo, esperando pela sua vez.
- ✓ Atenção, concentração e aquisição de postura em sala de aula que favoreça o bom desenvolvimento nas diversas atividades.
- ✓ Respeito com os colegas, com os professores e demais funcionários da escola.
- ✓ Desenvolvimento da autonomia nas atividades cotidianas.

## CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- ✓ Uso correto dos diferentes ambientes escolares.
- ✓ Observação e manuseio de materiais impressos, como livros, revistas, histórias em quadrinhos etc.
- ✓ Interpretação de histórias, textos e figuras.
- ✓ Manipulação de materiais e jogos.
- ✓ Elaboração de regras coletivas.
- ✓ Relato de experiências vividas e narração de fatos em sequência temporal e casual.
- ✓ Uso da linguagem oral para conversar, brincar, comunicar e expressar desejos, necessidades, opiniões, ideias, preferências e sentimentos.
- ✓ Reconto das histórias conhecidas, mantendo suas características principais.
- ✓ Reconhecimento do próprio nome dentro do conjunto de nomes do grupo.
- ✓ Utilização da contagem oral, de noções de quantidade, em jogos, brincadeiras e músicas junto com a professora e nos diversos contextos nos quais as crianças reconheçam essa utilização como necessária.
- ✓ Uso social e valorização dos números, das contagens orais e das noções espaciais como ferramentas necessárias no cotidiano.



# AValiação

A Avaliação remete ao acompanhamento diário do processo de desenvolvimento da criança. É realizada mediante observações contínuas das atividades e vivências cotidianas, tendo em vista as dimensões cognitiva, afetiva e social.

Ao final de cada trimestre, a família receberá, pelo **e-mail institucional do aluno**, um relatório contendo os aspectos observados e trabalhados nesse período. A Avaliação permite ao professor refletir sobre sua prática e pensar caminhos para que todos alcancem os objetivos propostos.

 **Colégio Santa Clara**

**RELATÓRIO DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM**

1º TRIMESTRE - 2023

Aluno: \_\_\_\_\_  
Turma: PRF I \_\_\_\_\_  
Professora: \_\_\_\_\_

O presente relatório configura-se como o registro da síntese do processo avaliativo que ocorre continuamente ao longo do trimestre. A concepção de aprendizagem explorada no Projeto Educativo do Colégio Santa Clara considera a Avaliação como meio de garantir a aprendizagem e não como um fim em si mesma.

O Relatório tem ainda, como finalidade, explorar alguns aspectos relativos à adaptação e à aprendizagem da criança, que poderão ser observados durante os aulas.

Assim, encontram-se elencados os objetivos de aprendizagem para o 1º trimestre do PRF I da Educação Infantil. Ao lado de cada item, é possível compreender se o aluno já consolidou a aprendizagem (AC), se ele se encontra em desenvolvimento (AD) ou se a criança está em processo de aprendizagem inicial (AI).

**1. ADAPTAÇÃO/ACOLHIMENTO**

2. O EU, O OUTRO E O NÓS	AC	AD	AI
Relacionar-se adequadamente com a professora nas diversas situações do dia a dia.			
Relacionar-se adequadamente com os amigos.			
Compreender e respeitar as regras, os combinados e os limites estabelecidos.			
Solicitar auxílio a adultos quando necessário.			
Participar das atividades propostas.			

# LÍNGUA INGLESA



## **O que é um Projeto Educacional Bilíngue?**

**O projeto educacional bilíngue tem como objetivo integrar o ensino de uma segunda língua ao currículo da língua materna, e trazer para dentro da escola possibilidades para que o aluno adquira fluência de forma natural e divertida. Para atingir esse objetivo, normalmente se baseia na abordagem CLIL (Content and Language Integrated Learning, ou aprendizado integrado de conteúdo e linguagem), que trata a língua como uma ferramenta cuja principal função é a comunicação. Ou seja, o idioma deve ser ensinado a partir de contextos que despertem o interesse do aluno.**

**TEACHER ADRIANA TANNUS**

## CONTEÚDOS CONCEITUAIS



- Reconhecimento de BOYS and GIRLS
- School Supplies - school, pencil, chair, desk and crayon
- School places - bathroom, classroom and playground
- Some routine - to sleep, to brush the teeth, and to take a shower
- Some food - fruit (apple, banana and grape), juice and milk
- Big and small
- Colors - red, blue, green and yellow
- Story Time - The Catterpillar
- Numbers 1 to 10

## CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Uso dos diferentes espaços escolares.
- Compreensão do vocabulário apresentado através do uso de imagens, jogos, áudios e brincadeiras.
- Reconhecimento dos números e noção de quantidade nos jogos e brincadeiras.
- Incentivo ao canto e expressão corpor





## CONTEÚDOS ATITUDINAIS

- Respeito com os colegas e professora.
- Respeito aos combinados.
- Colaborar com a organização dos materiais e jogos.
- Compartilhar jogos e brinquedos com os colegas.

