



**COLÉGIO
SANTA CLARA**

EDUCAR É A ARTE DE AMAR

PREVISÃO DE CONTEÚDOS

1º TRIMESTRE DE 2024

3º ano



COLÉGIO SANTA CLARA

EDUCAR É A ARTE DE AMAR

3º ANO - Fundamental I - Anos Iniciais

Previsão de conteúdos e atividades

1º trimestre/ 2024



1 - INTRODUÇÃO

Queridos alunos do 3º ano

É com imensa alegria e expectativa que iniciamos este novo capítulo de nossa vida escolar juntos. Este ano promete ser uma jornada repleta de descobertas, aprendizado e, acima de tudo, crescimento.

Quero aproveitar este momento para compartilhar com vocês a extraordinária importância dos estudos que nos aguardam nos próximos meses.

Cada página virada, cada cálculo resolvido, cada história lida é uma oportunidade para aprimorar o que já sabemos e como resolvemos problemas.



Lembrem-se, este é um tempo precioso para cultivar o amor pelo aprendizado, para questionar, explorar e desenvolver a curiosidade.

Então, queridos estudantes, embarquem nesta jornada com mente aberta para o conhecimento e a certeza de que cada esforço que dedicarem aos estudos será um investimento para a construção da sua cidadania para o mundo.

Vamos explorar juntos, aprender juntos e, acima de tudo, crescer juntos neste ano escolar.

Agora, aperte os cintos e prepare-se para um trimestre que será recheado de desafios, descobertas e conquistas! Faça o seu melhor, sempre, combinado?

Caminharemos juntos, nos próximos duzentos dias de aula!!



Sejam muito felizes no 3º ano!

Um beijo,
Professoras do 3º ano

2 - PROCESSO PEDAGÓGICO

O que você aprendeu? O que você não compreendeu? O que você achava que compreendeu, mas percebeu que não aprendeu? Como a escola pode ajudar? As respostas dessas e outras perguntas são respondidas por meio da avaliação. Avaliação é prova? A prova é uma forma de avaliar, mas não é a única. Veja só:

- Participação nas aulas (escuta atenta à professora e aos colegas e contribuições coerentes).
- Qualidade dos registros (completos e organizados).
- Pontualidade nas entregas das lições, trabalhos.
- Respeito ao horário de início e término do período de aulas. (Evite faltar ou sair antes do término das aulas). A escola nesse momento do seu desenvolvimento é prioridade.

- Provas.
- Pesquisas.
- Convivência em grupo
(respeito a todos da comunidade escolar).

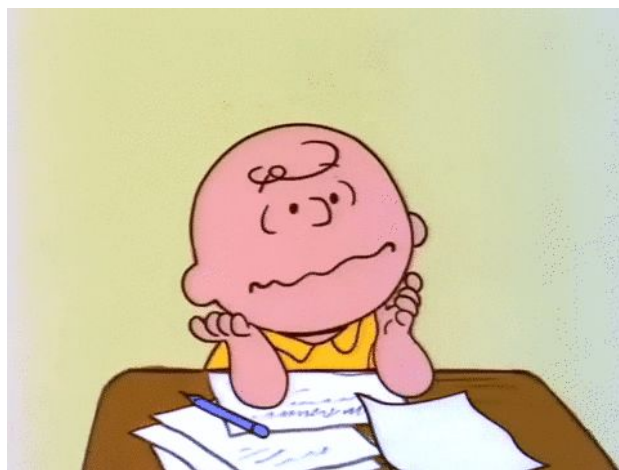


- Organização do material.
- Autocorreções de acordo com as orientações dadas pela professora.
- Leitura autônoma.
- Traçado correto e legível (caligrafia).
- Respeitar os combinados para as aulas.

Estes são alguns instrumentos que fornecem informações sobre o seu processo de aprendizagem. Tudo bem? A nota da prova não deve ser o seu objetivo principal, e sim, uma consequência da sua postura de estudante. Se você participa das aulas, estuda diariamente, percebe suas dúvidas e conversa com sua professora, sua nota tende a refletir sua postura.

O que você precisa compreender é que toda a evolução do seu processo de aprendizagem será considerada, a partir da observação diária de suas posturas, da apropriação dos procedimentos, do desenvolvimento de habilidades, da organização dos materiais e dos registros. Dessa forma, você é avaliado de maneira ampla e contínua.

NÃO ESTUDE PARA TIRAR NOTA, ESTUDE PARA APRENDER!



3 - AVALIAÇÃO

1º trimestre: 30 pontos

- ★ Atividades avaliativas e prova: 18 pontos
- ★ Outros instrumentos avaliativos: 12 pontos
- ★ O aluno deverá obter 21 pontos (70%) que correspondem ao desempenho escolar considerado satisfatório.



Calendário das Avaliações

A1 (8 pontos)	Atividades Avaliativas serão desenvolvidas , ao longo do trimestre, sem agendamento.					
Prova 2 (10 pontos)	15/04 Língua Portuguesa	16/04 História	17/04 Geografia	18/04 Ciências	22/04 Matemática	
ADOS (12 pontos)	Atividades diversificadas e observações sistematizadas Conteúdos Procedimentais e Atitudinais					

Provas substitutivas	29/04
-----------------------------	--------------



Atividades Diversificadas de Observação Sistematizada (ADOS) por disciplina para o 1º trimestre - 12 pontos

Língua Portuguesa	Matemática	História	Geografia	Ciências
Atitudes de convívio e postura frente à aprendizagem. Fluência da leitura. Leitura autônoma. Atividades avaliativas.	Atitudes de convívio e postura frente à aprendizagem. Tabuada. Atividades avaliativas.	Atitudes de convívio e postura frente à aprendizagem. Atividades avaliativas.	Atitudes de convívio e postura frente à aprendizagem. Atividades avaliativas.	Atitudes de convívio e postura frente à aprendizagem. Atividades avaliativas.



4- ORIENTAÇÕES DE ESTUDO E ORGANIZAÇÃO (conteúdos procedimentais e atitudinais)

- Atentar-se ao *quadro de avisos* do Classroom para se organizar e não perder prazos.
- Entregar as tarefas completas e com qualidade. Quando surgirem dúvidas, anote-as e converse com sua professora.
- Organizar seu material, manter seu estojo completo e organizado também é fundamental!



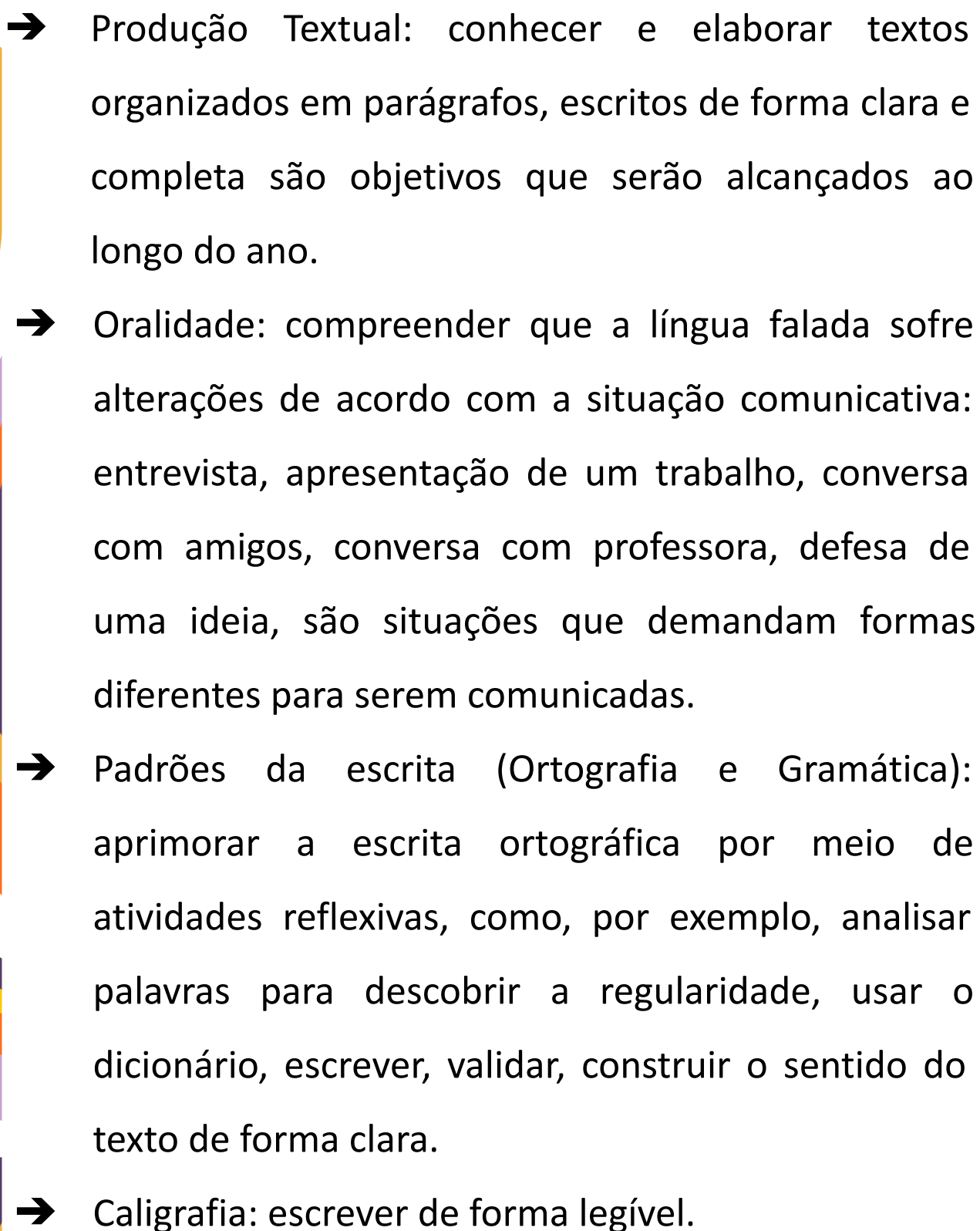
- **Atentar-se ao horário das aulas** bem como os materiais necessários para cada disciplina. Rever, no momento de estudo em casa, os conteúdos trabalhados com a professora.
- Se faltar à aula, ao retornar, colocar as atividades em dia, atentando-se às instruções da professora – peça ajuda da família.
- **Acompanhar atentamente os momentos de correção coletiva** e sinalizar as autocorreções de acordo com o combinado com sua professora.
- Ser pontual no início e término das aulas.
- Acompanhar recados e materiais por meio do Google Sala de Aula.