## AVALIAÇÃO



O acompanhamento diário no processo de aquisição de uma segunda língua nos permite refletir sobre as ferramentas que estamos usando para facilitar aos nossos alunos aquisição de vocabulário, entendimento e pronúncia. Esse tipo de observação diária permite ao professor questionar sua prática e buscar outras, se necessário.

Ao final do trimestre, a família receberá, pelo e-mail institucional do aluno, um relatório contendo o que foi trabalhado, avanços na assimilação do vocabulário, pronúncia e uso da língua.





# EDUCAÇÃO MUSICAL

Aos pais e alunos, sejam bem-vindos...

É com grande alegria que iniciamos este ano de 2024.

A música é uma forma de linguagem que está presente na cultura humana desde os tempos mais remotos, seja como forma de celebração, de oração ou de reflexão. Ela faz parte do conhecimento humano e é uma forma de expressão que se realiza por meio da apreciação e do fazer musical.

Tendo em vista que nessa faixa etária a criança aprende a partir de experiências concretas, a proposta de educação musical se dará dessa forma, com atividades nas quais as crianças irão vivenciar a música de uma forma lúdica e sempre apoiada em brincadeiras em que a movimentação corporal se fará presente. Utilizaremos nesse primeiro momento canções dos discos: “Jogos Cantados do Bahia” e “Parangolé”, este último da “Cia Emcantar”, de Minas Gerais.

Os alunos também serão estimulados a cantar, ampliando assim o repertório de canções, e a conhecer e explorar instrumentos musicais, proporcionando momentos de descobertas e aprendizagem.

Para adaptação e socialização, utilizaremos as cantigas populares e brincadeiras de imitação e criação de sons e movimentos, além de pequenas histórias cantadas.

“Através da música, as crianças aprendem a conhecer-se a si próprias, aos outros e à vida. E, o que é mais importante, através da música as crianças são capazes de desenvolver e sustentar a sua imaginação e criatividade” (GORDON, 2000, p.6).





## **Conteúdos Conceituais**

- Cancioneiro popular brasileiro
- Brincadeiras corporais
- Brincadeiras cumulativas
- Conhecimento e exploração de instrumentos de percussão miúda
- Cantigas de roda

## **Conteúdos procedimentais**

- Canto de músicas do cancioneiro popular com apoio do violão
- Atividades de movimentação com apoio de áudio gravado e/ou tocado
- Brincadeiras gestuais em roda
- Histórias cantadas
- Atividades de imitação com percussão corporal
- Atividades de imitação com instrumentos musicais
- Jogos de adivinha (percepção auditiva)

## **Conteúdos atitudinais**

- Respeito aos colegas e professores
- Respeito às regras e combinados
- Interiorização das regras de cada brincadeira
- Colaboração e cooperação com os colegas e com o professor
- Percepção da importância do silêncio na música e na relação com os colegas e com o professor

Grande abraço a todos!

Prof. Renato B. Pires

Email: [renato.pires@colegio-santaclara.com.br](mailto:renato.pires@colegio-santaclara.com.br)

# EDUCAÇÃO FÍSICA

Aos alunos e pais, sejam bem-vindos.

Em seu processo de desenvolvimento, a criança se utiliza de diversos canais de conhecimento do mundo e da realidade.

Encantam-se com as cores, são sensíveis aos sons, cautelosos com sabores e odores e curiosos por experiências táteis.

Nesse vasto universo de aprendizados e de novas descobertas, destaca-se um elemento essencial da infância: o movimento.

Seja em forma de brincadeira, espontâneo ou como exercício, o movimento está presente em praticamente toda atividade infantil. Com as crianças, esse assunto é levado a sério, pois vivenciando corporalmente determinadas aprendizagens, há uma maior tendência de efetivar e de prolongar conceitos apreendidos por outras vias sensoriais.

Na Educação Infantil, a área de Educação Física busca levar os alunos à tomada de consciência de seu corpo e suas possibilidades de movimentos como forma de expressão, de maneira prazerosa e harmônica.

No início deste primeiro trimestre, daremos uma maior atenção para a adaptação dos alunos à nova realidade. Conheceremos os espaços e materiais com que trabalharemos, os novos amigos e como serão realizadas nossas aulas, por meio de atividades recreativas.