5- Componentes Curriculares (conteúdos conceituais e procedimentais)

LÍNGUA PORTUGUESA

- Leitura e escuta (leitura, compreensão e interpretação): localização de informações explícitas e implícitas no texto.
- Leitura: transição da decodificação para compreensão.
- Fluência, ritmo, entonação, reconhecimento global da palavra são algumas habilidades leitoras que serão trabalhadas; desta forma, é fundamental que você leia um pequeno trecho de um texto **DIARIAMENTE**.



- 
- **Produção Textual:** conhecer e elaborar textos organizados em parágrafos, escritos de forma clara e completa são objetivos que serão alcançados ao longo do ano.
 - **Oralidade:** compreender que a língua falada sofre alterações de acordo com a situação comunicativa: entrevista, apresentação de um trabalho, conversa com amigos, conversa com professora, defesa de uma ideia, são situações que demandam formas diferentes para serem comunicadas.
 - **Padrões da escrita (Ortografia e Gramática):** aprimorar a escrita ortográfica por meio de atividades reflexivas, como, por exemplo, analisar palavras para descobrir a regularidade, usar o dicionário, escrever, validar, construir o sentido do texto de forma clara.
 - **Caligrafia:** escrever de forma legível.

MATEMÁTICA



- Senso Numérico.
- Características do Sistema de Numeração Decimal.
- Sequências Numéricas .
- Ideias das operações fundamentais (juntar, acrescentar, retirar, comparar, calcular a diferença, distribuir, adição de parcelas iguais).
- Resolução de Problemas (Reflexiva).
- Tabuada / Cálculo Mental*
- Geometria.
- Probabilidade e estatística - análise de gráficos e tabelas.
- Medidas de capacidade e de tempo.

***A tabuada e a contagem são fundamentais para o desenvolvimento de cálculos precisos e devem ser objeto de estudo diário.**

HISTÓRIA

- As primeiras vilas do Brasil.
- Cidades históricas.
- Mineração e as vilas, turismo.
- Salvador e Rio de Janeiro - capitais do Brasil
- Município (campo e cidade).
- Produção de alimentos.

Conteúdos contemplados nas Unidades 1, 2, 3 e 4 do livro didático.



GEOGRAFIA

- Paisagens - elementos e transformações.
- Modos de vida e meio ambiente.
- Pontos de referência.
- Pontos de vista.
- Comparação de imagens.
- Relevos.
- Camadas da Terra.



Conteúdos contemplados nas Unidades 1, 2, 3 e 4 do livro didático.

CIÊNCIAS

- Planetas e Sistema Solar.
- Terra - Solo.
- Animais vertebrados e invertebrados.

Conteúdos contemplados nas Unidades 1, 2, 3 e 4 do livro didático.

6- DATAS IMPORTANTES *



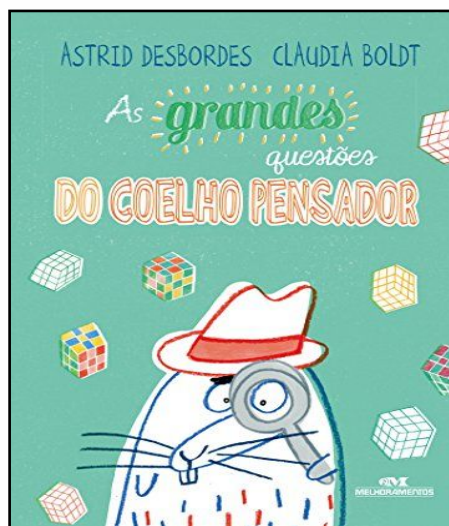
- **30/01** - Início das aulas
- **06/02** - Missa Madre Catarina - 18h30
- **12/02 a 16/02** - Carnaval e Recesso - Atividades suspensas
- **09/03** - Acolhimento às novas famílias
- **28 e 29/03** - Quinta-feira Santa e Sexta-feira Santa
- **02/04** - Missa Madre Catarina- 18h30
- **06/04** - Caminhada
- **15, 16, 17, 18, 22, 23 e 24/04** - Período de provas trimestrais
- **21/04** - Tiradentes
- **29/04** - Prova substitutiva
- **01/05** - Dia do Trabalho
- **02/05** - Conselho de Classe
- **03/05** - Divulgação de notas no site do Colégio

**Acompanhe as datas das diversas atividades escolares por meio do site do Colégio*

Santa Clara.

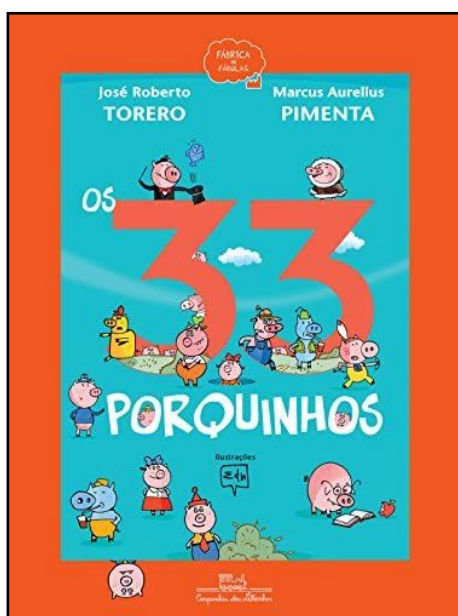


7- LIVROS QUE SERÃO UTILIZADOS NO 1º TRIMESTRE DE 2024



Livro de Filosofia
**As grandes questões do
coelho pensador**

Astrid Desbordes
Editora: Melhoramentos
ISBN: 9788506079515



Os 33 porquinhos
*José Roberto Torero e
Marcus Aurelius
Pimenta*
*Editora: Companhia
das Letrinhas*
**ISBN:
9788574068862**

Língua Inglesa



Teacher Adriana Tannus - 3° ano A

Teacher Mariana Collet - 3° ano B, 3° ano C

Coordenadora Pedagógica - Valéria C. Padial

Dear Family, welcome to our English course!

A presença da Língua Inglesa no nosso dia a dia reforça a necessidade do aprendizado do idioma de forma natural, priorizando despertar e motivar o prazer de aprender inglês.