Após a adaptação, trabalharemos com os nossos movimentos, principalmente os de locomoção, andando, correndo e pulando, engatinhando, rolando e utilizando brincadeiras de imitação. Veremos que trabalhar com o nosso corpo é muito divertido e gostoso.

A música, por meio de rodas cantadas com movimentação corporal, também fará parte de nossas atividades, assim como a ginástica olímpica e artística. E também com os materiais que utilizamos para prática: banco sueco, bola, cama elástica, plinto, etc.

A Ginástica oferece a possibilidade de desenvolver diversas qualidades físicas na sua prática, tais como: flexibilidade, coordenação motora, ritmo, equilíbrio e força, além de contribuir significativamente para o fortalecimento da socialização e cooperação.

### **Conteúdos Conceituais:**

- Movimentos de locomoção: andar, correr, pular, engatinhar, rolar.
- Brincadeiras de imitação.
- Brincadeiras de rodas cantadas.

### **Conteúdos Procedimentais:**

- Reconhecimento de si, do colega e do grupo.
- Movimentação do corpo.
- Compreensão dos jogos e entendimento das regras.

### **Conteúdos Atitudinais:**

- Participação, colaboração e integração com o grupo.
- Respeito às regras e aos combinados.

Para avaliarmos nossas aulas, levaremos em conta a atenção, a participação, a colaboração e a cooperação com o grupo e com o professor.

Para realizarmos nossas atividades, é necessário o uso de uniforme e de tênis, para maior conforto e segurança.

Havendo necessidade, estamos à disposição para maiores esclarecimentos.

Um bom ano para todos.

Prof. Carlos Eduardo Cotti Pupo

Email: [carlos.pupo@colegio-santaclara.com.br](mailto:carlos.pupo@colegio-santaclara.com.br)

# ENSINO RELIGIOSO

Amados alunos e alunas

Sejam bem-vindos!

Paz e Bem!

É com grande alegria que estamos juntos no início de mais um ano letivo. Neste trimestre, conversaremos sobre a importância do amor de DEUS, promovendo a riqueza do acolhimento e do diálogo.

Cada criança, com seu jeito, será acolhida com muito amor, pois cada uma enriquece nossa escola com sua presença.

Refletiremos em nossas aulas sobre a Campanha da Fraternidade 2024, com o tema “Fraternidade e Amizade Social” e o lema “Vós sois todos irmãos e irmãs”. Teremos um olhar voltado na busca de construir uma verdadeira fraternidade, de se transformar pela vida fecunda de uma partilha como visibilização do reino de DEUS, que recorda a ação da fé, o esforço do amor e a constância na esperança de dias melhores.

Deixo para vocês o link explicando sobre o tema da campanha da fraternidade de 2024:

<https://campanhas.cnbb.org.br/campanha-da-fraternidade>



## 1º TRIMESTRE – “Deus me ama como sou”.

### Conteúdos Conceituais

- Acolhida dos estudantes.
- Eu sou um ser amado por Deus.
- Eu tenho um nome e muitas qualidades.
- Campanha da Fraternidade 2024. Tema: “Fraternidade e amizade social” – Lema: “Vós sois todos irmãos e irmãs.” (MT, 23,8)
- Páscoa: a Festa da Vida – símbolos da fé cristã.
- Eu tenho um corpo e uso os 5 sentidos (tato, visão, olfato, paladar e audição).

### Conteúdos Atitudinais

- Perceber-se como pessoa, única, muito amada por Deus.
- Reconhecer a perfeição da organização do corpo humano como obra de Deus.
- Conhecer o significado do tempo litúrgico da Quaresma.
- Compreender e valorizar a escola como espaço de aprendizagem, convivência e alegria.
- Conhecer o significado do tempo litúrgico da Páscoa e seus aspectos simbólicos.
- Assumir uma atitude de gratidão pela Vida.
- Conhecer o sentido de sermos irmãos em Cristo Jesus.

### Conteúdos Procedimentais

- Trabalhar com o caderno de Ensino Religioso.
- Assistir a filmes bíblicos.
- Participar de atividades no parque, valorizando a interação com o outro e o meio.
- Participar de gincanas sobre partilhar com os irmãos o que temos de melhor.
- Proporcionar atividades extraclases, fazendo com que os alunos percebam a importância de estarem juntos e de se relacionarem durante as brincadeiras.

Com afeto!

Prof<sup>a</sup> Renata Felix

Email: [renata.felix@colegio-santaclara.com.br](mailto:renata.felix@colegio-santaclara.com.br)

# ÓTIMO TRIMESTRE A TODOS!