Faremos uso de diferentes ferramentas para dar continuidade ao estudo da Língua Inglesa: jogos, brincadeiras, músicas, filmes, eventos e o material didático. Utilizaremos os livros didáticos *Share it! 2, Student Book and Sharebook.*

I – Conteúdos Conceituais

- Unit 1: On the farm:
Vocabulary: donkey, horse, goat, duck, sheep, cow, chicken. caterpillar, butterfly, bee, mosquito, ladybug, ant.
Grammar: What's this/that?... It's a... What are these/those?
- Unit 2: My Things
Vocabulary: teddy bear, camera, scooter, train, yo-yo, skateboard, board game, video game.
Grammar: That's his.../That's her... Those are their... Is this your...?
- Unit 3: At the Zoo
Vocabulary: elephant, zebra, giraffe, monkey, hippo, crocodile, tiger; beach, bookstore, playground, mall, school, zoo.
Grammar: Is there a monkey?... Yes, there is./ No, there isn't... Are these hippos?... Yes, there are./No there isn't.

II – Conteúdos Procedimentais

- Utilização dos livros didáticos, áudios e recursos digitais em classe e em casa para aprimorar o aprendizado.
- Incentivo ao uso do material digital presente no site da editora.
- Compreensão do vocabulário estudado através do uso de imagens, áudio, vídeo, músicas, jogos e brincadeiras para a prática do que foi estudado.



III - Conteúdos Atitudinais

- Respeitar seus amigos, professores e a si mesmo.
- Organizar e trazer material completo em todas as aulas.
- Lição de casa em dia.
- Prática da escuta atenta.
- Fazer uso do idioma sempre que solicitado.

IV - Orientações de estudo

- Em casa, procurar um lugar tranquilo, com boa iluminação para dar início a revisão de estudos.
- Separar os livros, anotações e atividades extras.
- Refazer os jogos online dados ao longo do trimestre com atenção, e sem pressa.
- Vocabulary: rever com atenção a palavra e a figura a que se refere, ler em voz alta para um adulto o vocabulário.
- Grammar: ler e refazer os exercícios propostos em fichas e no livro do aluno dados ao longo do trimestre.
- Quando surgirem dúvidas, anote-as e converse com sua professora.
- Atentar-se à correção em sala de aula.



V - Avaliações

Listening activity - 8,0
P2 - 10,0 Data - 15/04
ADOS - 12,0

TABELA ADOS - Homework - 30

Disciplina - 3.0

Participação - 3.0

Material - 3.0

Filosofia



FILÓSOFO E FILÓSOFA!

Vamos entrar no maravilhoso mundo da filosofia do terceiro ano?

No segundo ano, aprendemos que a palavra FILOSOFIA significa simplesmente “amor à sabedoria”. Refletimos que o amor é empenho e que a sabedoria é discernimento sobre a vida. Portanto, filosofar nada mais é do que um esforço, uma busca entusiasmada por investigar e encontrar as verdades mais importantes sobre a nossa vida, sobre o mundo, sobre os outros. Tudo isso é possível porque somos capazes de pensar.

Neste ano, você terá nas mãos o curioso livro **As Grandes Questões do Coelho Pensador**. Teremos a companhia do Coelho Pensador, esse que escreve, para aventurar-se dentro de si e descobrir coisas sobre amor, criatividade, personalidade, ética. E para compreender mais profundamente seus sentimentos e despertar sua curiosidade pelas grandes questões da humanidade.

Continuaremos, como o coelho pensador, sendo exploradores corajosos com o senso de admiração pela vida. Pois somos portadores de inúmeras perguntas e buscamos respostas para entender o mundo e a nós mesmos. Por isso, iremos debater, investigar, construir ideias juntos. Transformaremos a nossa sala de aula em uma Comunidade de Aprendizagem Investigativa. Nossas aulas serão interativas, perfeitas para filósofos (as) corajosos (as) com muita vontade de investigar e se impressionar com tudo o que existe à sua volta.

Lembre-se: “as ideias movem o mundo, porém as pessoas que pensam bem podem conviver melhor e, portanto, transformar o mundo”.

Atenção, Filósofo e Filósofa, vocês viverão uma experiência de arrepiar os cabelos... Palavra de coelho!

I - Conteúdos Conceituais

O Eu como Pessoa:

- A ideia de pessoa e personalidade;
- Pessoa com direitos e deveres;
- A convivência de pessoas.



II - Conteúdos Procedimentais

- Usar o material filosófico disponibilizado pelo professor como ponto de partida para a investigação;
- Investigar, pesquisar e exemplificar;
- Participar ativamente das dinâmicas, jogos cooperativos e brincadeiras nas quais possam ser exercitadas as reflexões e construções, favorecendo as descobertas;
- Respeitar os turnos de fala (falar na vez e respeitar a vez dos outros);
- Atuar nas atividades individuais, em equipes e coletivas;
- Selecionar fatos relevantes sobre as ideias trabalhadas;
- Utilizar o diário de filosofia (caderno) e o livro “As grandes questões do Coelho Pensador”.

III - Conteúdos Atitudinais

- ❑ Prática da escuta atenta às ideias dos colegas;
- ❑ Respeitar as diferentes formas de expressão de ideias;
- ❑ Vivenciar a prática dos valores no grupo;
- ❑ Organização e responsabilidade nas atividades individuais, em equipes e coletivas.

IV - Avaliação

A avaliação será contínua e para tal fim serão utilizados instrumentos diversificados de observação e acompanhamento do processo pedagógico do estudante ao longo do trimestre.

Todos os instrumentos de avaliação visam mapear o processo de aprendizagem nas três dimensões do conteúdo: conceitual, procedimental e atitudinal.

A autoavaliação faz parte do processo avaliativo e visa construir junto ao estudante ferramentas que permitam o pensar sobre a própria aprendizagem.

**Boas ideias e criatividade para todos nós,
pois devemos ser felizes e viver bem!
EXCELENTE TRIMESTRE...
PROF. JEAN FARIAS**



Robótica

Professores:

Almiro Dottori Neto e Marcos Marchesi da Silva



Você é a maior tecnologia que existe nessa aldeia
digital

O mundo é a rede pra você conectar.

Você é a maior tecnologia que existe nessa aldeia
digital

O mundo é a rede pra você conectar, então se
liga

#sesamo

Link: <https://www.youtubekids.com/watch?v=4w9IkBoNIFs&hl=>

Olá, queridos alunos e alunas!

É com grande alegria que iniciamos o ano letivo de 2024 com a disciplina Robótica Educacional, no Colégio Santa Clara. O projeto é desenvolvido com o ciclo completo do Ensino Fundamental Anos Iniciais.

Em nossas aulas iremos nos tornar investigadores que utilizam a robótica para solucionar problemas. Utilizaremos os Kits da LEGO® Educacional, SPIKE™ Essencial, que contêm peças especiais como motores, placas, sensores e monitores de leds.

Vamos ter experiências divertidas e desafiadoras em diversas áreas do conhecimento como Ciências, Tecnologia, Engenharia, Artes e Matemática na metodologia STEAM.

Nós iremos investigar, descobrir, conectar, criar e refletir juntos!

Os alunos serão os maiores protagonistas do seu conhecimento com metodologias ativas e muita mão na massa!

I - Conteúdos Conceituais

- Regras dos robôs.
 - As regras para a existência do robô: 1) um robô nunca pode machucar um ser vivo; 2) um robô sempre deve seguir as orientações de um ser humano, a não ser que isso vá contra a regra número um; 3) um robô sempre deve proteger a sua existência, a não ser que isso vá contra as regras um e dois.
- Responsabilidade, cuidado, organização e zelo dos materiais de uso comum da robótica.
 - Nosso ambiente, nosso material, nossos colegas, nosso mundo... “A caixa mágica” - Lego Spike Essential;
- Pensando diferente: O uso do Pensamento Computacional. Abordando brincadeiras que modificam a forma de pensar, passo a passo e princípios do pensamento lógico;
- Pensamento computacional na resolução de problemas desenvolvidos com suporte das ferramentas desenvolvidas pelo projeto “Hora do Código”;
- Mundo digital, comunicação, ferramentas digitais. A “brincadeira” da programação com a linguagem de blocos;
- Montagem de protótipos com a temática do Criações Originais com peças do Kits da LEGO® SPIKE™ Essential.

II - Conteúdos Procedimentais

- Aprendizagem ativa: Os alunos serão os maiores protagonistas de sua aprendizagem com muita mão na massa, construindo protótipos para solucionar problemas com as peças do Kits da LEGO® SPIKE™ Essential;
- Baseado nos personagens da LEGO educacional, os alunos serão envolvidos em histórias que trarão desafios e problemas para serem resolvidos;
- Os alunos aprenderão o pensamento computacional e pensamento lógico com exemplos simples e lúdicos do dia a dia, bem como durante o desenvolvimento das atividades de montagem dos protótipos;
- A partir das montagens dos protótipos, os alunos também iniciarão os primeiros passos para a programação com a linguagem de blocos e de palavras na plataforma da Lego Educacional, dando movimento aos protótipos;
- Com a execução dos projetos com os colegas do grupos, farão a montagem dos protótipos e programação para solucionar os problemas contidos nas histórias dos personagens, bem como durante as aulas de desafio da robótica.

III - Conteúdos Atitudinais

- Aprender a trabalhar em grupo dividindo os kits com os colegas, unindo forças e potencialidades;
- Ser responsável pelo cuidado, organização e zelo dos materiais de uso comum;
- Usar o pensamento crítico para solucionar os problemas propostos;
- Respeitar as regras da disciplina de Robótica Educacional;
- Respeitar as diferenças, os combinados e o tempo dos processos de produção;
- Estimular e partilhar o pensamento criativo.

IV - Avaliação

O processo de avaliação é contínuo, relacionando a participação do aluno, atitudes e posturas responsáveis, trabalho em grupo, produção, resolução dos problemas, organização e desenvolvimento do trabalho.

Contato com os professores

almiro.neto@colegio-santaclara.com.br

marcos.silva@colegio-santaclara.com.br

Artes

Querido aprendiz

Desejo a você um ano muito criativo, com muitas descobertas e aventuras! Você vai adorar as experiências artísticas, sendo necessário o seu envolvimento em todas as aulas!

Para este trimestre, o tema é “Percepções do meu Eu” com os seguintes conteúdos **conceituais e procedimentais**:

- Identidade e uso do espaço: ilustrar a capa do caderno de artes, personalizando-o com materiais de pintura e perceber os procedimentos adequados para otimizar o uso da sala de artes.
- Tags : explorar letras para registrar seu próprio nome.
- O autorretrato na história da arte: visualizar imagens, descobrindo o mundo de Van Gogh e de outros artistas, ampliando o repertório imagético e cultural. A autorrepresentação: Realizar autorretrato em diversos suportes, usando recursos da linguagem plástica e materiais alternativos.
- A representação do quarto - Projeto Quarto dos Sonhos: aprender o conceito de projeto, elaborando as ideias sob o formato de rascunho no caderno e posterior construção espacial do quarto dos sonhos. Para esse projeto usaremos uma caixa de sapatos e muitas sucatas, dependendo das ideias de cada criança. Esse trabalho será desenvolvido em aula e finalizado em casa.

Conteúdos atitudinais e avaliação.

Você será avaliado em todas as aulas, tanto na produção artística quanto em suas atitudes na Sala de Artes.

Lembre-se da organização do material e principalmente do seu caderno de registros, que deve estar sempre em dia e cheio de criatividade!

Vejam a distribuição dos pontos neste trimestre:

P=18 pontos

-Produção artística no caderno de registros e em outros suportes: com muito capricho e limpeza, com dedicação e inovação, além do atendimento à proposta dada.

Ados=12 pontos

-Ter uma atitude positiva e respeitosa em relação aos colegas e seus trabalhos, professores e pelo conteúdo apresentado.
-Trazer os materiais solicitados em todas as aulas.

Desejo um excelente recomeço!
Que vocês continuem sempre APRENDIZES!!!

Um beijo da Mel



Educação Física

“A Educação Física é o componente curricular que tematiza as práticas corporais em suas diversas formas de codificação e significação social, entendidas como manifestações das possibilidades expressivas dos sujeitos, produzidas por diversos grupos sociais no decorrer da história. Nessa concepção, o movimento humano está sempre inserido no âmbito da cultura e não se limita a um deslocamento espaço temporal de um segmento corporal ou de um corpo todo.” BNCC, pág. 211.

“Cabe destacar que a categorização apresentada não tem pretensões de universalidade, pois se trata de um entendimento possível, entre outros, sobre as denominações das (e as fronteiras entre as) manifestações culturais tematizadas na Educação Física escolar.” BNCC, pág. 214.

Área de Conhecimento: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

Introdução: A Educação Física utiliza como linha norteadora os indicativos da BNCC, dos quais fazem parte as unidades temáticas **Esportes, Lutas/Jogos de combate, Jogos e Brincadeiras, Ginásticas, Práticas corporais de aventura e Dança**. As unidades temáticas serão desenvolvidas levando em consideração os conhecimentos prévios dos alunos que irão possibilitar discussões, observações e possíveis análises críticas.

Conteúdos Conceituais

3 Ano: - 1º trimestre/2024

Plano do aluno:

- **Brincadeiras e jogos populares:** mapeamento, exploração e ressignificação dos jogos e brincadeiras presentes no cotidiano dos alunos.
- **Atletismo:** possibilita o desenvolvimento de habilidades motoras básicas, suas combinações e conhecimento cultural de algumas modalidades.
- **Ginástica artística:** explora os movimentos específicos e amplia o repertório cultural e motor.

Conteúdos Procedimentais

- Brincadeiras e jogos populares:
 - Propor pequenos jogos que exigem movimentação e troca de função;
 - Construir um repertório sobre o tema a partir do conhecimento prévio dos alunos. Repertório que será explorado e ressignificado durante as aulas.

Atletismo:

- Vivenciar e estimular a prática relacionada a saltos, corridas, arremessos e lançamentos e de pequenos jogos.

Ginástica Artística:

- Apresentar desafios corporais relacionados à ginástica, onde os alunos serão convidados a fazer novas descobertas e ampliar suas possibilidades corporais, no que diz respeito ao seu corpo em movimento.

AVALIAÇÕES

- Experimenta e aprecia brincadeiras e jogos populares, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.
- Explora as diferentes habilidades motoras utilizadas na prática do atletismo e suas modalidades.
- Experimenta e aprecia combinações de diferentes elementos da ginástica artística.

ENSINO RELIGIOSO

Meus queridos alunos, Paz e Bem!

Estamos Iniciando nosso primeiro trimestre de 2024 no terceiro ano e é uma alegria estar com vocês!

Nesse trimestre, cujo tema é *“Manifestações Religiosas”*, abordaremos a importância do respeito e do diálogo na construção de um mundo mais justo, a partir do ambiente ao qual estamos inseridos. Como diz o papa Francisco, *“apenas os que dialogam podem construir pontes e vínculos”*.

Tenho certeza de que trilharemos juntos um belíssimo caminho de descobertas, onde aprenderemos uns com os outros! Teremos também como base a Campanha da Fraternidade deste ano, cujo tema é: *“Fraternidade e Amizade Social - Vós sois todos irmãos e irmãs.” (Mt 23,8)*

Assim sendo, trabalharemos da seguinte maneira:



CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Acolhida aos estudantes;
- Regras de convivência: as atitudes que devemos ter para o bem comum;
- Saber fazer escolhas;
- Jesus nos ensina a partilhar;
- Campanha da fraternidade 2024: *“Fraternidade e Amizade Social - Vós sois todos irmãos e irmãs (Mt 23,8)”*;
- Significado da Semana Santa e da Páscoa de Jesus;
- Jesus e a nossa família;
- As memórias de nossa vida.

CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS

- Refletir sobre o respeito e a empatia nas relações com o outro e com o ambiente em que vivemos.
- Elencar e refletir meios de como sermos instrumentos de paz e justiça em nosso convívio (usaremos a oração atribuída a São Francisco “Senhor, fazei-me instrumento de vossa paz”).
- Refletir sobre a fraternidade e amizade social na construção de relações mais justas e solidárias, promovendo a compreensão desses valores no cotidiano.
- Os temas serão desenvolvidos por meio de vídeos, músicas, dinâmicas, jogos, desenhos, análise de histórias...

CONTEÚDOS ATITUDINAIS

- Seguir as regras que colaboram na construção do bem comum.
- Estimular a empatia no convívio social e gratidão por tudo o que temos.
- Valorizar e cuidar do ambiente escolar como espaço de aprendizagem e convívio.
- Cuidar de si e do outro, reconhecendo o valor de ambos como filhos amados de Deus.
- Valorizar e cuidar da nossa casa comum, o planeta terra.

AVALIAÇÃO:

- Participação nas aulas.
- Organização do caderno.
- Autoavaliação.
- Colaboração e empenho de todos no decorrer das aulas.



*A cada aluno, nosso carinhoso abraço,
Prof^a. Irmã Tamires e Prof^a. Elaine*

**Desejamos um 2024 de muitas
aprendizagens, parceria e afeto!
Paz e Bem!**





